



**ACADÉMIE  
DE LYON**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**INSPE** Institut national  
supérieur du professorat  
et de l'éducation  
Académie de Lyon

# Thématiques d'Actions Locales Disciplinaires (ALD)

## 1er degré – Interdegré

# Table des matières

Table des matières.....	2
Arts .....	3
EMC - EMI.....	39
E.P.S.....	45
Langues Vivantes.....	56
Français.....	58
Histoire .....	84
Géographie .....	84
Mathématiques.....	97
Sciences .....	186

# Arts

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 25

Niveau : **Inter-degré**

**Action de formation** : Apprendre à décrypter et à expliquer un tableau

**Discipline(s)** : Arts

**Objectif** : Donner aux enseignants les outils pour apprendre à décrypter et à expliquer une image et notamment un tableau

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Philippe MERLO MORAT**

Université : **Université LYON 2**

Courriel : **philippe.merlo[at]univ-lyon2.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré : **Collège-Lycée**

Autre :

**Date/Période** : entre février et juin 2021

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### **Complément d'information**

Arts - Histoire de l'art - apprendre à "expliquer" une image (la peinture)

### **Précisions d'organisation**

12 heures

4 fois 3 heures

### **Modalités de travail**

Groupe de 20-25 max

Cours-conférences avec participation des stagiaires

### **Modalités d'évaluation**

A définir avec les responsables et avec les stagiaires

### **Renseignements complémentaires**

Formation qui s'adresse à tous les enseignants du CP à la Terminale

Analyse des tableaux de cultures hispaniques

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 22

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : FAIRE DES MATHS EN PRATIQUANT LES ARTS VISUELS

**Discipline(s)** : Arts du visuel

**Objectif** : Problématique :

Il est quelquefois difficile de construire un véritable projet de polyvalence sans tomber dans l'instrumentalisation ou l'appauvrissement d'un des champs disciplinaires concernés. Il s'agira ici de penser des dispositifs qui permettent aux arts du visuels comme aux mathématiques de prendre appui sur leur champ respectif tout en favorisant une synergie des savoirs.

Question professionnelle :

Comment permettre aux élèves de construire ou mobiliser des connaissances et compétences mathématiques par le biais des arts du visuel ?

Objectifs :

Donner de l'appétence et rendre concrètes des notions abstraites de mathématiques (nombres , formes, grandeurs) par le biais des arts.

Enrichir ses représentations des objets mathématiques par la rencontre avec des œuvres d'art

Réinvestir des notions et procédures mathématiques dans des situations de création

Définir des situations didactiques adaptées favorisant la rencontre art et math

Contenus :

Mise en situation pour revisiter des concepts des mathématiques ((nombres , formes, grandeurs) par le biais de l'art

Exploration par la pratique de situations de création mettant en jeu des savoirs mathématiques

Mise en évidence du rôle médiateur du langage dans cette rencontre art et mathématiques

Analyse de scénarios pédagogiques favorisant ce rapprochement

Apport de ressources et références culturelles

Mise en œuvre de situations dans les classes et bilan réflexif

**Responsable formation**

NOM/Prénom : LADRET Geneviève

Université : Université LYON 1

Courriel : genevieve.ladret[at]univ-lyon1.fr

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 1

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : semestre 2

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Une fiche par cycle a été déposée avec objectifs identiques mais entrées adaptée au cycle .

Proposition faite à la fois par l'équipe Arts ( G.LADRET ) et par l'équipe mathématiques (Claire Coffy : claire.coffy[at]univ-lyon1.fr)

Lieu de la Formation : INSPé pour les besoins en matériels

### **Précisions d'organisation**

12h 2 journées ou 4 ½ journées à discuter suivant le type de formation

9h en candidatures individuelles ou animations pédagogiques ?

### **Modalités de travail**

Travail de réflexion collective pour analyse des enjeux et problématique

Travail en ateliers TP pour présentation, exploration collective de situations

Mise en œuvre individuelle dans classe

Retour sur expériences de classe par groupe (mode distanciel possible) et échange de pratique

### **Modalités d'évaluation**

Évaluation diagnostique : analyse des situations initiales et difficultés

Conception de scénarii et expérimentation dans les classes

Évaluation formative : échanges et impact de la formation sur les pratiques

### **Renseignements complémentaires**

Cette formation s'adresse aux enseignants qui cherchent à enrichir leur maîtrise didactique des mathématiques en prenant appui sur le domaine des arts du visuel et son potentiel de création.

Elle fait l'hypothèse que la mise en place d'un projet art et math peut être un étayage et un facteur de motivation supplémentaire notamment pour les élèves en difficultés pour aborder le langage des mathématiques .

Une équipe INSPE arts plastiques ( G LADRET) et Mathématiques ( H Zucchetta- C. MERCAT) a été constituée en ce sens.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 20

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : FAIRE DES MATHS EN PRATIQUANT LES ARTS PLASTIQUES

**Discipline(s)** : Arts plastiques

**Objectif** : Problématique :

Il est quelquefois difficile de construire un véritable projet de polyvalence sans tomber dans l'instrumentalisation ou l'appauvrissement d'une des disciplines concernées. Il s'agira ici de penser des dispositifs qui permettent aux arts plastiques comme aux mathématiques de prendre appui sur leur champ disciplinaire respectif tout en favorisant une synergie des savoirs.

Question professionnelle :

Comment permettre aux élèves de construire ou mobiliser des connaissances et compétences mathématiques par le biais des arts plastiques ?

Objectifs :

Donner de l'appétence et rendre concrètes des notions abstraites de mathématiques par le biais des arts.

Enrichir ses représentations des objets mathématiques par la rencontre avec des œuvres d'art

Réinvestir des notions et procédures mathématiques dans des situations de création

Définir des situations didactiques adaptées favorisant la rencontre art et math

Contenus :

Mise en situation pour revisiter des concepts des mathématiques par le biais de l'art

Exploration par la pratique de situations de création mettant en jeu des savoirs mathématiques

Mise en évidence du rôle médiateur du langage dans cette rencontre art et mathématiques

Analyse de scénarios pédagogiques favorisant ce rapprochement

Apport de ressources et références culturelles

Mise en œuvre de situations dans les classes et bilan réflexif

**Responsable formation**

NOM/Prénom : LADRET Geneviève

Université : Université LYON 1

Courriel : genevieve.ladret[at]univ-lyon1.fr

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 3

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : semestre 2

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Proposition faite à la fois par l'équipe Arts ( Geneviève LADRET) et par l'équipe mathématiques (Claire Coffy: claire.coffy[at]univ-lyon1.fr

Lieu de la Formation : INSPé pour les besoins en matériels

Même proposition déposée pour C1 et C2 avec objectifs similaires mais contenus adaptés aux programmes en vigueur .

### **Précisions d'organisation**

12h : 2 journées ou 4 ½ journées, à discuter suivant le type de formation

candidature individuelle ou animation pédagogique

Une petite partie en mode distanciel possible si besoin

### **Modalités de travail**

Travail de réflexion collective pour analyse des enjeux et problématique

Travail en ateliers TP pour présentation, exploration collective de situations

Mise en œuvre individuelle dans classe

Retour sur expériences de classe par groupe (mode distanciel possible) et échange de pratique

### **Modalités d'évaluation**

Évaluation diagnostique : analyse des situations initiales et difficultés

Conception de scénarii et expérimentation dans les classes

Évaluation formative : échanges et impact de la formation sur les pratiques

### **Renseignements complémentaires**

Cette formation s'adresse aux enseignants qui cherchent à enrichir leur maîtrise didactique des mathématiques en prenant appui sur le domaine des arts plastiques et son potentiel de création.

Elle fait l'hypothèse que la mise en place d'un projet art et math peut être un étayage et un facteur de motivation supplémentaire notamment pour les élèves en difficultés.

Une équipe INSPE arts plastiques ( G LADRET) et Mathématiques ( H Zucchetta- C. MERCAT) a été constituée en ce sens.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 21

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : FAIRE DES MATHS EN PRATIQUANT LES ARTS PLASTIQUES

**Discipline(s)** : Arts plastiques

**Objectif** : Problématique :

Il est quelquefois difficile de construire un véritable projet de polyvalence sans tomber dans l'instrumentalisation ou l'appauvrissement d'une des disciplines concernées. Il s'agira ici de penser des dispositifs qui permettent aux arts plastiques comme aux mathématiques de prendre appui sur leur champ disciplinaire respectif tout en favorisant une synergie des savoirs.

Question professionnelle :

Comment permettre aux élèves de construire ou mobiliser des connaissances et compétences mathématiques par le biais des arts plastiques ?

Objectifs :

Donner de l'appétence et rendre concrètes des notions abstraites de mathématiques par le biais des arts.

Enrichir ses représentations des objets mathématiques par la rencontre avec des œuvres d'art

Réinvestir des notions et procédures mathématiques dans des situations de création

Définir des situations didactiques adaptées favorisant la rencontre art et math

Contenus :

Mise en situation pour revisiter des concepts des mathématiques par le biais de l'art

Exploration par la pratique de situations de création mettant en jeu des savoirs mathématiques

Mise en évidence du rôle médiateur du langage dans cette rencontre art et mathématiques

Analyse de scénarios pédagogiques favorisant ce rapprochement

Apport de ressources et références culturelles

Mise en œuvre de situations dans les classes et bilan réflexif

**Responsable formation**

NOM/Prénom : LADRET Geneviève

Université : Université LYON 1

Courriel : genevieve.ladret[at]univ-lyon1.fr

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 2

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : semestre 2

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Une fiche par cycle a été déposée avec objectifs identiques mais entrées différentes selon programmes en vigueur

Proposition faite à la fois par l'équipe Arts et par l'équipe Mathématiques ( Claire Coffy : claire.coffy[at]univ-lyon1.fr

Lieu de la Formation : INSPé pour les besoins en matériels

### **Précisions d'organisation**

12h 2 journées ou 4 ½ journées à discuter suivant le type de formation

9h (candidatures individuelles ou animations pédagogiques)

### **Modalités de travail**

Travail de réflexion collective pour analyse des enjeux et problématique

Travail en ateliers TP pour présentation, exploration collective de situations

Mise en œuvre individuelle dans classe

Retour sur expériences de classe par groupe (mode distanciel possible) et échange de pratique

### **Modalités d'évaluation**

Évaluation diagnostique : analyse des situations initiales et difficultés

Conception de scénarii et expérimentation dans les classes

Évaluation formative : échanges et impact de la formation sur les pratiques

### **Renseignements complémentaires**

Cette formation s'adresse aux enseignants qui cherchent à enrichir leur maîtrise didactique des mathématiques en prenant appui sur le domaine des arts plastiques et son potentiel de création.

Elle fait l'hypothèse que la mise en place d'un projet art et math peut être un étayage et un facteur de motivation supplémentaire notamment pour les élèves en difficultés.

Une équipe INSPE arts plastiques ( G LADRET) et Mathématiques ( H Zucchetta- C. MERCAT) a été constituée en ce sens.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 23

Niveau : **1er degré**

**Action de formation** : ART ET NUMERIQUE : le numérique, un outil pour renouveler la pratique des arts plastiques

**Discipline(s)** : Arts plastiques

**Objectif** : Problématique :

L'utilisation du numérique dans le cadre pédagogique fait partie des priorités nationales, pour autant son usage en tant qu'outil au sein d'un projet artistique est encore peu développé dans les classes car beaucoup d'enseignants manquent d'expérience dans ce domaine.

Cette formation permettra de se familiariser avec certains outils du numérique afin de construire des projets artistiques novateurs.

Objectifs :

Utiliser les outils du numérique pour rencontrer et pratiquer les arts plastiques autrement.

Savoir utiliser le numérique en tant qu'outil au service d'un projet artistique.

Construire des ressources pédagogiques en art en intégrant des éléments de la culture numérique

Question professionnelle :

Comment intégrer des outils du numérique dans un projet artistique adapté à des élèves de cycle 3 ?

Contenu :

Analyse d'un corpus d'œuvres adaptées au cycle 3 en utilisant les ressources numériques appropriées et en respectant les règles d'usage .

Exploration de logiciels simples et libres de droit à des fins d'analyse d'œuvres et de création

Construction de scénarios pédagogiques et d'une banque de ressources pédagogiques .

### Responsable formation

NOM/Prénom : **LADRET Geneviève**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **genevieve.ladret[at]univ-lyon1.fr**

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période : flexible**

**Présentiel/distanciel : Hybride**

### Complément d'information

adaptation possible à projet inter degré : liaison école collège

### Précisions d'organisation

scénario de 12 h proposé :

2h distanciel synchrone

Prise de contact , construction du cadre collectif et apports théoriques

2h distanciel asynchrone

Travail personnel à distance

3h présentiel groupe

Ateliers découverte, manipulation d'outils numérique à des fins de création

2h distanciel asynchrone

Travail personnel à distance

3h présentiel groupe

Mutualisation, analyse collective et bilan

### **Modalités de travail**

Formation hybride : alternance présentiel ( 6h ) et distanciel ( 6h )

. Cf. scénario proposé

### **Modalités d'évaluation**

L'enseignant s'engage à mettre en place un projet art et numérique dans sa classe avec retour réflexif et dépôt documents ressources sur plateforme pour mutualisation

### **Renseignements complémentaires**

Cette formation s'adresse à des enseignants qui voudraient être accompagnés pour construire un projet associant l'apprentissage des arts au numérique sans pour autant avoir des compétences particulières dans l'un de ces domaines.

Formation assurée par une formatrice en arts plastiques (G LADRET) mais l'intervention ponctuelle d'un formateur TIC peut être envisagée.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 102

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Art et Langages : polyvalence et savoirs fondamentaux

**Discipline(s)** : ARTS PLASTIQUES ET FRANÇAIS

**Objectif** : Problématique :

La maîtrise de la langue est une des grandes priorités nationales et les situations de transversalité sont un moyen supplémentaire pour cet apprentissage fondamental de la langue.

Cependant certains professeurs manquent d'expériences concrètes ou de recul critique pour construire de véritables situations de polyvalence.

Cette FC vise donc à montrer comment l'entrée par les arts plastiques peut être un levier particulièrement fécond et attractif pour mobiliser le langage oral et écrit.

Question professionnelle :

Comment et à quelle condition la découverte des œuvres ou les pratiques plastiques des élèves permettent-elle de travailler les savoirs fondamentaux ?

Objectifs

Identifier et concevoir à partir des programmes en vigueur de véritables situations de polyvalence impliquant français et arts plastiques

Pratiquer des situations en arts plastiques qui permettent de développer les compétences langagières orales et écrites des élèves en fonction des cycles.

Mettre en œuvre des situations de polyvalence art- français dans les classes et en analyser les effets auprès des élèves

Contenu :

Apports théoriques : concept de polyvalence appliqué aux AP

Exploration et analyse de situations de polyvalence français- art

Apports d'outils, progression, supports pour expérimentation dans les classes

Retour réflexif sur les pratiques de classe

**Responsable formation**

NOM/Prénom : LADRET Geneviève

Université : Université LYON 1

Courriel : genevieve.ladret[at]univ-lyon1.fr

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 3

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : flexible

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

Une fiche « Art et langage » est déposée pour chaque cycle: permet d'aborder un domaine de compétences lié aux apprentissages fondamentaux sur chacun des cycles. Chaque stagiaire peut ainsi recevoir un apport théorique, expérimenter les situations proposées, transposer les ateliers dans le cadre de sa classe pour expérimentation.

Une formation inter-degré , favorisant la liaison CM2/6ème est envisageable également .

### **Précisions d'organisation**

9h par cycle

Présentiel : 2 x 3h

Distanciel : 1+ 2 h

### **Modalités de travail**

Mixte Groupes Ateliers + Apports théoriques

Formation à l'Inspé Lyon pour raisons de matériel et locaux spécifiques

### **Modalités d'évaluation**

Evaluation diagnostique : analyse des situations initiales et des difficultés

Conception de scénarii de polyvalence et expérimentation dans les classes

Evaluation formative : échanges et impact de la formation sur les pratiques

A l'issue des séances en présentiel, un retour ultérieur en distanciel de 2h est prévu : dépôt sur une plate-forme des travaux réalisés par les classes, et analyse des impacts sur le développement des compétences des élèves dans les domaines ciblés.

### **Renseignements complémentaires**

Cette formation s'adresse aux enseignants désireux de développer la maîtrise de la langue chez leurs élèves tout en l'inscrivant dans un projet de polyvalence qui prend appui sur le champ des arts plastiques.

Elle fait l'hypothèse que la mise en place d'un projet art et langage peut être un étayage et un facteur de motivation supplémentaire notamment pour les élèves en difficultés dans les apprentissages de la langue.

Une équipe INSPE Lyon arts plastiques ( G LADRET) et français ( Eric MILLOT) a été constituée en ce sens.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 126

Niveau : **1er degré**

**Action de formation** : ART ET LITTÉRATURE JEUNESSE : UNE RENCONTRE FÉCONDE

**Discipline(s)** : ARTS PLASTIQUES ET FRANÇAIS

**Objectif** : Problématique :

La littérature jeunesse (LJ) est un fabuleux support pour favoriser l'apprentissage de la langue orale et écrite des élèves qui est une des grandes priorités nationales.

L'entrée par les arts est un moyen supplémentaire pour appréhender la lecture-compréhension des albums mais certains enseignants manquent de compétences suffisantes pour exploiter pleinement cette approche. Cette FC a pour objectif de consolider leurs connaissances et compétences dans cette rencontre entre art et littérature jeunesse.

Question professionnelle :

Comment favoriser la rencontre et la compréhension des œuvres littéraires par le biais des arts plastiques et visuels ?

Objectifs :

Permettre aux enseignants de construire des projets art et littérature jeunesse dans leur classe afin de contribuer à l'apprentissage des fondamentaux.

Contenu :

Mise à jour des connaissances en LJ contemporaine : approche littéraire et plastique d'un corpus d'œuvres en lien avec les programmes

Présentation de dispositifs pédagogiques existants ( graines de lecteur, le carnet de lecteur) et rencontre avec partenaires culturels

Exploration de pratiques artistiques en lien avec albums

Mise en œuvre d'un projet carnet de lecteur livre –objet témoin d'une relation féconde entre art et littérature

Adaptation dans les classes et bilan réflexif

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **LADRET Geneviève**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **genevieve.ladret[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : flexible

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

Adaptation au cycle en fonction des besoins .

Une équipe Inspé Lyon pressentie :

LADRET Geneviève

REAU Anne Céline

### **Précisions d'organisation**

9h par cycle : 3h distanciel + 2 x 3h présentiel Inspé LYON (salle et équipement spécifique)

### **Modalités de travail**

Travail de réflexion collective pour analyse des enjeux et besoins

Travail en ateliers TP pour présentation, exploration collective de situations

Mise en œuvre individuelle dans classe

Retour sur expériences de classe par groupe (mode distanciel possible) et échange de pratique

### **Modalités d'évaluation**

Évaluation diagnostique en amont (distanciel possible)

Mise en place d'un projet art et LJ dans classes ou école avec dépôt de documents/outils

Évaluation formative : analyse réflexive de l'impact de la formation sur les dispositifs mis en place (distanciel possible)

### **Renseignements complémentaires**

Cette formation est destinée aux enseignants désireux d'associer la priorité nationale concernant l'apprentissage de lecture à un projet en art et littérature jeunesse.

Elle fait l'hypothèse que cette rencontre Art et LJ est un moyen supplémentaire pour aider les élèves en difficulté dans la maîtrise de la langue .

Un duo de formateurs Inspé a été identifié pour la mise en œuvre de la formation : G LADRET, A-C REAU

Des partenaires locaux (médiathèque, Villa Gillet etc...) pourront être sollicités en fonction des disponibilités et format horaire retenu

Une proposition de scénario sur 9 h :

1er temps : point sur la problématique, + apport théoriques et didactiques sur LJ + état des lieux dans classes ( de préférence en présentiel mais peut se faire en distanciel si nécessaire ) 1h ?

2eme temps : exploration de situations concrètes en TD à l'Inspé et /ou visite

Analyse d'albums, exploration de pratiques artistiques et création plastiques autour du carnet de lecteur

, rencontres partenaires, analyses de dispositifs pédagogiques ,2x 3h

3ème temps : mise en pratique des enseignants dans leur classe

4ème temps : « évaluation formative, retour sur les pratiques de classe, bilan ... Pourrait se faire à distance ? 2h

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 122

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : ART SCIENCES ET LANGAGE

**Discipline(s)** : ARTS PLASTIQUES ET SCIENCES

**Objectif** : Problématique :

Une des priorités nationales est la maîtrise de la langue dans toutes les disciplines. Mettre en lien cette priorité avec des domaines tels que les arts plastiques et les sciences n'est pas toujours aisé pour les enseignants qui associent ces dernières disciplines plus facilement du côté de la pratique et de l'expérimentation .

Cette formation vise donc à interroger comment le langage verbal permet d'irriguer et d'enrichir les démarches de création- réception en art et d'investigation en sciences.

Question professionnelle :

Quels dispositifs didactiques mettre en place en sciences comme en arts plastiques pour permettre aux élèves de réinvestir et développer leurs compétences langagières ?

Objectifs :

Identifier le rôle et la place déterminante du langage verbal dans les didactiques des sciences et des arts plastiques.

Explorer et analyser des dispositifs qui mobilisent ou réinvestissent des compétences langagières dans des situations de création- réception ou d'investigation.

Mettre en place des projets de classe et en analyser les effets.

Contenu :

Apports didactiques : la place du langage verbal en art et en sciences, la démarche de création en art et la démarche d'investigation en sciences. Analyse des points de convergence et des spécificités de chaque discipline.

Exploration et analyse de situations. Apports d'outils, documents, progressions...

Mise en œuvre dans les classes et bilan réflexif

**Responsable formation**

NOM/Prénom : LADRET Geneviève

Université : **Université LYON 1**

Courriel : [genevieve.ladret\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:genevieve.ladret[at]univ-lyon1.fr)

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 2**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : flexible

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Adaptation au cycle selon besoin

### **Précisions d'organisation**

Possibilité d'hybrider les apports plus théoriques

Présentiel à l'Inspé Lyon pour raisons d'équipement et matériel adapté

9h par cycle (cf ex de scénario possible ci dessous)

### **Modalités de travail**

Mixte : travail en groupes sous forme d'ateliers + apports théoriques collectifs et échanges

### **Modalités d'évaluation**

Évaluation diagnostique en amont (distanciel possible)

Mise en place dans classe de dispositifs novateurs permettant de développer le langage via les Sciences et/ou les Arts.

Evaluation formative : analyse de l'impact de la formation sur l'évolution de ses pratiques de classe (distanciel possible)

### **Renseignements complémentaires**

Formation destinée aux enseignants qui souhaitent faire des arts et des sciences avec leurs élèves tout en tant s'adaptant à la priorité nationale de maîtrise de la langue.

Un trio de formateurs Inspé (français, AP, sciences) a été identifié pour la mise en œuvre de la formation : RAAB R (français), LADRET G (arts plastiques) G LE BRETON (sciences)

Cf exemple de scénario possible :

1er temps : point sur la problématique,+ apport théorique + état des lieux dans classes ( de préférence en présentiel mais peut se faire en distanciel si nécessaire ) 1h ?

2eme temps : exploration de situations concrètes en TP à l'Inspé .

3h pour exploration AP en binôme avec français ?

3h pour exploration Sciences en binôme avec français ?

3ème temps : mise en pratique des enseignants dans leur classes

4ème temps : « évaluation formative , retour sur les pratiques de classe, bilan ... Pourrait se faire à distance ? 2h

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 123

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : ART SCIENCES ET LANGAGE

**Discipline(s)** : ARTS PLASTIQUES ET SCIENCES

**Objectif** : Problématique :

Une des priorités nationales est la maîtrise de la langue dans toutes les disciplines. Mettre en lien cette priorité avec des domaines tels que les arts plastiques et les sciences n'est pas toujours aisé pour les enseignants qui associent ces dernières disciplines plus facilement du côté de la pratique et de l'expérimentation .

Cette formation vise donc à interroger comment le langage verbal permet d'irriguer et d'enrichir les démarches de création- réception en art et d'investigation en sciences.

Question professionnelle :

Quels dispositifs didactiques mettre en place en sciences comme en arts plastiques pour permettre aux élèves de réinvestir et développer leurs compétences langagières ?

Objectifs :

Identifier le rôle et la place déterminante du langage verbal dans les didactiques des sciences et des arts plastiques.

Explorer et analyser des dispositifs qui mobilisent ou réinvestissent des compétences langagières dans des situations de création- réception ou d'investigation.

Mettre en place des projets de classe et en analyser les effets.

Contenu :

Apports didactiques : la place du langage verbal en art et en sciences, la démarche de création en art et la démarche d'investigation en sciences. Analyse des points de convergence et des spécificités de chaque discipline.

Exploration et analyse de situations. Apports d'outils, documents, progressions...

Mise en œuvre dans les classes et bilan réflexif

**Responsable formation**

NOM/Prénom : LADRET Geneviève

Université : **Université LYON 1**

Courriel : [genevieve.ladret\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:genevieve.ladret[at]univ-lyon1.fr)

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : flexible

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Adaptation au cycle ci besoin

Une équipe Inspé Lyon Art , Sciences , Français constituée

### **Précisions d'organisation**

Hybridation envisageable

Présentiel à l'Inspé Lyon pour raisons d'équipement et matériel adapté

9h par cycle Cf .scénario proposé ci-dessous en complément d'information

### **Modalités de travail**

Mixte : Groupes , Ateliers d'exploration, apports théoriques collectifs pour échanges

### **Modalités d'évaluation**

Évaluation diagnostique en amont (distanciel possible)

Mise en place dans classe de dispositifs novateurs permettant de développer le langage via les Sciences et/ou les Arts.

Évaluation formative : analyse de l'impact de la formation sur l'évolution de ses pratiques de classe (distanciel possible)

### **Renseignements complémentaires**

Formation destinée aux enseignants qui souhaitent faire des arts et des sciences avec leurs élèves tout en tant s'adaptant à la priorité nationale de maîtrise de la langue.

Un trio de formateurs Inspé (français, AP, sciences) a été identifié pour la mise en œuvre de la formation : RAAB R (français), LADRET G (arts plastiques) G LE BRETON (sciences)

Une proposition de scénario sur 9h :

1er temps : point sur la problématique,+ apport théorique + état des lieux dans classes ( de préférence en présentiel mais peut se faire en distanciel si nécessaire ) 1h ?

2eme temps : exploration de situations concrètes en TP à l'Inspé .

3h pour exploration AP en binôme avec français ?

3h pour exploration Sciences en binôme avec français ?

3ème temps : mise en pratique des enseignants dans leurs classes

4ème temps : « évaluation formative , retour sur les pratiques de classe, bilan ... Pourrait se faire à distance ? 2h

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 125

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : PRATIQUER LES ARTS DU VISUEL EN MATERNELLE POUR BIEN GRANDIR

**Discipline(s)** : ARTS PLASTIQUES et VISUELS

**Objectif** : Problématique :

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques fait partie d'un des grands domaines d'apprentissages à l'école maternelle. Pour autant, faute d'expériences suffisantes en la matière, le potentiel des arts du visuel en tant que source de développement et d'apprentissage n'est pas toujours exploité par les enseignants.

Cette FC vise donc à apporter des éléments de réponse à la question professionnelle suivante :

Comment et à quelles conditions faire des arts du visuel un levier d'apprentissage fécond en prenant appui sur le développement du jeune enfant ?

Objectifs :

Comprendre les spécificités des arts visuels en maternelle et le lien avec les besoins des jeunes enfants

Explorer et analyser des situations de création porteuses d'apprentissages avec retour d'expériences d'enseignantes PEMF en maternelle

Construire et mettre en place des projets artistiques dans les classes et en analyser les effets.

Contenus :

Apports théoriques : les enjeux des arts en maternelle et le besoin du jeune enfant. Les arts comme source de développement individuel et d'apprentissage

Exploration et analyse de situations de création du TPS au GS

Témoignages d'enseignants PEMF en maternelle et d'expériences présentées aux congrès de l'AGEEM

Construction de projets de classe et bilan réflexif

**Responsable formation**

NOM/Prénom : LADRET Geneviève

Université : Université LYON 1

Courriel : genevieve.ladret[at]univ-lyon1.fr

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 1

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : flexible

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

**Précisions d'organisation**

9h : 3 X 3 h

Formation souhaitée en présentiel à l'Inspé Lyon pour expérimentation et utilisation matériel et équipement spécifique.

### **Modalités de travail**

Travail en atelier , échanges par groupes , une partie des apports théoriques peut éventuellement se faire en distanciel

### **Modalités d'évaluation**

Evaluation diagnostique : analyse des situations initiales et recueil des besoins des enseignants pour construire des projets artistiques dans leur classe

Conception de scénarii et expérimentation dans les classes

Evaluation formative : échanges et impact de la formation sur les pratiques

### **Renseignements complémentaires**

Cette formation s'adresse à des enseignants de classes maternelles qui souhaitent approfondir leur connaissance en didactique des arts afin de mettre en place des projets artistiques source d'apprentissage et d'épanouissement auprès de leurs jeunes élèves.

Une équipe est identifiée pour assurer la formation :

Formatrice Art Inspé lyon + formatrice terrain PEMF maternelle

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 100

Niveau : **1er degré**

**Action de formation** : ART ET LANGAGES : polyvalence et savoirs fondamentaux

**Discipline(s)** : ARTS VISUELS ET FRANÇAIS

**Objectif** : Problématique :

La maîtrise de la langue est une des grandes priorités nationales et les situations de transversalité sont un moyen supplémentaire pour cet apprentissage fondamental de la langue.

Cependant certains professeurs manquent d'expériences concrètes ou de recul critique pour construire de véritables situations de polyvalence.

Cette FC vise donc à montrer comment l'entrée par les arts du visuel peut être un levier particulièrement fécond et attractif pour mobiliser le langage des jeunes élèves .

Question professionnelle :

Comment et à quelle condition la découverte des œuvres ou les pratiques plastiques permettent-elle de mobiliser le langage verbal des jeunes élèves ?

Objectifs

Identifier et concevoir à partir des programmes en vigueur de véritables situations de polyvalence impliquant français et arts visuels

Pratiquer des situations en arts visuels qui permettent de développer les compétences langagières (oral et premiers écrits) des élèves .

Mettre en œuvre des situations de polyvalence art- français dans les classes et en analyser les effets auprès des élèves

Contenu :

Apports théoriques : concept de polyvalence appliqué aux AV

Exploration et analyse de situations de polyvalence langage - art

Apports d'outils, progression, supports pour expérimentation dans les classes

Retour réflexif sur les pratiques de classe

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **LADRET Geneviève**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **genevieve.ladret[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 1**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : flexible

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

Une fiche « Art et langage » est déposée pour chaque cycle: permet d'aborder un domaine de compétences lié aux apprentissages fondamentaux sur chacun des cycles. Chaque stagiaire peut ainsi recevoir un apport théorique, expérimenter les situations proposées, transposer les ateliers dans le cadre de sa classe pour expérimentation.

### **Précisions d'organisation**

9h par cycle

Présentiel : 2 x 3h

Distanciel : 1h + 2 h

### **Modalités de travail**

Mixte Groupes Ateliers + Apports théoriques

Formation à l'Inspé Lyon pour raisons de matériel et locaux spécifiques

### **Modalités d'évaluation**

Évaluation diagnostique : analyse des situations initiales et des difficultés

Conception de scénarii de polyvalence et expérimentation dans les classes

Évaluation formative : échanges et impact de la formation sur les pratiques

A l'issue des séances en présentiel, un retour ultérieur en distanciel de 2h est prévu : dépôt sur une plate-forme des travaux réalisés par les classes, et analyse des impacts sur le développement des compétences des élèves dans les domaines ciblés.

### **Renseignements complémentaires**

Cette formation s'adresse aux enseignants désireux de développer la maîtrise de la langue chez leurs élèves tout en l'inscrivant dans un projet de polyvalence qui prend appui sur le champ des arts du visuel .

Elle fait l'hypothèse que la mise en place d'un projet art et langage peut être un étayage et un facteur de motivation supplémentaire notamment pour les élèves en difficultés dans les apprentissages de la langue.

Une équipe INSPE Lyon arts plastiques ( G LADRET) et français ( Eric MILLOT) a été constituée en ce sens.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 101

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Art et Langages : polyvalence et savoirs fondamentaux

**Discipline(s)** : ARTS VISUELS ET FRANÇAIS

**Objectif** : Problématique :

La maîtrise de la langue est une des grandes priorités nationales et les situations de transversalité sont un moyen supplémentaire pour cet apprentissage fondamental de la langue.

Cependant certains professeurs manquent d'expériences concrètes ou de recul critique pour construire de véritables situations de polyvalence.

Cette FC vise donc à montrer comment l'entrée par les arts plastiques peut être un levier particulièrement fécond et attractif pour mobiliser le langage oral et écrit.

Question professionnelle :

Comment et à quelle condition la découverte des œuvres ou les pratiques plastiques des élèves permettent-elle de travailler les savoirs fondamentaux ?

Objectifs

Identifier et concevoir à partir des programmes en vigueur de véritables situations de polyvalence impliquant français et arts plastiques

Pratiquer des situations en arts plastiques qui permettent de développer les compétences langagières orales et écrites des élèves en fonction des cycles.

Mettre en œuvre des situations de polyvalence art- français dans les classes et en analyser les effets auprès des élèves

Contenu :

Apports théoriques : concept de polyvalence appliqué aux AP

Exploration et analyse de situations de polyvalence français- art

Apports d'outils, progression, supports pour expérimentation dans les classes

Retour réflexif sur les pratiques de classe

**Responsable formation**

NOM/Prénom : LADRET Geneviève

Université : **Université LYON 1**

Courriel : [genevieve.ladret\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:genevieve.ladret[at]univ-lyon1.fr)

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 2**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : flexible

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

Une fiche « Art et langage » est déposée pour chaque cycle: permet d'aborder un domaine de compétences lié aux apprentissages fondamentaux sur chacun des cycles. Chaque stagiaire peut ainsi recevoir un apport théorique, expérimenter les situations proposées, transposer les ateliers dans le cadre de sa classe pour expérimentation.

### **Précisions d'organisation**

9h par cycle

Présentiel : 2 x 3h

Distanciel : 1+ 2 h

### **Modalités de travail**

Mixte Groupes Ateliers + Apports théoriques

Formation à l'Inspé Lyon pour raisons de matériel et locaux spécifiques

### **Modalités d'évaluation**

Evaluation diagnostique : analyse des situations initiales et des difficultés

Conception de scénarii de polyvalence et expérimentation dans les classes

Evaluation formative : échanges et impact de la formation sur les pratiques

A l'issue des séances en présentiel, un retour ultérieur en distanciel de 2h est prévu : dépôt sur une plate-forme des travaux réalisés par les classes, et analyse des impacts sur le développement des compétences des élèves dans les domaines ciblés.

### **Renseignements complémentaires**

Cette formation s'adresse aux enseignants désireux de développer la maîtrise de la langue chez leurs élèves tout en l'inscrivant dans un projet de polyvalence qui prend appui sur le champ des arts plastiques.

Elle fait l'hypothèse que la mise en place d'un projet art et langage peut être un étayage et un facteur de motivation supplémentaire notamment pour les élèves en difficultés dans les apprentissages de la langue.

Une équipe INSPE Lyon arts plastiques ( G LADRET) et français ( Eric MILLOT) a été constituée en ce sens.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 53

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Désinformation par l'image

**Discipline(s)** : Cinéma audiovisuel

**Objectif** : Objectifs :

- Développer l'esprit critique pour former des citoyens responsables
- Apprendre à décrypter les messages en images
- Apprendre à construire les messages en images
- Apprendre à concevoir une séance / une séquence d'éducation à l'image

Contenus :

Temps 1 :

Apports théoriques. Présentation, à partir d'exemples, des problématiques de la désinformation par l'image.

Temps 2 :

Mise en situation. Des activités de décryptage et de manipulation d'image seront proposées qui exploiteront des outils numériques usuels.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Fanny Lignon**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **fanny.lignon[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Souplesse

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Cette formation peut également être proposée au cycle 2

**Précisions d'organisation**

6h

**Modalités de travail**

Ateliers

**Modalités d'évaluation**

Questionnaire anonyme

**Renseignements complémentaires**

Priorités nationales : 1914 : 1D-Incarner, faire vivre et transmettre les valeurs de la République ; 1D-Éducation artistique et culturelle ; 191A : 1D-Numérique et Intelligence Artificielle dans le cadre pédagogique

Formation assurée par Fanny Lignon, formatrice en éducation à l'image.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 54

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Utiliser l'appareil photo en maternelle

**Discipline(s)** : Cinéma audiovisuel

**Objectif** : Objectifs :

 Mettre en place des projets simples, originaux et stimulants

 Savoir exploiter au mieux un outil numérique usuel

- Apprendre à lire les images fixes (isolées et en séquence)
- Apprendre à écrire les images fixes (isolées et en séquence)
- Accompagner le développement langagier des élèves

Contenus :

Les enseignants qui suivront ce module seront mis en situation d'écrire et réaliser des photos numériques. Des projets ludiques seront présentés (ex : construire un imagier, réaliser des photos mystère, créer une histoire en images...) qui seront directement transférables en classe de cycle 1 et permettront d'accompagner le développement langagier des élèves.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Fanny Lignon**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **fanny.lignon[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 1**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Souplesse

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

**Précisions d'organisation**

3h

**Modalités de travail**

Ateliers

**Modalités d'évaluation**

Questionnaire anonyme

**Renseignements complémentaires**

Priorités nationales : 1910 : 1D-École maternelle ; 191C : 1D-Éducation artistique et culturelle ; 191A : 1D-Numérique et Intelligence Artificielle dans le cadre pédagogique

Formation assurée par Fanny Lignon, formatrice en éducation à l'image.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 55

Niveau : **1er degré**

**Action de formation** : Construire l'égalité filles / garçons avec les images

**Discipline(s)** : Cinéma audiovisuel

**Objectif** : Objectifs :

- Eduquer simultanément à l'image et à l'égalité entre les filles et les garçons, les femmes et les hommes.
- Apprendre à identifier et déconstruire les stéréotypes de sexe en image
- Apprendre à construire des images non stéréotypées

Contenus :

L'idée de ce module est d'expliquer par l'exemple comment se construit le sexisme en image et de donner aux enseignants des pistes pour déconstruire avec leurs élèves les images stéréotypées et construire en lieu et place des images non stéréotypées. Différents supports (catalogues de jouets, publicités, extraits de jeux vidéo...) seront utilisés pour ce faire.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Fanny Lignon**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **fanny.lignon[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : **Souplesse**

**Présentiel/distanciel** : **Présentiel**

**Complément d'information**

Cette formation peut également être proposée au cycle 2

**Précisions d'organisation**

3h

**Modalités de travail**

Ateliers

**Modalités d'évaluation**

Questionnaire anonyme

**Renseignements complémentaires**

Priorités nationales : 1914 : 1D-Incarner, faire vivre et transmettre les valeurs de la République ; 1915 : 1D-Favoriser l'égalité des chances et la réussite de tous les élèves ; 191E : 1D-Prise en compte dans les apprentissages de la diversité des élèves

; 191C : 1D-Éducation artistique et culturelle ; 191A : 1D-Numérique et Intelligence Artificielle dans le cadre pédagogique

Formation assurée par Fanny Lignon, formatrice cinéma audiovisuel

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 58

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Décrypter les images fixes

**Discipline(s)** : Education à l'image, au cinéma, à l'audiovisuel

**Objectif** : Objectifs :

- Apprendre à lire les messages en images
- Développer l'esprit critique pour former des citoyens responsables

Contenus :

Présentation, à partir de très nombreux exemples, d'une méthode d'analyse pour les enseignants et pour les élèves. L'image est ici envisagée dans une perspective communicationnelle.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Fanny Lignon**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **fanny.lignon[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Souplesse

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

**Précisions d'organisation**

3h

**Modalités de travail**

Conférence

**Modalités d'évaluation**

Questionnaire anonyme

**Renseignements complémentaires**

Priorités nationales : 1914 : 1D-Incarner, faire vivre et transmettre les valeurs de la République ; 1D-Éducation artistique et culturelle ;

Formation assurée par Fanny Lignon, maîtresse de conférence en études cinématographiques et audiovisuelles

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 59

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Analyser les images animées

**Discipline(s)** : Education à l'image, au cinéma, à l'audiovisuel

**Objectif** : Objectifs :

- Apprendre à analyser un extrait filmique

Contenus :

Présentation par l'exemple des différents paramètres esthético-techniques qui permettent, au cinéma, de construire le sens (segmentation, angles de prises de vues, mouvements d'appareil, raccords, effets de montage, enchaînements...). Propositions pédagogiques pour travailler la lecture des "images qui bougent" en classe (films de fiction, spots publicitaires, extraits de jeux vidéo...

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Fanny Lignon**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **fanny.lignon[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Souplesse

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

**Précisions d'organisation**

3h

**Modalités de travail**

Conférence

**Modalités d'évaluation**

Questionnaire anonyme

**Renseignements complémentaires**

Formation assurée par Fanny Lignon, maîtresse de conférence en études cinématographiques et audiovisuelles

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 64

Niveau : **Inter-degré**

**Action de formation** : Faire entrer les élèves dans l'écoute musicale par la perception, la discrimination et la production vocale.

**Discipline(s)** : Education musicale

**Objectif** : Comment développer les compétences d'écoute musicale chez les élèves?

- Mettre en place des situations pédagogiques favorisant une écoute musicale active.
- Choisir le répertoire à faire écouter.
- Développer l'écoute musicale dans la pratique du chant
- Exploiter l'écoute musicale pour développer des compétences d'autres domaines disciplinaires

### Responsable formation

NOM/Prénom : **PERRET Anne-Noëlle**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **anne.perret[at]univ-lyon1.fr**

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Inter-degré :

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Autre :

**Date/Période** : **second semestre**

**Présentiel/distanciel** : **Présentiel**

### Complément d'information

#### Précisions d'organisation

1 journée de 6 heures

#### Modalités de travail

1. En plénière :

- Mise en œuvre de différentes situations pédagogiques favorisant l'écoute active et développant les compétences du programme d'éducation musicale (isomorphisme).
- Présentation de répertoire à écouter, recherche avec les stagiaires de ce qui peut "accrocher l'oreille" des élèves dans ce répertoire
- Mises en œuvre de situations d'apprentissage du chant favorisant l'écoute musicale
- Propositions de situations d'écoutes sous forme de rituels

2. En groupes

- élaboration de mises en situation d'écoute active sur différents types de répertoire
- élaboration de rituels reliés à l'écoute musicale
- entraînement à l'écoute musicale pendant le chant

### **Modalités d'évaluation**

Retour d'expérience après avoir testé en classe différentes situations d'écoute active sous forme de forum

### **Renseignements complémentaires**

Cette offre de formation est destinée aux professeurs des écoles (cycles 1 à 3) souhaitant développer chez les élèves les compétences d'écoute musicale à travers la découverte de différents répertoires musicaux et la pratique vocale.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 71

Niveau : **Inter-degré**

**Action de formation** : Faire entrer les élèves dans l'écoute musicale par la perception, la discrimination et la production vocale.

**Discipline(s)** : Education musicale

**Objectif** : Comment développer les compétences d'écoute musicale chez les élèves?

- Mettre en place des situations pédagogiques favorisant une écoute musicale active.
- Choisir le répertoire à faire écouter.
- Développer l'écoute musicale dans la pratique du chant
- Exploiter l'écoute musicale pour développer des compétences d'autres domaines disciplinaires

### Responsable formation

NOM/Prénom : **PERRET Anne-Noëlle**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **anne.perret[at]univ-lyon1.fr**

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Inter-degré :

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Autre :

**Date/Période** : **second semestre**

**Présentiel/distanciel** : **Présentiel**

### Complément d'information

#### Précisions d'organisation

1 journée de 6 heures

#### Modalités de travail

1. En plénière :

- Mise en œuvre de différentes situations pédagogiques favorisant l'écoute active et développant les compétences du programme d'éducation musicale (isomorphisme).
- Présentation de répertoire à écouter, recherche avec les stagiaires de ce qui peut "accrocher l'oreille" des élèves dans ce répertoire
- Mises en œuvre de situations d'apprentissage du chant favorisant l'écoute musicale
- Propositions de situations d'écoutes sous forme de rituels

2. En groupes

- élaboration de mises en situation d'écoute active sur différents types de répertoire
- élaboration de rituels reliés à l'écoute musicale
- entraînement à l'écoute musicale pendant le chant

### **Modalités d'évaluation**

Retour d'expérience après avoir testé en classe différentes situations d'écoute active sous forme de forum

### **Renseignements complémentaires**

Cette offre de formation est destinée aux professeurs des écoles (cycles 1 à 3) souhaitant développer chez les élèves les compétences d'écoute musicale à travers la découverte de différents répertoires musicaux et la pratique vocale.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 61

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Enjeux de la pratique chorale ( charte chorale)

**Discipline(s)** : Education musicale et chant choral

**Objectif** : - lancer la dynamique de la chorale dans son école (comme prolongement des séances dans sa classe)

- connaissances pratiques : échauffement ludiques, répertoire, gestique de direction, production finale

- Concevoir un projet choral : partenariat avec les conseillers pédagogiques, professeurs de collège etc...construire un lien avec des tranches d'âges différentes ( inter niveaux et intercycles)

- Animer une chorale en maternelle

- Animer une chorale en élémentaire

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Dany Landry**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **dany.landry[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : à partir de janvier 2021

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### **Complément d'information**

#### **Précisions d'organisation**

1 journée complète (6h) + 3h (retour d 'expérience, analyse, bilan)

#### **Modalités de travail**

Travail en présentiel et en atelier visant à développer des gestes techniques et partager du répertoire et des pratiques collectives.

#### **Modalités d'évaluation**

Engagement des participants lors des séances et retour sur la pratique des stagiaires lors du bilan

#### **Renseignements complémentaires**

# **EMC - EMI**

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 48

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Former à la citoyenneté numérique

**Discipline(s)** : EMC/EMI

**Objectif** : Découvrir la notion de citoyenneté numérique (identité numérique, éthique, données, dépendance, littératie etc) et comment aborder ces thématiques (à l'aide de ressources et d'exercices et activités élèves) dans le cadre de son enseignement en relation avec le CRCN (Cadre de Référence des Compétences Numériques).

Dans le cadre d'un travail inter-cycle, la question du continuum sera aussi abordée.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Valentine Favel-Kapoian**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **valentine.favel-kaipoian[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : oct-déc ou mai-juin

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Formation sur un cycle ou inter-cycle possible

**Précisions d'organisation**

1/2 journée de 3h

**Modalités de travail**

Atelier en salle informatique

**Modalités d'évaluation**

QCM auto évaluation

**Renseignements complémentaires**

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 49

Niveau : **1er degré**

**Action de formation** : Éduquer aux médias et à l'information dans le cadre du CRCN

**Discipline(s)** : EMC/EMI

**Objectif** : Découverte des référentiels EMI et CRCN (Cadre de référence des Compétences Numériques) et de ressources et activités numériques afin d'élaborer pour sa classe et ses élèves et pour en cohérence avec ses collègues un programme de mise en œuvre.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Valentine Favel-Kapoian**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **valentine.favel-kapoian[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : oct-déc ou mai-juin

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Formation sur un cycle ou inter-cycle possible

**Précisions d'organisation**

une journée de 6h ou deux 1/2 journées de 3h espacées dans le temps.

**Modalités de travail**

Apports théoriques, ateliers en salle informatique, ateliers en groupe.

**Modalités d'évaluation**

QCM d'auto évaluation

**Renseignements complémentaires**

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 50

Niveau : **1er degré**

**Action de formation** : Accompagner les élèves dans leurs recherches d'information

**Discipline(s)** : EMC/EMI

**Objectif** : Découvrir les mécanismes et enjeux de la recherche d'information ainsi que les travaux scientifiques sur le sujet afin d'accompagner au mieux les pratiques des élèves. Travail sur les consignes, les objectifs et les ressources proposées.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Valentine Favel-Kapoian**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **valentine.favel-kapoian[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : oct-déc ou mai-juin

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### **Complément d'information**

Formation sur un cycle et inter-cycles possible

### **Précisions d'organisation**

1/2 journée de 3h

### **Modalités de travail**

Apports théoriques et ateliers en salle informatique

### **Modalités d'évaluation**

Production individuelle d'un vade mecum

### **Renseignements complémentaires**

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 51

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Info-intox : élaborer une atelier sur la désinformation

**Discipline(s)** : EMC/EMI

**Objectif** : Après une brève présentation des différentes formes de désinformation élaboration individuelle ou collective d'un atelier à tester en classe.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : Valentine Favel-Kapoian

Université : Université LYON 1

Courriel : valentine.favel-kapoian[at]univ-lyon1.fr

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : oct-déc ou mai-juin

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

formation ciblée sur un cycle

**Précisions d'organisation**

une 1/2 journée de 3h

**Modalités de travail**

Apports théoriques et atelier en salle informatique

**Modalités d'évaluation**

Retour sur expériences

**Renseignements complémentaires**

Élaboration d'un espace de partage de ressources et de fiches de préparation.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 52

Niveau : **1er degré**

**Action de formation** : Petite enfance, écran et santé : comprendre et accompagner

**Discipline(s)** : EMC/EMI

**Objectif** : Découverte de la controverse scientifique et médiatique et identification des enjeux sur cette thématique ; présentation de dispositifs d'accompagnement en direction des enfants et des familles ; élaboration d'un dispositif dans sa classe ou dans son école.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Valentine Favel-Kapoian**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **valentine.favel-kaipoian[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : oct-déc ou mai-juin

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

**Précisions d'organisation**

Deux 1/2 journées de 3h en continu ou distantes dans le temps.

**Modalités de travail**

Apport théorique et atelier en salle informatique

**Modalités d'évaluation**

Questionnaire en début et fin de formation

**Renseignements complémentaires**

**E.P.S**

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 119

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : « Penser les séances de motricité avec une classe multi niveaux en maternelle »

**Discipline(s)** : EPS

### Objectif

- Proposer des projets et/ou contenus (**Illustration autour des parcours de motricité**) à destination d'une classe multi niveaux ou de classe de cycles tout en respectant le niveau de développement de chaque section et des compétences mobilisables de la très petite section à la grande section.
- Questionner les conditions de la pratique pour faire pratiquer tous les enfants, en toute sécurité, notamment les TPS et PS.

### Responsable formation

NOM/Prénom : **PEZELIER pour les équipe INSPE LYON: EPS et MATERNELLE** Université : **Université LYON 1**

Courriel : pierre.pezelier[at]univ-lyon1.fr

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 1**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : **Fin semestre 1 ou semestre 2.**

**Présentiel/distanciel** : **Présentiel**

### Complément d'information

- Proposition académique – Plutôt en semestre 2 ou fin de Semestre 1
- Formation co-animée par les équipes EPS et MATERNELLE de l'INSPE.

### Précisions d'organisation

Si possible dans une école pour être au plus proche des projets réalisés par les enseignants.

### Modalités de travail

- Partie en salle de motricité (autour des parcours de motricité) /Partie théorique pour bien analyser les choix réalisés.
- Privilégier une inscription d'école (inscription individuelle possible).

### Modalités d'évaluation

- Possibilité de contact avec les formateurs avant la formation pour cibler mieux la demande (comme dans une FIL)
- Questionnaire en fin de formation.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 109

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Cours de formation de l'élève, de la maternelle à l'entrée au collège dans l'objectif n°3 et le champ d'apprentissage n°3. Illustration en danse.

**Discipline(s)** : EPS

- Permettre à une équipe d'école (Maternelle et élémentaire) de créer une programmation des enseignements sur tout le cursus primaire.
- Se questionner sur la démarche d'enseignement / apprentissage autour des situations complexes (ou situation de référence).
- Pratiquer physiquement l'activité pour clarifier les contenus d'enseignement que l'élève doit s'approprier.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **PEZELIER pour l'Équipe INSPE académie de Lyon** Université : **Université LYON 1**

Courriel : pierre.pezelier[at]univ-lyon1.fr

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Intercycle

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Fin semestre 1 ou semestre 2.

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Proposition Equipe INSPE EPS et équipe STAPS Lyon

Proposition de formation construite, animée par des membres du collectif EPS du pôle de professionnalisation.

**Précisions d'organisation**

6 à 9 heures de formation

**Modalités de travail**

- Les professeurs des écoles inscrits pourront pratiquer en gymnase pour se familiariser avec les outils proposés afin de se réapproprier quelques stratégies ciblées et quelques techniques ciblées qui vont être travaillées avec les élèves.
- Le stage permettra d'analyser les choix didactiques et pédagogiques réalisés et permettra de réfléchir aux perspectives dans les contextes de classes et d'écoles.

**Modalités d'évaluation**

- Possibilité de contact avec le formateur avant la formation pour cibler mieux la demande (comme dans une FIL)

- Questionnaire en fin de formation.

### **Renseignements complémentaires**

- Formation sur l'approche par compétence en lien direct avec les travaux du collectif EPS du pôle de professionnalisation.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 113

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Cours de formation de l'élève, en cycles 2 et 3 dans le champ d'apprentissage n°4. Illustration en jeux collectifs.

**Discipline(s)** : EPS

**Objectif** :

- Permettre à une équipe d'école (Maternelle et élémentaire) de créer une programmation des enseignements sur tout le cursus primaire.
- Se questionner sur la démarche d'enseignement / apprentissage autour des situations complexes (ou situation de référence).
- Pratiquer physiquement l'activité pour clarifier les contenus d'enseignement que l'élève doit s'approprier.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **PEZELIER pour l'Équipe INSPE académie de Lyon** Université : **Université LYON 1**

Courriel : pierre.pezelier[at]univ-lyon1.fr

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Intercycle**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Fin semestre 1 ou semestre 2.

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Public cible : enseignants cycle 2 et cycle 3.

Formateurs INSPE membres du collectif EPS du pôle de professionnalisation.

**Précisions d'organisation**

6 heures de formation

**Modalités de travail**

- Les professeurs des écoles inscrits pourront pratiquer en gymnase pour se familiariser avec les outils proposés afin de se réapproprier quelques stratégies ciblées et quelques techniques ciblées qui vont être travaillées avec les élèves.
- Le stage permettra d'analyser les choix didactiques et pédagogiques réalisés et permettra de réfléchir aux perspectives dans vos contextes de classes et d'écoles.
- Privilégier une inscription d'école.

**Modalités d'évaluation**

- Possibilité de contact avec le formateur avant la formation pour cibler mieux la demande (comme dans une FIL)
- Questionnaire en fin de formation.

### **Renseignements complémentaires**

- Formation sur l'approche par compétence en lien direct avec les travaux du collectif EPS du pôle de professionnalisation.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 114

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Approche par compétence en EPS. Enseigner avec et autour d'une situation complexe (SR) dans le champ d'apprentissage n°4. Illustration en « Ultimate avec ballon ».

**Discipline(s)** : EPS

### **Objectif** :

- Comprendre la construction d'une situation complexe (ou situation de référence) en EPS où « le match dans sa forme scolaire » prend toute sa place dans les apprentissages.
- Se questionner sur la démarche d'enseignement / apprentissage autour de la situation complexe (SR).

Pratiquer physiquement l'activité pour clarifier les contenus d'enseignement que l'élève doit s'approprier.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : PEZELIER pour l'Équipe INSPE académie de Lyon Université : Université LYON 1

Courriel : pierre.pezelier[at]univ-lyon1.fr

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 3

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Semestre 1 ou semestre 2.

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### **Complément d'information**

#### **Précisions d'organisation**

6 heures de formation.

#### **Modalités de travail**

- Les professeurs des écoles inscrits pourront pratiquer en gymnase pour se familiariser avec les outils proposés afin de se réapproprier quelques stratégies ciblées et quelques techniques ciblées qui vont être travaillées avec les élèves.
- Le stage permettra d'analyser les choix didactiques et pédagogiques réalisés et permettra de réfléchir aux perspectives dans vos contextes de classes et d'écoles.
- Inscription individuelle possible ou en réseau d'écoles.

#### **Modalités d'évaluation**

- Possibilité de contact avec le formateur avant la formation pour cibler mieux la demande (comme dans une FIL)

- Questionnaire en fin de formation.

**Renseignements complémentaires**

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 116

Niveau : **1er degré**

**Action de formation** : Approche par compétence en EPS. Enseigner avec et autour d'une situation complexe (SR) dans le champ d'apprentissage n°4. Illustration en badminton.

**Discipline(s)** : EPS

**Objectif** :

- Comprendre la construction d'une situation complexe (SR) en EPS où « le match dans sa forme scolaire » prend toute sa place dans les apprentissages.

- Se questionner sur la démarche d'enseignement / apprentissage autour de la situation complexe (SR).

Pratiquer physiquement l'activité pour clarifier les contenus d'enseignement que l'élève doit s'approprier.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **PEZELIER pour l'Équipe INSPE académie de Lyon** Université : **Université LYON 1**

Courriel : **pierre.pezelier[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : **Semestre 1 ou semestre 2.**

**Présentiel/distanciel** : **Présentiel**

**Complément d'information**

**Précisions d'organisation**

6 heures de formation

**Modalités de travail**

- Les professeurs des écoles inscrits pourront pratiquer en gymnase pour se familiariser avec les outils proposés afin de se réapproprier quelques stratégies ciblées et quelques techniques ciblées qui vont être travaillées avec les élèves.

- Le stage permettra d'analyser les choix didactiques et pédagogiques réalisés et permettra de réfléchir aux perspectives dans vos contextes de classes et d'écoles.

**Modalités d'évaluation**

- Possibilité de contact avec le formateur avant la formation pour cibler mieux la demande (comme dans une FIL)

- Questionnaire en fin de formation.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 7

Niveau : **Inter-degré**

**Action de formation** : STAGE DANSE REBOND DU SÉMINAIRE PREAC DANSE ET ARTS

**Discipline(s)** : EPS

### **Objectif :**

« Remettre en jeu les espaces de création ». **Dans la continuité des propositions du PREAC danse et arts du mouvement**, le stage REBOND sera l'occasion de proposer aux enseignants de s'engager dans la thématique 2020. Nous engagerons une réflexion professionnelle sur la question des ESPACES en danse. Ce stage sera aussi l'occasion de découvrir l'univers du collectif A/R. <https://www.collectifar.com/actualites>

Stage en immersion dans l'univers du collectif A/R

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Sylvie Berthier**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **Sylvie.berthier[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible :**

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré : **Cycle 3**

Autre :

**Date/Période** : soit le 24 février soit le 3 mars de 9H30 A 12H30 et de 13H30 16H30, soit 6H.

**Présentiel/distanciel** : **Présentiel**

### **Complément d'information**

STAGE REBOND en lien avec la thématique du séminaire PREAC DANSE ET ARTS DU MOUVEMENT

Stage animé par prof INSPE et artistes

### **Précisions d'organisation**

stage en présentiel avec possibilités de ressources en ligne

stage de pratique et de réflexion sur les pratiques et les expériences

### **Modalités de travail**

Stage de pratique en relation avec la démarche de création du collectif A/R

Retour d'expériences et analyse de pratiques

Collectif A/R

Sylvie Berthier

### **Modalités d'évaluation**

Satisfaction des participants

Réinvestissement dans les classes

### **Renseignements complémentaires**

Remuneration INSPE Sylvie Berthier

Remunération Collectif A/R par convention de formation 400 euros ( **Précision : ce stage ne pourra pas avoir lieu si les artistes ne sont pas rémunérés**)

# Langues Vivantes

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 26

Niveau : **Inter-degré**

**Action de formation** : La littérature espagnole contemporaine

**Discipline(s)** : Espagnol

**Objectif** : Donner aux stagiaires la possibilité d'approfondir leurs connaissances de la littérature espagnole contemporaines à travers les grands genres et les sous-genres et voir comment utiliser ces textes en cours avec leurs élèves

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Philippe MERLO MORAT**

Université : **Université LYON 2**

Courriel : **philippe.merlo[at]univ-lyon2.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré : **Collège-Lycée**

Autre :

**Date/Période** : entre février et juin 2021

**Présentiel/distanciel** : **Présentiel**

### **Complément d'information**

Littérature espagnole contemporaine de 1975 à nos jours

Roman historique, roman de la mémoire, roman policier

Poésie

Théâtre

### **Précisions d'organisation**

12 heures

4 fois 3 heures

### **Modalités de travail**

Cours-conférences avec participations des stagiaires

### **Modalités d'évaluation**

A voir avec les responsables (IA-IPR notamment) et les stagiaires

### **Renseignements complémentaires**

Permet de donner els outils à la fois scinetifiques de recherche universitaires et ceux de la transmission à un public de la 6e à la Terminale

# Français

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 14

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Lire le monde

de la lecture du film à la lecture du livre

**Discipline(s)** : Français

**Objectif** : Se saisir d'un outil filmique, un récit cinématographique pour construire des compétences de lecture transférable sur des oeuvres textuelles.

Remobiliser des élèves parfois éloignés des pratiques de lecture à partir de récits (filmiques) contemporains.

Construire et développer des compétences de lecture (compréhension / interprétation) à partir d'activités spécifiques au récit filmique.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : MASSART Vincent

Université : Université LYON 1

Courriel : vincent.massart-laluc[at]univ-lyon1.fr

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Intercycle

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : janvier 2021

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

Enseignant et formateur à l'INSPE de Lyon avec une expérience professionnelle en lycée pro. et en élémentaire (à l'étranger).

**Précisions d'organisation**

Nécessité d'un vidéo projecteur... d'une salle au volet fermé.

**Modalités de travail**

Travail en groupe

Analyse filmique et narrative

Construction d'activités

**Modalités d'évaluation**

Critères de transférabilité et d'opérationnalité en classe.

Une intersession proposée entre deux séances en présentiel.

**Renseignements complémentaires**

Cette formation existe déjà en formation initiale et continue.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 60

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : « Vers une approche renouvelée du théâtre : de la scène aux textes et vice-versa »

**Discipline(s)** : Français

**Objectif** : Cette formation s'adresse aux enseignants désireux de renouveler leur approche du théâtre : comment penser une didactique du théâtre ? Quelles pratiques théâtrales possibles avec des élèves ?

- Concevoir une séquence « théâtre », en multipliant les approches (lectures, pratiques, écritures théâtrales) et penser le théâtre comme un levier vers les apprentissages,
- découvrir le théâtre jeunesse et acquérir des ressources et des outils pour l'aborder dans des séances (cycles 2 et 3),
- Développer l'analyse théâtrale dans une approche de la scénographie,

vivre une démarche de création artistique à travers différentes situations de jeu vocaux et corporels et d'improvisations en travaillant sur le non verbal, les déplacements, le regard (mime et théâtre-image; lectures à haute

### Responsable formation

NOM/Prénom : **Magalie GUILLAUME**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **magalie.guillaume[at]univ-lyon1.fr**

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : **Second semestre**

**Présentiel/distanciel** : **Présentiel**

### Complément d'information

Je tends à me spécialiser en didactique du théâtre.

### Précisions d'organisation

Idéalement 2 journées complètes de 6 heures, à quinze jours d'intervalle.

### Modalités de travail

Un groupe de 15 à 20 personnes maximum. Travail sur le plateau.

Puis une partie théorique plus magistrale.

### Modalités d'évaluation

Présentation par les stagiaires de leurs mises en oeuvre + questionnaire.

### Renseignements complémentaires

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 65

Niveau : **1er degré**

**Action de formation** : Didactique de l'étude de la langue : séminaire de formation-recherche

**Discipline(s)** : Français

**Objectif** : - Construire des connaissances linguistiques solides sur une (ou un nombre restreint) de notions grammaticales inscrites au programme d'étude de la langue (C2-C3).

- Connaître les principales démarches d'apprentissage en étude de la langue ; identifier les dispositifs et des ressources (manuels, sites internet, ouvrages didactique) permettant de mettre en œuvre ces démarches.

- Décrire les gestes professionnels que l'enseignant utilise pour mettre en œuvre ces dispositifs et ces démarches (ex: conduire un débat grammatical...) et apprendre à les construire.

- Constituer une équipe pluricatégorielle d'enseignants de terrain ("classes ressource"), formateurs académiques (PEIMF, CPC) et formateurs INSPE adossée au pôle de professionnalisation et susceptible d'intervenir en formation initiale et continue des enseignants du 1er degré dans le domaine de l'Etude de la langue.

### Responsable formation

NOM/Prénom : **Lepoire-duc Solveig**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **solveig.lepoire-duc[at]univ-lyon1.fr**

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Intercycle**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : **A partir d'octobre 2020**

**Présentiel/distanciel** : **Hybride**

### Complément d'information

#### Précisions d'organisation

Formateurs d'enseignants: 1/2 journée tous les mois (ou toutes les 6 semaines)

Enseignants: 2 journées de formation en période 2 (Novembre-décembre) - Mise en oeuvre des dispositifs dans les classes - 1 journée de formation pour analyser les expérimentations menées par les enseignants.

#### Modalités de travail

Participants à la formation:

- formateurs d'enseignants (académiques, Inspé)
- enseignants du C2 et C3 (possiblement: équipe d'une école)
- Formation hybride: avec constitution d'un espace d'activités partagé sur Claroline Connect
- Faire vivre aux participants des situations d'apprentissage similaires à celles qui sont proposées aux élèves pour dégager les notions théoriques définies dans les objectifs.

- Apports théoriques
- Analyser des corpus de productions d'élèves
- Analyser des dispositifs d'enseignement de l'EDL (vidéos, supports écrits)
- Construire collectivement des activités qui seront mises en œuvre dans les classes ressources des enseignants de C2 et C3 inscrits à la formation, puis observées et analysées par l'ensemble de l'équipe au moyen d'une grille de critères spécifique.

### **Modalités d'évaluation**

Présentation au colloque « L'école primaire au XXIe siècle » (voir plus bas) de l'analyse d'une expérimentation menée dans les classes d'enseignants engagés dans cette formation.

### **Renseignements complémentaires**

ADOSSEMENT A LA RECHERCHE:

- Accès aux ressources du site Scolagram et possibilité de les compléter par la diffusion de supports de travail construits par l'équipe.
- Mise en œuvre d'une démarche de recherche-formation : l'équipe de formateurs accompagnera les enseignants qui mettront en œuvre les dispositifs proposés dans leurs classes.
- Le travail de l'équipe sera finalisé par une participation au colloque « L'école primaire au XXIe siècle » (Université de Cergy-Pontoise-12-14 octobre 2021) pour présenter, dans le cadre d'un forum d'expériences professionnelles, une expérimentation menée par une équipe pédagogique d'école.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 66

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Construire une didactique du temps

**Discipline(s)** : Français

**Objectif** : Approches du temps à travers les disciplines du français (EDL et compréhension / rappel de récits, langage)

1- Définir les notions en jeu dans le système temporel de la langue (chronologie, aspect, ancrage énonciatif).

2- Observer les mouvements temporels dans des récits donnés à lire à des élèves (C1 à C3) et dans des productions d'élèves.

3- Identifier les notions grammaticales qui interviennent dans la réalisation de ces mouvements temporels.

4- Mettre les objectifs 1 à 3 en relation avec les programmes de l'école primaire (C1 à C3).

5- Concevoir et mettre en œuvre des séquences d'apprentissage portant sur une ou des compétence(s) temporelle(s) précise(s).

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : Lepoire-duc Solveig

Université : Université LYON 1

Courriel : solveig.lepoire-duc[at]univ-lyon1.fr

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Intercycle

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Janvier-février 2021 (3 journées) puis mai-juin 2021 (1 journée)

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

- Possibilité d'articuler cette formation avec d'autres disciplines proposant une approche didactique du temps (sciences, musique, histoire, mathématiques ...)

### **Précisions d'organisation**

Formation en 3 temps:

1- Cadrage théorique et élaboration de dispositifs d'apprentissage (3 journées de formation)

2- Mise en œuvre des dispositifs dans les classes des participants à la formation (+ accompagnement par diffusion d'outils et échanges sur plateforme Claroline)

3- Retour sur la pratique (1 journée de formation)

### **Modalités de travail**

- Faire vivre aux participants des situations d'apprentissage similaires à celles qui sont proposées pour les classes pour dégager les notions théoriques définies dans les objectifs.

- Analyser des corpus de productions d'élèves (ex: rappels de récits au C1, productions écrites aux C2 et C3)
- En appui sur les savoirs théoriques et sur les programmes:
  - \* définir une ou plusieurs compétences correspondant au niveau de classe des participants et définir des objectifs d'apprentissage spécifiques.
  - \* identifier des supports et outils didactiques permettant de travailler ces compétences en s'appuyant sur les ressources existantes (manuels, ouvrages didactiques...)
  - \* construire et/ou adapter des supports si nécessaire pour concevoir une séquence d'apprentissage.

### **Modalités d'évaluation**

L'intégration des notions, supports, dispositifs apportés lors des deux premières journées de formation dans la pratique des enseignants sera évaluée lors du retour de la dernière journée au moyen d'une grille de critères ad hoc.

### **Renseignements complémentaires**

ADOSSEMENT A LA RECHERCHE:

- Appui sur les recherches en didactique, linguistique et psycholinguistique et narratologie pour:
  - \* définir les notions ciblées
  - \* comprendre comment se construit la compétence temporelle chez l'enfant (0 à 10 ans)
  - \* faire un état des lieux des outils didactiques proposés.
- Au cycle 1, cette formation peut porter plus spécifiquement sur les acquisitions langagières, l'analyse d'albums de littérature de jeunesse, les activités de rappel de récits, l'utilisation en classe des images séquentielles et des frises du temps.
- Aux cycles 2 et 3, la formation peut porter plus spécifiquement sur les acquisitions langagières, l'analyse d'albums et romans de littérature de jeunesse, la lecture-compréhension, l'étude de la langue, la production d'écrits, l'articulation lecture-écriture / étude de la langue.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 17

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : De l'écriture à la mise en voix

"Le Magnifique printemps" : occasion d'enseigner la poésie.

**Discipline(s)** : Français

**Objectif** : Se saisir d'un événement culturel national pour concevoir un projet interdisciplinaire autour de l'objet poétique.

- Écrire ;
- Lire ;
- Mettre en voix, en espace ;
- Diffuser et mettre en valeur des productions collectives ;
- Développer la pédagogie de projet ;

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **SEGUI Fernando & MASSART Vincent**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **vincent.massart-laluc[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Intercycle**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : 2ème semestre

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

Formateurs, enseignants à l'INSPE de Lyon.

Français et Education musicale.

### **Précisions d'organisation**

Deux jours en présentiel pour expérimenter et tester les dispositifs ;

Un accompagnement en distanciel des projets menés en classe ;

Une journée de mutualisation et d'analyse de l'activité : évaluation.

### **Modalités de travail**

- Ateliers d'écriture (individuels et collectifs) ;
- Ateliers de mise en voix ;
- Liens explicites avec les didactiques des disciplines sollicitées ;
- Elaborations de projets et mises en oeuvre ;

### **Modalités d'évaluation**

- Transférabilités des apports de la formation en situation de classe ;
- Appropriation des outils proposés ;
- Auto-évaluation du groupe ;
- Mutualisation des réalisations.

### **Renseignements complémentaires**

Cette proposition s'inscrit dans un souhait et projet de dynamiser l'enseignement de la poésie à l'échelle de l'académie.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 70

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Culture littéraire et interprétation des textes au cycle 3

**Discipline(s)** : Français

**Objectif** : -Définir les instances en jeu dans l'interprétation des textes (texte, lecteur, communauté interprétative, sujet lecteur...)

-Découvrir et expérimenter des dispositifs d'interprétation des textes en relation avec les programmes de C3

-(Re)découvrir les outils littéraires au service de l'interprétation

-Réfléchir aux enjeux citoyens de l'interprétation

### Responsable formation

NOM/Prénom : Mas Marion

Université : Université LYON 1

Courriel : marion.mas[at]univ-lyon1.fr

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 3

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : printemps 2021

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### Complément d'information

Formateur associé: Eric Millot

### Précisions d'organisation

3 journées

1- Cadrage théorique, expérimentation de dispositifs et de problèmes d'interprétation, élaboration de dispositifs d'apprentissage

2- Mise en oeuvre des dispositifs dans les classes des participants à la formation

3- Retour sur la pratique

### Modalités de travail

•Ateliers

\* Faire vivre aux participant(e)s des situations d'interprétation sur des textes divers (textes narratifs de littérature générale et de littérature de jeunesse);

• Identifier les problèmes posés et les compétences développées à travers ces diverses activités d'interprétation;

• Choisir des supports pour expérimenter des situations de présentation, de réflexion et d'échange avec les autres participant(e)s autour de l'interprétation ;

- Concevoir des dispositifs (ou des séances, des séquences, voire des projets) d'enseignement/apprentissage à tester dans les classes.

### **Modalités d'évaluation**

Retour sur la pratique et les expérimentations menées

### **Renseignements complémentaires**

ADOSSEMENT A LA RECHERCHE:

- Appui sur la recherche en didactique de la littérature et en narratologie pour:
- définir les notions ciblées
- comprendre comment se construit une interprétation
- Faire un état des lieux des outils didactiques proposés

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 141

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Approches de la poésie et développement de compétences dans les disciplines d'enseignement/apprentissage du français à l'école (lecture/écriture, langage oral/écrit, EDL)

**Discipline(s)** : Français

**Objectif** : - Découvrir/explorer différentes formes d'expression poétique (orales, écrites)

- Essayer de mieux cerner/définir le genre ou le domaine en question à l'intérieur du champ littéraire – et plus particulièrement en lien avec la rubrique « Culture littéraire et artistique » des programmes 2018 (cycle 3)

- Expérimenter différentes modalités de réception et de production des formes poétiques

- Identifier les compétences susceptibles d'être développées à travers une approche de la poésie dans les disciplines d'enseignement/apprentissage du français à l'école

- Concevoir et mettre en œuvre des dispositifs, des séances ou des séquences d'enseignement/apprentissage (voire des projets)

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : Hubert VOIGNIER

Université : Université LYON 1

Courriel : hubert.voignier[at]univ-lyon1.fr

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Intercycle

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Janvier à mai

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### **Complément d'information**

D'autres enseignant(e)s de Lyon 1 (Inspé) sont susceptibles d'intervenir dans cette formation (équipe pluridisciplinaire).

### **Précisions d'organisation**

3 demi-journées

Formation en plusieurs temps pouvant être regroupées en trois grands temps principaux :

1. Découverte et expérimentation de différentes formes d'expression poétique (orales, écrites, sonores/graphiques) en réception et en production, retour réflexif sur l'expérience vécue et apports théoriques (littéraires, didactiques) pour éclairer l'expérience et élargir le champ des possibles à proposer aux élèves, choix de supports poétiques (sonores, visuels, mixtes) et élaboration de dispositifs d'enseignement/apprentissage (ou de séances, séquences, projets) à tester dans les classes

2. Mise en œuvre des dispositifs (ou des séances, séquences, projets) élaborés dans les classes des participant(e)s à la formation

### 3. Retour sur la pratique

#### **Modalités de travail**

3 demi-journées en groupe complet. Travail en groupes plus restreints. Ateliers d'écriture.

- faire vivre aux participant(e)s des situations de réception et de production de formes poétiques diverses (époques, langues, cultures, etc.) selon des modalités d'organisation inspirées d'ateliers d'écriture
- choisir des supports (sonores, visuels, mixtes) pour expérimenter des situations de présentation (enregistrement vidéo, audio) et d'échange avec les autres participant(e)s
- choisir des supports (sonores, visuels, mixtes) pour expérimenter des situations de production (au sein du groupe de participant(e)s)
- identifier les compétences développées à travers ces diverses activités de réception et de production de formes poétiques et les mettre en relation avec les programmes actuels pour l'école (primaire ? ou élémentaire seulement ?)
- chercher et sélectionner des supports poétiques permettant de travailler certaines compétences déterminées et adaptées au(x) niveau(x) de classe(s) des participant(e)s et concevoir des dispositifs (ou des séances, des séquences, voire des projets) d'enseignement/apprentissage à tester dans les classes.

#### **Modalités d'évaluation**

Partage et mutualisation des résultats des activités mises en oeuvre dans les classes (séances, séquences, projets). Echanges, bilan.

#### **Renseignements complémentaires**

- Appui sur les recherches en littérature et en didactique de la littérature, de la lecture et de l'écriture, pour :
  - \* mieux cerner ou définir le domaine littéraire en question (diversité des formes poétiques existantes, entrées orale/écrite, auditive/visuelle, sonore/graphique – voire picturale, liens avec d'autres disciplines ou domaines artistiques ...)
  - \* réfléchir aux différentes dimensions (perceptives, affectives, cognitives...) impliquées dans la réception de la poésie à l'école
  - \* inventorier les ressources didactiques disponibles

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 42

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Langage et activités en autonomie, avec les 4-6 ans en école maternelle (Hors Montessori)

**Discipline(s)** : Français

**Objectif** : - Organiser, observer, accompagner les temps d'autonomie en classe maternelle (4-6 ans : MS/GS)

- Savoir se ressaisir efficacement, par le langage, des productions d'élèves et des phénomènes observés lors de ces temps d'autonomie, dans les bilans ou retours sur ateliers (cf Eduscol : Oral travaillé dans les situations pédagogiques régulières).

- Apprendre à s'appuyer sur les nœuds didactiques des activités proposées

\* Pour les choisir, les organiser, en prévoir une progression.

\* Pour aider l'élève à passer du « faire au comprendre » et du « comprendre à l'apprendre » lors des retours sur ateliers.

La « conversation scolaire » (Boujon et al. 2004, p. 50-61) permet alors de mener un échange centré sur les caractéristiques de ces productions et activités. Quel apprentissage cibler ? Quoi et comment questionner ? Comment relancer l'échange ? Comment faire progresser la qualité des remarques et des apprentissages ? Comment clôturer les échanges en relançant le cycle spiralaire : « faire » dans l'activité en autonomie / « dire, comprendre, catégoriser, abstraire, généraliser » dans les retours sur ateliers ?)

- Explorer, inventorier et partager des dispositifs et des ressources pour mettre en place des activités dites « en autonomie » (dispositifs de structuration du temps d'accueil, du post-atelier, des ateliers en autonomie – tableau des ateliers d'accueil, feuille de route, plan de travail, matériel et supports, ...)

### Responsable formation

NOM/Prénom : **Raphaëlle Raab**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **raphaelle.raab[at]univ-lyon1.fr**

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 1**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### Complément d'information

#### Précisions d'organisation

Formation en 3 temps (possibilité d'envisager seulement les temps 1 et 3)

1. Conférence en présentiel (3h) : cadrage théorique ; présentation des fondements scientifiques, des dispositifs et des outils d'une pédagogie des temps faibles.

Titre de la conférence : La pédagogie des temps faibles : organiser, observer, accompagner les temps d'autonomie en classe maternelle (4-6 ans).

2. Mise en œuvre des dispositifs dans les classes des participants à la formation (3 à 4 semaines).

\* Pratique du retour sur atelier et collecte des nœuds didactiques liés à quelques activités proposées par l'enseignant.

\* Rédaction d'une courte fiche technique présentant l'activité, la photographie d'une production d'élève, la liste hiérarchisée des nœuds didactiques, propositions de questionnement/relance pour mener la « conversation scolaire » lors du retour sur atelier.

3. Atelier pratique en présentiel (3h) : Travail en groupes puis échanges en collectif

a) Retour sur les gestes professionnels du retour sur atelier (notamment atelier d'accueil). À partir du matériel et des activités proposés en contexte ordinaire de classe (fiche technique et matériel apporté, le cas échéant), analysés en commun, compléter les nœuds didactiques et pédagogiques possibles, à dépasser et/ou exploiter. Comment s'en servir pour observer l'activité des élèves, structurer les échanges oraux lors des retours sur atelier (observations, questions, relances, ...) et centrer la conversation sur les caractéristiques de l'activité (enjeu : passer du « faire au comprendre », mettre en œuvre une évaluation positive)

b) Zoom sur le dispositif post-atelier, ses outils et ses supports : apports du formateur et partage d'outils de structuration du dispositif post-atelier, supports, organisation spatio-temporelle.

### **Modalités de travail**

- Conférence : temps d'apports magistraux sur les fondements scientifiques du processus d'autonomisation, les dispositifs et les outils liés à ces de temps de classe particuliers

- Temps d'expérimentation individuelle : sélectionner, mettre en œuvre un ou des dispositif(s) choisis par le stagiaire. Chercher, repérer, sélectionner des activités riches en termes de nœuds didactiques possibles, expérimenter et identifier des leviers intéressants pour mener les retours sur atelier et la conversation scolaire qui s'y déroule (+ réalisation de fiches techniques d'activités pour mutualisation).

- Temps de travail en groupe pour confronter les fiches techniques d'activités

- Temps d'échanges collectifs ou en groupes d'intérêts pour l'échange et la mutualisation de pratiques, dispositifs, outils et supports.

### **Modalités d'évaluation**

Participation de chaque stagiaire à la mutualisation proposée et l'échange de pratiques.

### **Renseignements complémentaires**

Cette proposition s'appuie sur une recherche initiale menée en doctorat. Elle a donné lieu à différentes publications, communications scientifiques et formations académiques (plan de formation académique de Lyon en 2016-2017, Nancy 2019-2020 et animations pédagogiques ponctuelles entre 2016 et 2019 dans l'Ain - Bourg, Oyonnax, Pays de Gex).

Raab, R. (2015b). Vers une pédagogie des temps faibles. Étude sur les processus d'autonomisation en classe maternelle dans le cadre des espaces-temps interstitiels. Récupéré le 28.06.2020 de : [http://theses.univ-lyon2.fr/documents/lyon2/2015/raab\\_r/pdfAmont/raab\\_r\\_these.pdf](http://theses.univ-lyon2.fr/documents/lyon2/2015/raab_r/pdfAmont/raab_r_these.pdf)

Pour l'organisation, il est possible d'envisager seulement les temps 1 et 3, la formatrice pouvant apporter du matériel support au temps 3.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 43

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Langage et activités en autonomie, avec les 4-6 ans en école maternelle (Hors Montessori)

**Discipline(s)** : Français

**Objectif** : - Organiser, observer, accompagner les temps d'autonomie en classe maternelle (4-6 ans : MS/GS)

- Savoir se ressaisir efficacement, par le langage, des productions d'élèves et des phénomènes observés lors de ces temps d'autonomie, dans les bilans ou retours sur ateliers (cf Eduscol : Oral travaillé dans les situations pédagogiques régulières).

- Apprendre à s'appuyer sur les nœuds didactiques des activités proposées

\* Pour les choisir, les organiser, en prévoir une progression.

\* Pour aider l'élève à passer du « faire au comprendre » et du « comprendre à l'apprendre » lors des retours sur ateliers.

La « conversation scolaire » (Boujon et al. 2004, p. 50-61) permet alors de mener un échange centré sur les caractéristiques de ces productions et activités. Quel apprentissage cibler ? Quoi et comment questionner ? Comment relancer l'échange ? Comment faire progresser la qualité des remarques et des apprentissages ? Comment clôturer les échanges en relançant le cycle spiralaire : « faire » dans l'activité en autonomie / « dire, comprendre, catégoriser, abstraire, généraliser » dans les retours sur ateliers ?)

- Explorer, inventorier et partager des dispositifs et des ressources pour mettre en place des activités dites « en autonomie » (dispositifs de structuration du temps d'accueil, du post-atelier, des ateliers en autonomie – tableau des ateliers d'accueil, feuille de route, plan de travail, matériel et supports, ...)

### Responsable formation

NOM/Prénom : **Raphaëlle Raab**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **raphaelle.raab[at]univ-lyon1.fr**

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 1**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période : toute l'année**

**Présentiel/distanciel : Hybride**

### Complément d'information

ADOSSEMENT À LA RECHERCHE :

- Appui sur les travaux en didactique des disciplines (français, sciences, mathématiques, arts plastiques), en sciences de l'éducation et en psychologie du développement :

\* Notion d'obstacle didactique et pédagogique (Astolfi, 1992 ; Cosnefroy, 1996).

\* Notion d'instrument psychologique et développement des fonctions psychiques supérieures (Vygotski, 1934 ; Clot, 2009 ; Friedrich, 2010).

\* Notion de processus d'autonomisation scolaire et formes d'autonomie (physique, pratique, affective, relationnelle, intellectuelle, morale) (Amigues et Zerbato-Poudou, 1996 ; Foray, 2016, Raab, 2014, 2015, 2017a, 2017b ; Caudron, 2001, Hoffmans-Gosset, 1987).

\* notion de « Temps faibles » de la structuration pédagogique et Pédagogie des temps faibles (Raab, 2014, 2015, 2017a, 2017b).

### **Précisions d'organisation**

Formation en 3 temps (possibilité d'envisager seulement les temps 1 et 3)

1. Conférence en présentiel (3h) : cadrage théorique ; présentation des fondements scientifiques, des dispositifs et des outils d'une pédagogie des temps faibles.

Titre de la conférence : La pédagogie des temps faibles : organiser, observer, accompagner les temps d'autonomie en classe maternelle (4-6 ans).

2. Mise en œuvre des dispositifs dans les classes des participants à la formation (3 à 4 semaines).

\* Pratique du retour sur atelier et collecte des nœuds didactiques liés à quelques activités proposées par l'enseignant.

\* Rédaction d'une courte fiche technique présentant l'activité, la photographie d'une production d'élève, la liste hiérarchisée des nœuds didactiques, propositions de questionnement/relance pour mener la « conversation scolaire » lors du retour sur atelier.

3. Atelier pratique en présentiel (3h) : Travail en groupes puis échanges en collectif

### **Modalités de travail**

- Conférence : temps d'apports magistraux sur les fondements scientifiques du processus d'autonomisation, les dispositifs et les outils liés à ces de temps de classe particuliers

- Temps d'expérimentation individuelle : sélectionner, mettre en œuvre un ou des dispositif(s) choisis par le stagiaire. Chercher, repérer, sélectionner des activités riches en termes de nœuds didactiques possibles, expérimenter et identifier des leviers intéressants pour mener les retours sur atelier et la conversation scolaire qui s'y déroule (+ réalisation de fiches techniques d'activités pour mutualisation).

- Temps de travail en groupe pour confronter les fiches techniques d'activités

- Temps d'échanges collectifs ou en groupes d'intérêts pour l'échange et la mutualisation de pratiques, dispositifs, outils et supports.

### **Modalités d'évaluation**

Participation de chaque stagiaire à l'échange de pratiques et mutualisation

### **Renseignements complémentaires**

Cette proposition s'appuie sur une recherche initiale menée en doctorat. Elle a donné lieu à différentes publications, communications scientifiques et formations académiques (plan de formation académique de Lyon en 2016-2017, Nancy 2019-2020 et animations pédagogiques ponctuelles entre 2016 et 2019 dans l'Ain - Bourg, Oyonnax, Pays de Gex).

Raab, R. (2015b). Vers une pédagogie des temps faibles. Étude sur les processus d'autonomisation en classe maternelle dans le cadre des espaces-temps interstitiels. Récupéré le 28.06.2020 de : [http://theses.univ-lyon2.fr/documents/lyon2/2015/raab\\_r/pdfAmont/raab\\_r\\_these.pdf](http://theses.univ-lyon2.fr/documents/lyon2/2015/raab_r/pdfAmont/raab_r_these.pdf)

Pour l'organisation, il est possible d'envisager seulement les temps 1 et 3, la formatrice pouvant apporter du matériel support au temps 3.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 161

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Enseignant nouvellement nommé en maternelle (4-6 ans) : enseigner la phonologie en MS-GS

**Discipline(s)** : Français

**Objectif** : Cette formation laissera volontairement une large place à la pratique pour une possibilité de mise en œuvre rapide en contexte ordinaire de classe.

- Comprendre les enjeux liés à l'apprentissage de la conscience phonologique et notamment la conscience phonémique à l'école maternelle.
- Situer l'apprentissage au sein des différents grands objectifs du domaine « Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions (notamment l'apprentissage du principe alphabétique, de l'oral, des jeux de doigt, comptines et formulettes, lexicque et syntaxe) », connaître les ressources institutionnelles liées (programmes, documents d'accompagnement des programmes, guides maternelles, les observables), ainsi que les ressources issues du commerce (ouvrages pédagogiques).
- Savoir mobiliser la voix et l'écoute au service d'un développement de la conscience phonologique en s'appuyant sur le domaine des univers sonores du programme de cycle 1.
- Pouvoir envisager une progression annuelle.
- Vivre et se constituer un répertoire de jeux et activités en lien avec les différentes étapes d'une progression annuelle proposée (non exclusive d'autres progression possible).
- Oser s'impliquer soi-même, par le jeu, le corps et la voix, dans la mise en œuvre de cet apprentissage.

### Responsable formation

NOM/Prénom : **Raphaëlle Raab et Anne-Noëlle Perret**      Université : **Université LYON 1**

Courriel : **raphaëlle.raab[at]univ-lyon1.fr**

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 1**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période : période 1 et 2 de façon privilégiée ou période 5 après le mouvement**

**Présentiel/distanciel : Hybride**

### Complément d'information

Cette formation s'adresse à des enseignants nouvellement nommés en école maternelle.

### Précisions d'organisation

Formation en 3 temps (possibilité d'envisager seulement les temps 1 et 2)

1. (3h) Présentation des grands enjeux d'un enseignement-apprentissage de la conscience phonologique. Point sur les connaissances scientifiques précisant, notamment, le lien entre la conscience phonémique et l'apprentissage de la lecture. Cadrage institutionnel de cet enseignement dans les programmes 2015 du cycle 1, documents d'accompagnement, guides et observables.

Élaboration d'une progression annuelle à partir du cadrage institutionnel

Les stagiaires pourront ensuite vivre de nombreux jeux et activités liées aux différentes étapes de la progression proposée (parmi d'autres progressions possibles).

Communication d'une bibliographie pédagogique.

2. (3h) Présentation et expérimentation avec les stagiaires de jeux d'écoute, jeux vocaux et comptines contribuant à l'apprentissage de la conscience phonologique.

Présentation de ressources. Enregistrement des productions permettant aux stagiaires de garder une trace de ce répertoire de jeux vocaux et comptines pour la classe.

3. (3-4 semaine) Expérimentation-mutualisation

- Mise en œuvre, dans les classes des participants, des activités et dispositifs vécus lors des deux demi-journées de stage.

- Recherche et expérimentation d'autres jeux et activités possibles liés aux différentes étapes de progression catégorisées en première partie de stage. Pour cela, possibilité d'exploiter les ouvrages de la bibliographie proposée et les guides maternelle (ex : Se préparer à lire et à écrire, 2019)

- Visionnage d'une webconférence (1h15) inscrivant l'apprentissage de la conscience phonologique dans un contexte plus large, reprenant les enjeux de l'oral et de son articulation avec l'écrit (base : guides maternelles 2019 et suivants, exemple : Les mots de la maternelle, Se préparer à apprendre à lire et à écrire).

### **Modalités de travail**

- Temps magistral de rappel des enjeux, du cadre scientifique et institutionnel. Présentation des ressources institutionnelles et ouvrages pédagogiques issus du commerce.

- Larges temps de mise en œuvre au cours desquelles le formateur fait vivre aux participants des situations d'apprentissage similaires à celles qui sont proposées pour les classes et fait des allers/retours avec les savoirs théoriques, savoirs définis par les B.O et savoirs d'expérience personnelle. On associe contenus disciplinaires, notions de gestion de classe, de posture corps et voix.

### **Modalités d'évaluation**

Les participants s'engagent dans les situations proposées au cours des deux journées et proposent au moins deux activités lors de la mutualisation (formes possibles : texte, capsule, ...)

### **Renseignements complémentaires**

ADOSSEMENT À LA RECHERCHE :

- Pour préciser les notions de conscience phonologique, lexicale, syllabique, infra-syllabique et phonémique, on s'appuiera sur les travaux de Liberman (1973) et Brigaudiot (2015).

- Pour la notion de conscience phonémique en lien avec l'apprentissage de la lecture on s'appuiera sur les travaux de Melby-Lervåg, Lyster et Hulme (2012).

- Pour la question de l'entraînement à la conscience phonémique, on se référera aux travaux de Ehri et al. (2001).

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 16

Niveau : **Inter-degré**

**Action de formation** : Réalisations interdisciplinaires et création au service des compétences en français

**Discipline(s)** : Français

**Objectif** : Monter et expérimenter des projets mettant la créativité au centre du processus d'enseignement et d'apprentissage.

- créer des livres audio ;
- fabriquer des objets numériques associant texte, son, image, etc. ;
- Mise en abyme de compétences didactiques dans les différentes disciplines via l'expérimentation ;

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **SEGUI Fernando & MASSART Vincent**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **fernando.segui[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré : **Cycle 3**

Autre :

**Date/Période** : 2<sup>ème</sup> semestre

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

Enseignants Formateurs à l'INSPE en éducation musicale et français.

### **Précisions d'organisation**

Deux journées en présentiels sur site (inspé)

Une période en intersession (accompagnement et suivi de la mise en oeuvre en classe)

Une journée en présentiel d'analyse, bilan du transfert en classe et perspectives.

### **Modalités de travail**

Apports scientifiques ;

Mutualisation et modélisation des expériences présentes sur le terrain ;

Mises en oeuvre de dispositifs conduisant à une production culturelle de classe ; (ateliers d'écriture, logiciel de montage de son, ateliers de mise en voix, etc.)

Travail coopératif à l'échelle du groupe de stagiaires ;

Analyse réflexive et évaluation formative ;

### **Modalités d'évaluation**

Conditions réussies de la transférabilité des dispositifs en classe.

Auto-évaluation du groupe : faisabilité, conditions techniques réunies, appropriation et pertinence des apports...

Production d'objets culturels au cours de la formation.

Engagement et satisfecit des stagiaires.

### **Renseignements complémentaires**

Cette formation participe à une action-recherche (art, création et apprentissage) proposée au sein de l'inspé en 2020-2021. Elle s'inspire de dispositifs expérimentés depuis plusieurs années en formation initiale avec comme axe central la dimension de l'interdisciplinarité.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 18

Niveau : **Inter-degré**

**Action de formation** : De l'écriture à la mise en voix

"Le Magnifique printemps" : occasion d'enseigner la poésie.

**Discipline(s)** : Français

**Objectif** : Se saisir d'un événement culturel national pour concevoir un projet interdisciplinaire autour de l'objet poétique.

- Écrire ;
- Lire ;
- Mettre en voix, en espace ;
- Diffuser et mettre en valeur des productions collectives ;
- Développer la pédagogie de projet
- Encourager par une réalisation effective le lien entre les classes et entre l'interdegré.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **SEGUI Fernando & MASSART Vincent**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **vincent.massart-laluc[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Inter-degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Autre :

**Date/Période** : 2<sup>ème</sup> semestre

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

Enseignants-Formateurs à l'INSPE de Lyon.

Français et Education musicale.

### **Précisions d'organisation**

Deux jours en présentiel pour expérimenter et tester les dispositifs ;

Un accompagnement en distanciel des projets menés en classe ;

Une journée de mutualisation et d'analyse de l'activité : évaluation.

### **Modalités de travail**

- Ateliers d'écriture (individuels et collectifs) ;
- Ateliers de mise en voix ;
- Liens explicites avec les didactiques des disciplines sollicitées ;
- Elaborations de projets et mises en oeuvre ;

### **Modalités d'évaluation**

- Transférabilités des apports de la formation en situation de classe ;
- Appropriation des outils proposés ;
- Auto-évaluation du groupe ;
- Mutualisation des réalisations ;
- Liens tissés entre les classes, les écoles, les établissements.

### **Renseignements complémentaires**

Cette proposition s'inscrit dans un souhait et projet de dynamiser l'enseignement de la poésie à l'échelle de l'académie.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 6

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Les mécanismes d'apprentissage et d'automatisation de la lecture chez les enfants sourds et malentendants

**Discipline(s)** : Psychologie cognitive et du développement

**Objectif** : La maîtrise du langage écrit est essentielle aujourd'hui pour évoluer de façon autonome dans notre société. Or, son apprentissage représente en général un véritable défi pour les enfants sourds. Cette formation aura pour visée de montrer, à travers une revue de littérature ciblée et la présentation de cas concrets, dans quelle mesure ce défi peut être réussi par les enfants sourds qui bénéficient d'un accompagnement linguistique précoce et adapté quelle que soit la nature de sa modalité (auditive et/ou visuelle).

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : Colin Stéphanie

Université : Université LYON 2

Courriel : [Stephanie.Colin\[at\]univ-lyon2.fr](mailto:Stephanie.Colin[at]univ-lyon2.fr)

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Intercycle

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : à partir de janvier 2021

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### **Complément d'information**

Spécialisée dans le domaine de l'apprentissage du langage écrit (lecture/écriture) chez l'enfant sourd.

Maître de conférences en psychologie cognitive et du développement à l'Institut des Sciences et Pratiques d'Education et de Formation (ISPEF, Université Lyon 2) rattachée à l'équipe « Situations de handicap, Education et Sociétés » (Laboratoire Education, Cultures, Politiques, ECP- Lyon 2) et associée à l'équipe "Apprentissage, Développement, Troubles du Langage" (Laboratoire d'Etude des Mécanismes Cognitifs (EA 3082) –Lyon 2).

Codeuse à l'ARIES (Association Rhodanienne pour l'intégration des enfants sourds) et co-responsable de la licence professionnelle de codeurs à Lyon lors de son ouverture en 2006, puis enseignante-chercheuse à l'ISPEF, co-responsable du master MEEF PE (Métiers de l'Enseignement, Education et de la Formation option Professorat des Ecoles) à l'université Lyon 2, et coordinatrice du groupe de travail « Surdité » du conseil scientifique du ministère de l'éducation nationale, je mène depuis une vingtaine d'années, des recherches sur les mécanismes d'apprentissage et d'automatisation de la lecture chez les élèves sourds et malentendants. L'implant cochléaire ainsi que le code LPC, comme systèmes d'aide à la perception de la parole, font partie des principaux facteurs que j'étudie.

### **Précisions d'organisation**

Deux demi-journées (2 x 3heures).

### **Modalités de travail**

Conférences

### **Modalités d'évaluation**

Devoir sur table ou dossier sur une étude de cas

### **Renseignements complémentaires**

# **Histoire**

# **Géographie**

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 13

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Enseigner "l'habiter" : faire de la géographie à hauteur d'élèves

**Discipline(s)** : Géographie

**Objectif** : Le stage vise à stabiliser la notion d'habiter, fil conducteur du programme de CM1-CM2 (et 6è). Le but est de montrer comment cette nouvelle façon d'envisager la géographie permet de renouveler complètement les approches didactiques et pédagogiques. Centrant les entrées sur le quotidien des élèves, elle permet d'envisager l'enseignement de la géographie à hauteur d'élèves, dans la diversité des situations proposées et des thèmes à enseigner.

### Responsable formation

NOM/Prénom : CHARLET Martin

Université : Université LYON 1

Courriel : martin.charlet[at]univ-lyon1.fr

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 3

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : mars-avril

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### Complément d'information

Le stage est assuré par un formateur en géographie et est déclinable dans les différents pôles (Ain, Rhône, Loire).

Formation de 6h, déclinable en 2x3h

### Précisions d'organisation

Le stage est assuré par un formateur en géographie et est déclinable dans les différents pôles (Ain, Rhône, Loire).

Formation de 6h, déclinable en 2x3h

### Modalités de travail

Le stage saura alterner des temps de mises au point scientifique et des ateliers collectifs.

### Modalités d'évaluation

A court terme, formation des stagiaires.

A long terme, mobilisation des acquis du stage dans la façon d'envisager l'enseignement de la géographie et de préparer une progression en cycle 3.

### Renseignements complémentaires

Un stage en mars-avril peut permettre d'envisager une réflexion sur la progression pour l'année scolaire suivante.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 127

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Pourquoi commémorer / comment commémorer ?

**Discipline(s)** : Histoire

**Objectif** : Réfléchir à la différence entre histoire et mémoire

S'appuyer sur le patrimoine local et sur les "traces" des guerres mondiales pour enseigner ce thème

Construire des séquences d'EMC en lien avec le programme d'histoire sur les guerres mondiales

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : Laurence GRANIT GAY

Université : Université LYON 1

Courriel : laurence.granit-gay[at]univ-lyon1.fr

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 3

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : avril 2021

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### **Complément d'information**

Formation assurée en binôme de formateurs ; proposée surtout pour le Rhône

### **Précisions d'organisation**

deux fois 3h

### **Modalités de travail**

Une séance de trois heures plutôt " conférence" autour des notions d'histoire et mémoire /  
une autre séance de trois heures pour travail de groupe en utilisant les supports apportés  
par les enseignants en formation

### **Modalités d'évaluation**

Grille évaluation à remplir après la formation

à plus long terme mise en place de projets

### **Renseignements complémentaires**

Formation réalisée en binôme de formateurs voire en trinôme (formateurs en histoire et formateur  
en philosophie) : prévoir co animation

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 124

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Rencontrer les collections du musée des Beaux arts le plus proche

**Discipline(s)** : Histoire / Histoire des arts en particulier musique

**Objectif** : s'approprier ces collections par la "lecture" de quelques oeuvres

être capable d' établir un passage entre les arts

construire des séquences alliant histoire / histoire des arts et pratique en musique et / ou en arts visuels

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : Laurence GRANIT GAY

Université : Université LYON 1

Courriel : laurence.granit-gay[at]univ-lyon1.fr

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 3

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Mars 2021

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### **Complément d'information**

Formation assurée par un binôme de formateurs : formateur en musique + formatrice en histoire pour le Rhône / formatrice en histoire + CPD musique et arts visuels pour l'Ain

### **Précisions d'organisation**

2 1/2 journées de 3h la première se déroulant dans le musée le plus proche

### **Modalités de travail**

Présentation des oeuvres pour la première 1/2 journée et travail de groupe pour la deuxième

### **Modalités d'évaluation**

satisfaction des participants

mise en place de projets artistiques et culturels par la suite

### **Renseignements complémentaires**

visite au musée ( prévoir éventuel coût pour les entrées) Formation en binôme sur ensemble de la journée prévoir co animation

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 8

Niveau : **1er degré**

**Action de formation** : L'art ....d'enseigner le fait religieux

**Discipline(s)** : Histoire et Philosophie

**Objectif** : Cette action de formation devrait permettre de développer:

- une réflexion sur le fait religieux
- un regard sur les oeuvres d'art à thématique religieuse
- une volonté d'exploiter les ressources d'un lieu culturel proche
- une capacité à s'engager dans un projet et à proposer aux élèves des "lectures" d'oeuvres d'art

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Laurence GRANIT GAY**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **laurence.granit-gay[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : janvier ou février 2021

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### **Complément d'information**

Stage assuré par formateur en philosophie et formatrice en histoire (tous deux en poste à l'Inspé)

### **Précisions d'organisation**

Stage de 6h / une journée ou deux fois 3h / stage impliquant sur une 1/2 journée la fréquentation d'un musée ( avec collection d'oeuvres à thématique religieuse) si possible proche de l'école

### **Modalités de travail**

Alternance " conférence" ateliers en particulier devant les oeuvres au musée

### **Modalités d'évaluation**

à court terme satisfaction des participants

à moyen et long terme projets d'école ou de classe qui pourraient se monter autour de cette thématique

### **Renseignements complémentaires**

Formation assurée par deux formateurs inspé ( 1 philosophe/ une historienne) . Formation impliquant une 1/2 journée obligatoire devant des oeuvres à thématique religieuse dans un musée si possible proche de l'école. Formation déclinable dans l'Ain et dans le Rhône . Prévoir éventuellement un coût pour les entrées au musée

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 120

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Lire le(s) paysage(s), utiliser les TICE et mettre en œuvre des démarches transversales du cycle 1 au cycle 3

**Discipline(s)** : Histoire géographie

**Objectif** : A partir de la lecture de paysage, point essentiel des programmes de géographie, une réflexion interdisciplinaire et ouverte sur les différents cycles sera proposée pour réaliser des démarches introductives (C1) ou plus expertes (C3) autour de l'analyse des paysages qui nous entourent afin de réfléchir et de caractériser les activités humaines présentes dans ces paysages.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : Yves Dehecq

Université : Université LYON 1

Courriel : yves.dehecq[at]univ-lyon1.fr

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Intercycle

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Novembre à mai

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

Formateur en histoire géographie à temps partagé à l'Inspé, site de l'Ain.

### **Précisions d'organisation**

Animation pédagogique de 3 h en présentiel qui peut-être complétée en amont ou en aval par du distanciel.

### **Modalités de travail**

Travail de groupe ou individuel en fonction de la constitution du groupe de participants.

### **Modalités d'évaluation**

A définir.

### **Renseignements complémentaires**

Travail mené à partir du lieu de la formation comme exemple transposable, en lien avec des outils numériques simples présents dans l'école ou apportés par les participants (tablettes, ordinateurs, téléphones) en utilisant les applications de base de ces outils (photos, traitement de texte, audio...).

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 121

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Utiliser les TICE en histoire géographie.

**Discipline(s)** : Histoire géographie

**Objectif** : Travailler l'enseignement de l'Histoire géographie en utilisant des outils numériques simples et variés pour enrichir les pratiques, les démarches et les supports.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : Yves Dehecq

Université : **Université LYON 1**

Courriel : [yves.dehecq\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:yves.dehecq[at]univ-lyon1.fr)

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Intercycle

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : de novembre à mai

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

Formateur en histoire géographie à temps partagé, Inspé site de l'Ain.

**Précisions d'organisation**

Animation pédagogique de 3h, qui peut-être enrichie à distance avant et/ou après.

**Modalités de travail**

Travail de groupe selon les objectifs des stagiaires et leurs outils.

**Modalités d'évaluation**

A définir.

**Renseignements complémentaires**

Présentations d'outils numériques simples et variés et de démarches utilisant des applications connues (diaporama, traitements de textes...) pour enrichir la pratique de l'histoire géographie en classe. Proposition de nombreuses ressources et sites internet en fonction des besoins des stagiaires qui pourront les expérimenter avec le matériel de l'école ou le leur.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 142

Niveau : **1er degré**

**Action de formation** : Faire de l'histoire-géographie au cycle 3 : enjeux et mise en œuvre

**Discipline(s)** : Histoire géographie

**Objectif** : L'action de formation a pour but de proposer une lecture des nouveaux programmes d'histoire géographie et de les mettre en œuvre autour de propositions de démarches.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Yves Dehecq**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **yves.dehecq[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : entre novembre et mai

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

Cette formation est transposable et réalisable par différents formateurs en histoire géographie des 3 sites départementaux.

### **Précisions d'organisation**

Travail mené sous forme d'animation pédagogique de 3h. Selon le nombre d'inscrits, et l'organisation retenue, des contenus pourront-être proposés à distance en amont et/ou en aval de la formation.

### **Modalités de travail**

Différentes modalités seront possibles, en particulier pour répondre aux besoins des stagiaires, des groupes de besoin pourront-être mis en place en fonction des axes de travail retenus.

### **Modalités d'évaluation**

A définir.

### **Renseignements complémentaires**

Différents axes sont possibles en lien avec les notions des programmes et des apports liés au numérique.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 147

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Travailler en transversalité et en projet en histoire-géographie.

**Discipline(s)** : Histoire géographique

**Objectif** : Cette formation a pour but de montrer des axes de travail transversaux et innovants autour d'un point de départ en histoire géographique et de démarches réalisées dans différentes classes.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : Yves Dehecq

Université : Université LYON 1

Courriel : yves.dehecq[at]univ-lyon1.fr

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Intercycle

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : De novembre à mai.

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

Cette formation peut-être mise en place dans les trois sites départementaux de l'acadmie par différents formateurs de l'Inspé en histoire géographique.

### **Précisions d'organisation**

Animation pédagogique de 3h qui peut s'organiser en lien avec des contenus proposés en amont ou en aval de la formation.

### **Modalités de travail**

La formation s'articulera autour de temps en groupes et en ateliers pour travailler sur des propositions apportées par les formateurs et/ou les stagiaires afin d'accompagner les réflexions menées ou à venir dans les écoles des collègues, sur des projets à construire en lien avec ces disciplines, ou en lien avec d'autres disciplines et compétences (par exemple en numérique).

### **Modalités d'évaluation**

A définir.

### **Renseignements complémentaires**

Cette proposition s'inscrit dans le prolongement des actions menées en UE16 ou dans les projets D.U pour dynamiser les apports des enseignants en histoire géographique et mettre en place en accompagnement des projets de nature variée, ce qui ouvre des propositions de réalisations et une pratique transversale du projet.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 10

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : 'Enseigner le "local" : espace proche et patrimoine, fils conducteurs du programme de cycle 3

**Discipline(s)** : Histoire géographie

**Objectif** : Cette formation propose de mobiliser l'espace proche et le patrimoine local pour enseigner l'histoire et la géographie en cycle 3. Elle permettra de s'approprier les fils-conducteurs du programme : « habiter » en géographie, utiliser les « traces concrètes » et les « sources » en histoire.

### Responsable formation

NOM/Prénom : CHARLET Martin

Université : Université LYON 1

Courriel : martin.charlet[at]univ-lyon1.fr

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 3

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : novembre-décembre 2020

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### Complément d'information

Le stage a lieu en binôme de formateurs (histoire/géographie), il faut prévoir une rémunération sous forme de co-animation pour l'ensemble du stage. Le stage est déclinable dans les différents pôles (Ain, Rhône, Loire).

### Précisions d'organisation

formation de 6h, déclinable en 2x3h

### Modalités de travail

Le stage saura alterner des temps de mises au point scientifique et des ateliers collectifs.

### Modalités d'évaluation

A court terme, formation des stagiaires.

A long terme, montage de projets impliquant l'espace locale en histoire et géographie.

### Renseignements complémentaires

Le stage a lieu en binôme de formateurs (histoire/géographie), il faut prévoir une rémunération sous forme de co-animation pour l'ensemble du stage. Le stage est déclinable dans les différents pôles (Ain, Rhône, Loire).

Formation de 6h, déclinable en 2x3h

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 11

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Mobiliser et acquérir les compétences en Histoire-Géographie en cycle 3.

**Discipline(s)** : Histoire géographique

**Objectif** : Le stage vise à identifier, mobiliser et évaluer les compétences en Histoire-Géographie en cycle 3. Dans le cadre d'une réflexion et d'une mise en pratique de la polyvalence, les compétences spécifiques à la discipline seront interrogées au regard des objectifs généraux de validation pour les élèves de CM1-CM2.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : CHARLET Martin

Université : Université LYON 1

Courriel : martin.charlet[at]univ-lyon1.fr

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : novembre-décembre

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### **Complément d'information**

Le stage a lieu en binôme de formateurs (histoire/géographie), il faut prévoir une rémunération sous forme de co-animation pour l'ensemble du stage. Le stage est déclinable dans les différents pôles (Ain, Rhône, Loire).

Formation de 6h, déclinable en 2x3h

### **Précisions d'organisation**

Le stage a lieu en binôme de formateurs (histoire/géographie), il faut prévoir une rémunération sous forme de co-animation pour l'ensemble du stage. Le stage est déclinable dans les différents pôles (Ain, Rhône, Loire).

Formation de 6h, déclinable en 2x3h

### **Modalités de travail**

Le stage saura alterner des temps de mises au point scientifique et des ateliers collectifs.

### **Modalités d'évaluation**

A court terme, formation des stagiaires.

A long terme : mobilisation des acquis de la formation dans le cadre de la pratique en classe.

### **Renseignements complémentaires**

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 12

Niveau : **Inter-degré**

**Action de formation** : L'Histoire-Géographie pour assurer la liaison Ecole-Collège

**Discipline(s)** : Histoire géographie

**Objectif** : Le stage vise à montrer comment, par un travail de réflexion et de mise en pratique en cycle 3, une discipline (Histoire-Géographie) peut faciliter la liaison Ecole-Collège sur la base de mobilisation des compétences spécifiques et de la mise en place de projets collaboratifs au sein du cycle.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **CHARLET Martin**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **martin.charlet[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré : **Cycle 3**

Autre :

**Date/Période** : mars-avril

**Présentiel/distanciel** : **Présentiel**

### **Complément d'information**

Le stage a lieu en binôme de formateurs (histoire/géographie), il faut prévoir une rémunération sous forme de co-animation pour l'ensemble du stage. Le stage est déclinable dans les différents pôles (Ain, Rhône, Loire).

Formation de 6h, déclinable en 2x3h

### **Précisions d'organisation**

Le stage a lieu en binôme de formateurs (histoire/géographie), il faut prévoir une rémunération sous forme de co-animation pour l'ensemble du stage. Le stage est déclinable dans les différents pôles (Ain, Rhône, Loire).

Formation de 6h, déclinable en 2x3h

### **Modalités de travail**

Le stage saura alterner des temps de mises au point scientifique et des ateliers collectifs.

### **Modalités d'évaluation**

A court terme, formation des stagiaires.

A long terme, montage de projets inter-degré au sein du cycle 3 en histoire et géographie.

### **Renseignements complémentaires**

Une liaison locale, ou un projet à monter/accompagner entre les écoles d'une circonscription et un collège seraient particulièrement propices à l'intérêt et la réussite du stage.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 175

Niveau : **Inter-degré**

**Action de formation** : L'Islam en débat : enjeux de société et fondements historiques

**Discipline(s)** : Histoire

**Objectif** : L'école est devenu l'un des lieux de manifestation de discours xénophobes et fondamentalistes sur l'Islam. L'objectif est tout d'abord d'identifier les principaux enjeux au cœur du débat : politique et religion ; islam et altérité ; femme, corps et genre ; sources du droit, etc. La seconde étape consiste à déconstruire les formes contemporaines d'instrumentalisation idéologique du passé de l'Islam et d'en examiner les présupposés et l'argumentaire. Enfin, à partir de dossiers choisis pour leur caractère sensible, il s'agit de revenir aux fondements scripturaires et historiques de l'Islam pour favoriser une remise en contexte et une découverte des multiples voies d'interprétation qui ont cohabité au sein de l'Islam. A ce "vol de l'histoire" de l'Islam, il s'agit en effet d'opposer l'ouverture et la pluralité interprétative des cultures islamiques anciennes, mais aussi contemporaines.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Cyrille Aillet**

Université : **Université LYON 2**

Courriel : **cyrille.aillet@univ-lyon2.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : 2021, à fixer selon les besoins

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

#### **Précisions d'organisation**

A déterminer en fonction des convenances

#### **Modalités de travail**

Il s'agirait de cours dialogués avec mise en pratique et travaux collectifs

#### **Modalités d'évaluation**

Constitution d'un dossier professionnel autour du débat public sur l'Islam. Trois enjeux conflictuels seront sélectionnés par l'enseignant. Pour chacun d'eux, seront distingués ce qui relève de l'opinion publique ; l'argumentaire déployé dans le cadre des

#### **Renseignements complémentaires**

# Mathématiques

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 19

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Manipuler pour apprendre

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Objectifs

Outils les PE pour mettre en place des activités de manipulation qui permettent aux élèves d'accéder à la connaissance visée en entrant dans l'abstraction via la verbalisation.

Définir la manipulation à l'école primaire, comprendre que ce n'est pas tant le fait de manipuler qui est important mais c'est le fait d'être actif cognitivement, de réfléchir, de se poser des questions, de faire des hypothèses

Analyser, concevoir et expérimenter des activités de manipulation

Contenus

- Mise en situation pour faire émerger les besoins en apports théoriques : manipuler, verbaliser, abstraire.
- Echanges d'expériences
- Analyse de manuels et ressources : place et limites de la manipulation, rôle de la verbalisation
- Scénario de mise en œuvre pédagogique : verbalisation, étayage, mise en commun, prolongements, trace écrite, etc.
- Conception d'une séquence à expérimenter (avec une grille d'observation, aides, retour d'expérimentation...)

Question professionnelle

Pour quels apprentissages la manipulation physique d'objets, l'action et le mouvement, sont-ils nécessaires, voire bénéfiques ?

Problématique

La question du tryptique « Manipuler, verbaliser, abstraire » est devenue essentielle dans les incitations institutionnelles et la manipulation de plus en plus présente dans les manuels. Cependant le rôle de la manipulation dans le processus d'apprentissage est peu explicité.

Les apports de la recherche permettent de mieux comprendre ce qui se joue dans la manipulation pour accéder aux objets mathématiques qui sont par essence abstraits.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Claire COFFY**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Intercycle**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : **Semestre 2**

## **Présentiel/distanciel : Présentiel**

### **Complément d'information**

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

Formation adaptable pour un public exclusivement cycle 1 ou cycle 2 ou cycle 3

### **Précisions d'organisation**

6h en 1 journée ou 2 ½ journées

### **Modalités de travail**

Mixte

Groupes de travail et ateliers avec apports didactiques et mise en situation

### **Modalités d'évaluation**

Travail avec des équipes pour mettre en place des éléments à expérimenter comme progression et situations de références

Échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques (évaluation préalable et en fin de formation)

### **Renseignements complémentaires**

Cette formation peut également s'inscrire dans le continuum formation initiale – formation continue.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 28

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Manipuler pour construire le nombre en maternelle

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Objectifs :

Consolider ses connaissances sur la construction du nombre au cycle 1

Clarifier les enjeux de la manipulation

Analyser, concevoir et expérimenter des activités et des progressions autour du concept de nombre.

Observer et évaluer les élèves dans leur processus de construction du nombre.

Contenus :

- Mise en situation pour faire émerger les besoins en apports théoriques (y compris apports des neuro-sciences) : ce que les élèves ont à apprendre et comprendre pour construire le nombre
- Analyse de situations et d'ouvrages de référence
- Construction de programmation et progression
- Etudier le rôle de la manipulation
- Evaluation en maternelle (échanges de pratiques, grilles d'observation, différenciation)
- Conception d'une expérimentation (avec une grille d'observation, aides, retour d'expérimentation...)

Question professionnelle :

Quelles situations, quelles manipulations et quelles évaluations pour construire le concept de nombre en maternelle ? Quels écueils (comptage-numérotage par exemple) faut-il éviter ?

Problématique :

La construction du nombre est un objectif fondamental du cycle 1.

De nombreuses recherches menées sur ce thème montrent la complexité de cet apprentissage et l'importance de la manipulation dans la construction des connaissances.

La formation mathématique et didactique doit amener un enseignant à se questionner sur une compréhension approfondie du concept de nombre, ses différents aspects et les étapes fondamentales dans la construction du nombre.

Comment articuler manipulation, verbalisation et abstraction pour construire le concept de nombre ? Comment assurer le suivi des apprentissages ?

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Claire COFFY**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 1**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période : Semestre 2**

**Présentiel/distanciel : Présentiel**

**Complément d'information**

Thème pouvant s'inclure dans un continuum de formation T1-T6

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

**Précisions d'organisation**

12h en 2 journées ou 4 ½ journées

**Modalités de travail**

Mixte

**Modalités d'évaluation**

Travail avec des équipes pour mettre en place des éléments à expérimenter comme progression et situations de références

Échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques (évaluation préalable et en fin de formation)

**Renseignements complémentaires**

Apporter des éléments didactiques permettant d'analyser des situations, des ressources, des progressions, ....

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 29

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Résolution de problèmes en maternelle

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Objectifs :

Comprendre les enjeux de la résolution de problème en maternelle et les différents types de problèmes qui peuvent être proposés.

Analyser, concevoir et expérimenter des situations de résolution de problème en cycle 1.

Contenus :

- Mise en situation pour faire émerger les besoins en apports théoriques : ce que les enfants apprennent et développent en résolvant des problèmes
- Utilisation du jeu spontané et des premières manipulations des enfants pour construire des problèmes et susciter la curiosité des élèves
- Accompagner par le langage l'activité de recherche des enfants
- Analyse de situations et d'ouvrages de référence
- Conception et mise en œuvre de situations dans les classes (avec une grille d'observation, aides, retour d'expérimentation...)

Question professionnelle :

Résoudre des problèmes en cycle 1. Lesquels ? Pourquoi ?

Problématique :

Les programmes de cycle 1 préconisent un apprentissage « en résolvant des problèmes » sans apporter de précisions dans le domaine des mathématiques.

Les problèmes proposés dans les classes sont souvent adossés à un objectif d'apprentissage précis et visent peu l'amélioration des capacités à résoudre des problèmes. Des travaux de recherche montrent qu'une articulation entre manipulation, verbalisation et abstraction dans des situations de recherche, s'intéressant aux « cheminements qui se manifestent par le langage ou en action » permet un réel apprentissage à la résolution de problèmes.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : Claire COFFY

Université : Université LYON 1

Courriel : [claire.coffy\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:claire.coffy[at]univ-lyon1.fr)

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 1

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Semestre 2

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Thème pouvant s'inclure dans un continuum de formation T1-T6

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

### **Précisions d'organisation**

6h en 1 journée ou 2 ½ journées

### **Modalités de travail**

Mixte

### **Modalités d'évaluation**

Travail avec des équipes pour mettre en place des éléments à expérimenter comme progression et situations de références

Échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques (évaluation préalable et en fin de formation)

### **Renseignements complémentaires**

Apporter des éléments didactiques permettant d'analyser des situations, des ressources, des progressions, ....

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 30

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Formes et grandeurs quel travail en maternelle ? quelle manipulation ?

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Objectifs:

Comprendre les enjeux d'un travail sur Formes et Grandeurs en maternelle

Analyser, concevoir et expérimenter des activités et des progressions sur la manipulation autour des Formes et les Grandeurs en Cycle 1.

Contenus:

- Mise en situation et apports théoriques : ce que les élèves ont à apprendre et comprendre pour construire le concept de Forme et celui de Grandeur
- Analyse de situations et d'ouvrages de référence
- Construction de programmation et progression
- Evaluation en maternelle (grilles d'observation)
- Conception d'une expérimentation (avec une grille d'observation, aides, retour d'expérimentation...)

Question professionnelle:

Manipuler pour apprendre, mais quoi? Et comment ?

Problématique:

Comment articuler manipulation, verbalisation et abstraction pour construire les concepts de Formes et Grandeurs ?

Les activités habituellement rencontrées en maternelle, portent principalement sur des tris, classements, etc. avec des manipulations qui ne permettent pas à elles seules d'appréhender les caractéristiques des Formes et des Grandeurs. Des travaux de recherche récents montrent qu'un changement de perception sur les objets et des actions différentes sur ceux-ci, permettent de donner davantage de sens aux concepts et développent le lien entre langage et abstraction.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : Claire COFFY

Université : Université LYON 1

Courriel : [claire.coffy\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:claire.coffy[at]univ-lyon1.fr)

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 1

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Semestre 2

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Thème pouvant s'inclure dans un continuum de formation T1-T6

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

### **Précisions d'organisation**

6h en 1 journée ou 2 ½ journées

### **Modalités de travail**

Mixte

Groupes de travail et ateliers avec apports didactiques et mise en situation mais aussi  
Conférence pédagogique suivie d'un travail en constellation d'enseignant

### **Modalités d'évaluation**

Travail avec des équipes pour mettre en place des éléments à expérimenter comme progression et situations de références

Échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques (évaluation préalable et en fin de formation)

### **Renseignements complémentaires**

Apporter des éléments didactiques permettant d'analyser des situations, des ressources, des progressions, ....

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 31

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Grandeur et mesure du cycle 1 au cycle 3, de la manipulation à la résolution de problèmes

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Objectifs :

Manipuler, expérimenter pour apprendre, mais quoi ?

Consolider ses connaissances sur la construction du concept de grandeur et celui de mesure, à partir d'objets et d'actions sur ces objets.

Analyser, concevoir et expérimenter des problèmes impliquant des grandeurs et des mesures.

Contenus :

- Mises en situation pour faire émerger les besoins en apports théoriques : Ce que les élèves ont à apprendre et comprendre pour construire le concept de grandeur et de mesure (de l'école maternelle au collège)
- Analyse d'erreurs d'élèves, analyse de situations par niveau et des ouvrages de référence, construction de programmation et progression
- Etude du rôle de la manipulation
- Conception d'une progression et d'une séquence à expérimenter (avec une grille d'observation, aides, retour d'expérimentation...)

Question professionnelle :

Comment faire acquérir le concept de grandeur et de sa mesure à travers des manipulations d'objets ?

Problématique : dans les manuels de l'école, la mesure est souvent mise en avant, trop tôt et au détriment de la construction de la grandeur. Plusieurs grandeurs peuvent s'appuyer sur les mêmes objets et sont sources de difficultés et erreurs pour les élèves (exemple aires et périmètres portant sur les surfaces).

