

# 1983



Alice Carré / Margaux Eskenazi / La Compagnie Nova

En 1983, en France, deux évènements se télescopent : la Marche pour l'égalité et contre le racisme et l'élection à Dreux pour la première fois d'un maire Front national. Cette année charnière, marquée par les violences policières et l'affaiblissement des espoirs suscités par l'élection de François Mitterrand, sert de point de départ à La Compagnie Nova pour décrypter les différentes tensions de cette époque et d'aujourd'hui. Témoignages, chansons et archives s'entremêlent dans une théâtralité forte et inventive pour interroger la place des enfants d'immigrés dans la société.

## NIVEAUX CONSEILLÉS

› collège : à partir de la classe de 3<sup>ème</sup>

## THÉMATIQUES ABORDÉES

- › politique
- › mouvements de libération
- › immigration
- › racisme
- › radio
- › télévision
- › luttes ouvrières
- › convergence des luttes

## LIENS AU PROGRAMME

### HISTOIRE

• 3<sup>ème</sup>

**thème 3 : Françaises et Français dans une République repensée / Eduscol :** « Les années 1980 voient apparaître une problématique nouvelle : celle de la « deuxième génération », des enfants d'immigrés nés en France, dont on se préoccupe d'assurer une véritable intégration sociale, dans un contexte où le chômage est devenu une réalité durable »

### terminale Générale

**thème 3 : Les remises en cause économiques, politiques et sociales des années 1970 à 1991 / chapitre 2 :** Un tournant social, politique et culturel, la France de 1974 à 1988

### EMC

• première

Axe 1 : Fondements et fragilités du lien social

## RESSOURCES

### OUVRAGES HISTORIQUES ET SOCIOLOGIQUES

- *1983-2013, la longue marche pour l'égalité*, de Nadia Hathroubi-Safsaf - Points sur les I (2013)

### LITTÉRATURE

- *Le Gône du Chaâba*, de Azouz Begag - Seuil (2005)
- *1983 La Marche inside*, de Farid L'Haoua - Solidarité Et Territoire (2014)
- *La Marche pour l'égalité*, Toumi Djaidja - Éditions de l'Aube (2013)
- *Rock la casbah*, de Rachid Taha - Flammarion (2008)
- *L'Art de perdre*, d'Alice Zeniter - Flammarion (2017)

### FILMS OU SÉRIES

- *La Marche*, de Nabil Ben Yadir (2013)
- *La Marche des Beurs*, Rembob'INA (1983)
- *Train d'enfer*, de Roger Hanin (1985)
- *Ils ont tué Kader*, Collectif Mohamed (1980)
- *Les Marcheurs*, de Samia Chala (2013)

### PODCAST

- « 1964-1983 », *Les Pirates des ondes*, France Culture
- « Une histoire du Mouvement des Travailleurs arabes », *La Série Documentaire*, France Culture

### À PROPOS

La « sainte trinité d'écriture » de la Compagnie Nova :

- *le politique avec ce travail de recherche historique approfondi que nous effectuerons autour des trajectoire de Mitterrand, du tournant de la rigueur, de l'émergence du Front National et les questions de violences policières.*
- *le poétique autour des mouvements de R.A.P (Rock against the police), de la figure de Rachid Taha et du groupe « Carte de Séjour ».*
- *l'intime avec tout un processus d'enquête et de travail de terrain auprès des marcheurs, enfants de marcheurs, relais et associations où nous chercherons à creuser comment les mémoires se transmettent ou non au sein des familles.*

[La Compagnie Nova, Margaux Eskenazi et Alice Carré](#)

## CONTACT

Équipe des relations avec les publics  
[rp3@lacomedie.fr](mailto:rp3@lacomedie.fr)



du mar. 21 au ven. 24 février

20 h

La Stéphanoise

durée 2 h 35

rencontre en bord de scène / 22 fév. à l'issue de la représentation