

Légende :

Code	Libellé	Nbre places	Durée (en h)	Durée (en mois)
Bloc n°17 C	CIFODEM – LES ATELIERS DE COMPREHENSION DE TEXTE EN SEGPA	25	6	2 ou 3 périodes
Objectif	Mettre en œuvre un apprentissage explicite de la compréhension des écrits			
Public cible	Professeurs de SEGPA			
CIFODEM Université Paris Cité				

MF1- Enseigner la compréhension des écrits

Transférabilité

Formation

Objectifs: Acquérir une connaissance générale de ce qu'est l'apprentissage de la compréhension des écrits dans le cadre scolaire: qu'est-ce que comprendre? Les différentes formes d'écrit et comment organiser l'enseignement de la compréhension des textes?

Durée: 1h

Modalité : Conférence en présentiel

MF2- Mettre en œuvre un Atelier de Compréhension de Texte (ACT)

Objectifs : Comment apprendre aux élèves à construire des stratégies de lecture ? Comment différencier ? Comment favoriser l'engagement actif des élèves : échanges oraux, rappel de récit, métacognition.

Durée: 1h30

Personnalisation

Modalité : Distanciel synchrone

MF3- Renforcer des compétences langagières

Objectifs: Développer des habilités langagières en SEGPA autour du principe alphabétique, du vocabulaire, de la fluence en lecture, de la fixation orthographique et syntaxique. Pouvoir mettre en œuvre une pratique de différenciation en lecture.

Durée: 1h30

Modalité: Distanciel synchrone

MP- Découvrir le dispositif

Objectifs : Utiliser les ressources sur le site référent. S'emparer des fiches d'aide et des documents supports à la mise en œuvre des ACT.

Durée : au rythme de chacun Modalité : Distanciel asynchrone

MT1- Mettre en œuvre des ACT en classe

Objectifs : Expérimenter la mise en place d'une séance d'atelier de compréhension de texte narratif en classe.

Durée: 1h

Modalité : distanciel asynchrone

MF4- Bilan et perspectives

Objectifs: Avoir un retour d'expérience sur la mise en œuvre des ateliers de compréhension de texte. Mutualiser. Se projeter pour un prolongement de la démarche et pour améliorer l'endurance en lecture à partir d'applications numériques.

Durée: 1h

Modalité : présentiel ou distanciel synchrone