**Responsable formation**

NOM/Prénom : Claire COFFY

Université : Université LYON 1

Courriel : [claire.coffy\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:claire.coffy[at]univ-lyon1.fr)

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Intercycle

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Semestre 2

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Formation s'adaptant aux différents cycles de l'école et aussi sur inter-degré cycle 3

Thème pouvant s'inclure dans un continuum de formation T1-T6

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

### **Précisions d'organisation**

6h en 1 journée ou 2 ½ journées

### **Modalités de travail**

Mixte

### **Modalités d'évaluation**

Travail avec des équipes pour mettre en place des éléments à expérimenter comme progression et situations de références

Échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques (évaluation préalable et en fin de formation)

### **Renseignements complémentaires**

Apporter des éléments didactiques permettant d'analyser des situations, des ressources, des progressions, ....

Cette formation peut être proposée dans le cadre du continuum formation initiale – formation continuée.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 44

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : De l'informatique : avec ou sans ordinateur ?

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : \*\*\* Question professionnelle : \*\*\*

Quelles activités proposer aux élèves pour les initier à l'enseignement de l'algorithmique et de la programmation et quels peuvent en être les objectifs ?

\*\*\* Problématique : \*\*\*

Depuis plusieurs années, l'enseignement de l'algorithmique et de la programmation s'est institutionnalisé dans le secondaire. Par l'étude des programmes, on peut comprendre que celui-ci prend ses sources dans les contenus de l'école primaire et qu'il est pleinement en lien avec les compétences mathématiques. Quelles sont alors les articulations entre algorithmique et mathématique ? Quelles situations mettre en œuvre en classe pour favoriser cet enseignement ?

\*\*\* Objectifs : \*\*\*

Comprendre l'importance

- du travail avec les élèves sur les suites organisées pour appréhender les concepts de récursivité ;
- du repérage et des déplacements dans l'espace pour diriger un (élève-)robot.

Réfléchir sur le rôle du langage et la manière de travailler les compétences « Chercher », « Raisonner » et « Communiquer » par le biais de l'algorithmique.

\*\*\* Contenus : \*\*\*

Mises en situation en ateliers.

Analyses d'un corpus d'activités « débranchées » ou « sur ordinateur ».

Présentation des logiciels « Scratch Jr » et/ou « Scratch ».

Apports didactiques.

Partages d'expériences.

### Responsable formation

NOM/Prénom : Claire COFFY

Université : Université LYON 1

Courriel : [claire.coffy\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:claire.coffy[at]univ-lyon1.fr)

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Intercycle

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Semestre 2

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### Complément d'information

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

**Précisions d'organisation**

Une à deux ½ journées avec possibilités d'expérimentation en classe entre chacune d'elles

**Modalités de travail**

Ateliers

**Modalités d'évaluation**

Une évaluation de fin de stage sera proposée aux stagiaires.

**Renseignements complémentaires**

En fonction de la demande d'intervention, le contenu de formation pourra être adapté aux besoins de formation.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 45

Niveau : **1er degré**

**Action de formation** : Intégrer les outils numériques à l'enseignement des Mathématiques

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Objectifs:

- repérer les enjeux et les limites de l'utilisation des outils numériques et en particulier dans l'apprentissage des mathématiques
- déterminer des critères d'utilisation pertinente des outils numériques
- créer un contexte pédagogique en tenant compte de l'apport de ces outils pour profiter des possibilités ouvertes par les environnements informatiques (activités sans équivalent en papier-crayon, entraînement autonome...).
- intégrer des outils numériques à son enseignement pour présenter/illustrer une activité avec un TNI
- concevoir une séquence en utilisant un de ces outils à tester en classe

Contenus :

- présenter les outils numériques les plus courants et leur utilisation
- réfléchir en quoi l'utilisation d'un logiciel bouscule les représentations tant pour les élèves (pour ce qui est du savoir) que pour le professeur (pour ce qui est des conceptions d'apprentissage et des activités proposées).
- présenter le modèle SAMR pour mesurer la pertinence d'une activité
- associer (lorsque c'est possible) une notion mathématique du programme à un outil ou un logiciel
- former à l'utilisation de quelques-uns de ces outils
- partager les expériences, présenter ses ressources et les mettre en commun.

Problématique / questions professionnelles :

- En quoi l'usage des TICE, d'un TNI bouscule notre façon d'enseigner ?
- Quels sont les critères pour choisir une ressource face à la quantité disponible ?
- En quoi les TICE peuvent-ils être une aide pour la différenciation, être une aide pour la motivation et donner lieu à de nouvelles tâches ?
- Les TICE sont-ils la réponse à toutes les difficultés rencontrées par les élèves en Maths ?

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Claire Coffy**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Intercycle**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période : semestre 2**

**Présentiel/distanciel : Hybride**

**Complément d'information**

Formation pour public cycle 2 et/ou cycle 3.

Thème pouvant s'inclure dans le continuum T1-T6

**Précisions d'organisation**

12h = 4 x 1/2 journée

**Modalités de travail**

Groupes selon les cycles puis TP sur machine

**Modalités d'évaluation**

construction d'une séquence utilisant un des logiciels présentés et analyse a priori

test de la séance en classe avec analyse a posteriori

mise en commun des séquences construites

**Renseignements complémentaires**

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 46

Niveau : **1er degré**

**Action de formation** : Intégrer les outils numériques à l'enseignement des Mathématiques

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Objectifs:

- repérer les enjeux et les limites de l'utilisation des outils numériques et en particulier dans l'apprentissage des mathématiques
- déterminer des critères d'utilisation pertinente des outils numériques
- créer un contexte pédagogique en tenant compte de l'apport de ces outils pour profiter des possibilités ouvertes par les environnements informatiques (activités sans équivalent en papier-crayon, entraînement autonome...).
- intégrer des outils numériques à son enseignement pour présenter/illustrer une activité avec un TNI
- concevoir une séquence en utilisant un de ces outils à tester en classe

Contenus :

- présenter les outils numériques les plus courants et leur utilisation
- réfléchir en quoi l'utilisation d'un logiciel bouscule les représentations tant pour les élèves (pour ce qui est du savoir) que pour le professeur (pour ce qui est des conceptions d'apprentissage et des activités proposées).
- présenter le modèle SAMR pour mesurer la pertinence d'une activité
- associer (lorsque c'est possible) une notion mathématique du programme à un outil ou un logiciel
- former à l'utilisation de quelques-uns de ces outils
- partager les expériences, présenter ses ressources et les mettre en commun.

Problématique / questions professionnelles :

- En quoi l'usage des TICE, d'un TNI bouscule notre façon d'enseigner ?
- Quels sont les critères pour choisir une ressource face à la quantité disponible ?
- En quoi les TICE peuvent-ils être une aide pour la différenciation, être une aide pour la motivation et donner lieu à de nouvelles tâches ?
- Les TICE sont-ils la réponse à toutes les difficultés rencontrées par les élèves en Maths ?

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Claire Coffy**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Intercycle**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : semestre 2

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

Formation pour public cycle 2 et/ou cycle 3.

Thème pouvant s'inclure dans le continuum T1-T6

**Précisions d'organisation**

12h = 4 x 1/2 journée

**Modalités de travail**

Groupes selon les cycles puis TP sur machine

**Modalités d'évaluation**

construction d'une séquence utilisant un des logiciels présentés et analyse a priori

test de la séance en classe avec analyse a posteriori

mise en commun des séquences construites

**Renseignements complémentaires**

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 67

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Apprendre les mathématiques en résolvant des problèmes

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Problématique :

Les programmes de mathématiques mettent la résolution de problèmes au cœur du travail des élèves. Pourtant cette pratique peine à se généraliser dans les classes. En effet, d'une part les manuels proposent régulièrement des activités étiquetées « problèmes de recherche » qui n'en sont pas, participant à la confusion chez les enseignants. D'autre part, beaucoup d'enseignants se questionnent sur la manière de relier le programme à la résolution des problèmes.

Les apports de la recherche permettent de mieux savoir ce qui se joue dans ces résolutions de problèmes et de prendre conscience de leur importance pour développer les compétences et connaissances mathématiques de nos élèves.

Question professionnelle :

Comment enseigner les compétences et connaissances mathématiques du programme en s'appuyant sur la résolution de problèmes ?

Objectifs :

- Comprendre les rôles de la résolution de problèmes dans la construction des apprentissages et les mettre en lien avec les connaissances et compétences mathématiques.
- Construire des séquences pédagogiques pour la classe à partir de problèmes proposés dans la formation.
- Se questionner sur différents types de problèmes dans l'optique de les exploiter en classe.

Contenus :

- Balises pour une mise en œuvre de la résolution de problèmes en classe
- Identification de ressources pour la classe
- Apports théoriques
- Construction d'une séquence pédagogique basée sur la résolution de problèmes
- Expérimentation en classe avec accompagnement à distance
- Échange sur les pratiques professionnelles en lien avec l'expérimentation

**Responsable formation**

NOM/Prénom : Claire Coffy

Université : Université LYON 1

Courriel : [claire.coffy\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:claire.coffy[at]univ-lyon1.fr)

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Intercycle

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Selon les besoins (mais à prévoir sur 2 périodes)

## **Présentiel/distanciel : Hybride**

### **Complément d'information**

Intercycle cycle 2-cycle 3

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

### **Précisions d'organisation**

1 journée (6 heures) en présentiel

+ 3h à distance

+ 3h présentiel (à prévoir suffisamment longtemps après la première journée)

### **Modalités de travail**

Présentiel : Mixte avec ateliers en groupes et apports théoriques

Suivi à distance : plateforme d'échanges et d'entraide entre les stagiaires et suivi par le formateur.

Les stagiaires devront mettre en œuvre dans leur classe l'une des situations proposées, avant la dernière séance de formation.

### **Modalités d'évaluation**

Échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques.

Questionnaire soumis aux stagiaires en fin de formation

### **Renseignements complémentaires**

Cette proposition de formation concerne les cycles 2 et 3.

Deux autres formations relatives à ce thème ont été proposées : cycle 1, cycle 3 (interdegré).

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 93

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Plus de Calcul mental et de Calcul en ligne... Oui mais comment ?

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Objectifs :

- ☐ Connaître les enjeux et modalités du calcul mental et du calcul en ligne par rapport aux autres types de calcul
- ☐ Savoir comment pratiquer le calcul en ligne pour travailler les faits numériques, les décompositions des nombres et les propriétés des opérations au niveau cycle2....
- ☐ Améliorer ses progressions et sa pratique du calcul mental et du calcul en ligne (choix pertinents des nombres, opérations mises en jeu, ...)
- ☐ Travailler les mises en commun et les traces écrites nécessaires pour comparer et retenir les procédures, les faits numériques et les propriétés utilisées.

Contenus :

- ☐ Mise en situation de calculs afin d'engager une réflexion sur les enjeux du calcul mental et en ligne en cycle2....  
(connaissances des nombres, des faits numériques, des propriétés des opérations ...).
- ☐ Étude de la place du calcul mental et du calcul en ligne par rapport aux autres modalités de calculs en cycle2
- ☐ Étude de la construction et de la mémorisation de faits numériques en cycle2
- ☐ Analyse d'activités (éventuellement manuels et ressources) de calcul mental et de calcul en ligne
- ☐ Conception d'une progression et d'une séquence à expérimenter (avec une grille d'observation, aides, mises en commun, traces écrites, retour d'expérimentation...)

Questions professionnelles :

En quoi pratiquer de manière rituelle le calcul mental et le calcul en ligne est-il indispensable à la compréhension des nombres et des propriétés des opérations ainsi qu'à la mémorisation de faits numériques ? Et comment concevoir des contenus articulés de séances et de progressions autour de ces types de calculs ?

Problématique :

L'aisance en calcul d'un élève repose en grande partie sur sa maîtrise des nombres et des opérations. Les recherches en didactique ont montré la dialectique nécessaire entre sens et techniques lors du calcul mental (ou en ligne). Cette maîtrise de techniques de calcul et connaissances sur les nombres et les opérations se développe en étroite relation, avec le risque que, si ce travail n'est pas fait correctement, se crée un paradoxe dans les automatismes chez les élèves (Butlen & Masselot).

La Mesure 12 « Automatismes » du rapport Villani-Torossian souligne d'ailleurs l'importance de « développer les automatismes de calcul à tous les âges par des pratiques rituelles (répétition, calcul mental et intelligent, etc.), pour favoriser la mémorisation et libérer l'esprit des élèves en vue de la résolution de problèmes motivants ».

Pour y parvenir, cela requiert la conception d'activités et de progressions passant par une prise de hauteur tant mathématique que didactique. Comment, dès lors, traduire sur le terrain les enjeux du calcul mental et du calcul en ligne en s'appuyant sur les connaissances issues de la recherche et à travers un travail collaboratif entre universitaires spécialisés, conseillers pédagogiques et professeurs des écoles ?

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Claire COFFY**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible :**

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 2**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période : semestre 2**

**Présentiel/distanciel : Présentiel**

### **Complément d'information**

Continuum formation initiale - formation continuée T1-T6

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir

Fiche faite pour cycle 2 et cycle 3

### **Précisions d'organisation**

12h 2 journées ou 4 ½ journées à discuter avec écart entre deux sessions permettant une expérimentation

### **Modalités de travail**

groupes de travail et ateliers avec apports didactiques et mises en situation mais aussi possibilité de conférence pédagogique, suivie d'un travail en constellation d'équipe d'enseignants

### **Modalités d'évaluation**

Évaluation du travail avec des équipes pour mettre en place des éléments à expérimenter comme progression et situations de références, avec un retour d'expérimentation

Échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques (évaluation préalable et en fin de formation)

### **Renseignements complémentaires**

Apports des éléments didactiques permettant d'analyser des situations, des ressources, des progressions, ....

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 94

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Plus de Calcul mental et de Calcul en ligne... Oui mais comment ?

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Objectifs :

- ☐ Connaître les enjeux et modalités du calcul mental et du calcul en ligne par rapport aux autres types de calcul
- ☐ Savoir comment pratiquer le calcul en ligne pour travailler les faits numériques, les décompositions des nombres et les propriétés des opérations au niveau cycle 3...
- ☐ Améliorer ses progressions et sa pratique du calcul mental et du calcul en ligne (choix pertinents des nombres, opérations mises en jeu, ...)
- ☐ Travailler les mises en commun et les traces écrites nécessaires pour comparer et retenir les procédures, les faits numériques et les propriétés utilisées.

Contenus :

- ☐ Mise en situation de calculs afin d'engager une réflexion sur les enjeux du calcul mental et en ligne en cycle 3...

(connaissances des nombres, des faits numériques, des propriétés des opérations ...).

- ☐ Étude de la place du calcul mental et du calcul en ligne par rapport aux autres modalités de calculs en cycle 3
- ☐ Étude de la construction et de la mémorisation de faits numériques en cycle 3
- ☐ Analyse d'activités (éventuellement manuels et ressources) de calcul mental et de calcul en ligne
- ☐ Conception d'une progression et d'une séquence à expérimenter (avec une grille d'observation, aides, mises en commun, traces écrites, retour d'expérimentation...)

Questions professionnelles :

En quoi pratiquer de manière rituelle le calcul mental et le calcul en ligne est-il indispensable à la compréhension des nombres et des propriétés des opérations ainsi qu'à la mémorisation de faits numériques ? Et comment concevoir des contenus articulés de séances et de progressions autour de ces types de calculs ?

Problématique :

L'aisance en calcul d'un élève repose en grande partie sur sa maîtrise des nombres et des opérations. Les recherches en didactique ont montré la dialectique nécessaire entre sens et techniques lors du calcul mental (ou en ligne). Cette maîtrise de techniques de calcul et connaissances sur les nombres et les opérations se développe en étroite relation, avec le risque que, si ce travail n'est pas fait correctement, se crée un paradoxe dans les automatismes chez les élèves (Butlen & Masselot).

La Mesure 12 « Automatismes » du rapport Villani-Torossian souligne d'ailleurs l'importance de « développer les automatismes de calcul à tous les âges par des pratiques rituelles (répétition, calcul mental et intelligent, etc.), pour favoriser la mémorisation et libérer l'esprit des élèves en vue de la résolution de problèmes motivants ».

Pour y parvenir, cela requiert la conception d'activités et de progressions passant par une prise de hauteur tant mathématique que didactique. Comment, dès lors, traduire sur le terrain les enjeux du calcul mental et du calcul en ligne en s'appuyant sur les connaissances issues de la recherche et à travers un travail collaboratif entre universitaires spécialisés, conseillers pédagogiques et professeurs des écoles ?

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Claire COFFY**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible :**

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période : semestre 2**

**Présentiel/distanciel : Présentiel**

### **Complément d'information**

Continuum formation initiale - formation continuée T1-T6

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir

Fiche identique pour cycle 2

### **Précisions d'organisation**

12h 2 journées ou 4 ½ journées à discuter avec écart entre deux sessions permettant une expérimentation

### **Modalités de travail**

groupes de travail et ateliers avec apports didactiques et mises en situation mais aussi possibilité de conférence pédagogique, suivie d'un travail en constellation d'équipe d'enseignants

### **Modalités d'évaluation**

Évaluation du travail avec des équipes pour mettre en place des éléments à expérimenter comme progression et situations de références, avec un retour d'expérimentation

Échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques (évaluation préalable et en fin de formation)

### **Renseignements complémentaires**

Apports des éléments didactiques permettant d'analyser des situations, des ressources, des progressions, ....

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 95

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Problèmes multiplicatifs et proportionnalité

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Objectifs :

- Savoir repérer les enjeux de la résolution de problèmes présentés de manière ouverte.
- Mettre en évidence les différentes conceptions, sur la résolution de pbs multiplicatifs et sur la proportionnalité, par le biais d'échanges entre les professeurs d'écoles et des collègues.
- Mettre en commun et proposer des ressources pour enrichir les stratégies d'enseignement.
- Concevoir une séance de résolution de problèmes autour de la proportionnalité et mener un retour « réflexif » sur des expérimentations
- