



**samedi
28.01**

**mercredi
01.02**

**mercredi
01.03**

**Ecole
supérieure
d'art
et design
Saint-Etienne**



**portes
ouvertes
2023**



portes ouvertes

2023

Et si vous choisissiez l'Esadse ?

Au cœur du quartier créatif de la Cité du design, l'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne forme les artistes et designers de demain. Découvrez l'Esadse, ses ateliers et ses cursus à travers des visites guidées et des rencontres avec les étudiants, enseignants et équipes administratives.

Visites guidées de l'école par les étudiants : pôles édition, modélisation, numérique, photo/vidéo, céramique, ateliers, salles de cours, médiathèque, matériauthèque. Accrochage de travaux et de projets en art et design.

Conférences : présentation de l'école et de son offre de formation par Éric Jourdan, directeur de l'Esadse, Magali Coué, directrice adjointe, Caroline d'Auria, directrice des études, et des enseignants de l'école.

Samedi 28.01 - de 9h à 17h

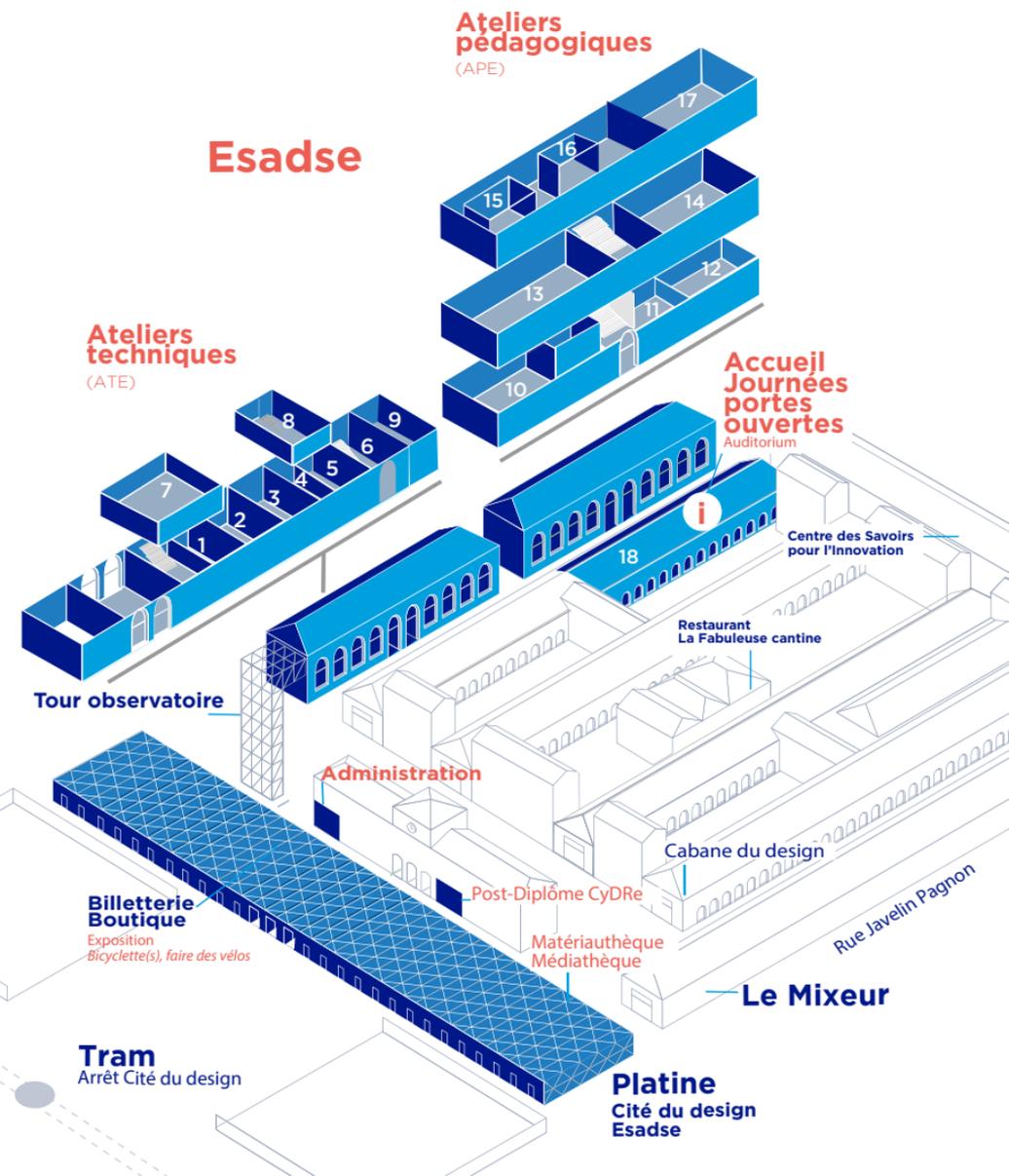
Départ des visites : 9h15, 12h30, 15h, 15h15, 15h30

Conférences : 10h30 et 14h

Mercredis 01.02 et 01.02 - de 14h à 18h

Départ des visites : 15h, 15h15 et 15h30

Conférence : 14h



ATE

1. Atelier métal
2. Atelier bois
3. Atelier montage
4. Atelier modelage/céramique
5. Atelier volume/année 1
6. Pôle numérique
7. Master Prospective Design
8. Laboratoire Random Lab
9. Salle des profs

APE

10. Pôle édition
11. Magasin de prêt
12. Espace étudiants O1 (Années 4 et 5 Design)
13. Espace étudiants O2 (Années+ 1)
14. Espace étudiants O3 (Années 2 et 3 Design)
15. Pôle vidéo/son
16. Pôle photo
17. Salle de cours informatique et Labs recherche
18. Espace art

À l'occasion des JPO de l'Esadse, profitez aussi :

- d'une entrée gratuite pour l'exposition *Bicyclette(s), faire des vélos* à la Cité du design (à utiliser le jour même ou ultérieurement).
- de la Cabane du design (entrée libre et gratuite), qui présente l'exposition *Helvética* d'Aubane Gaillard, diplômée de l'Esadse.
- le 28 janvier, de la découverte du projet *CAMPUS PARTY #1* : présentation d'une première étape de travaux d'étudiants et enseignants de l'Esadse portant sur le réaménagement du quartier dans le cadre du projet Cité du design 2025.

Dans le rôle du crieur : Jeanne Lafaye de Michaux, Abel Dutournier, Maxence Laubier, Richard Rondelez, étudiants à l'Esadse, qui ont imaginé et conçu le Char Hurlant dans le cadre d'un workshop en lien avec l'exposition *Bicyclette(s), faire des vélos*.

Inscriptions en ligne et sur place
Plus d'informations sur citedudesign.com

**Cité
du
design**



**Ecole
supérieure
d'art
et design
Saint-Etienne**

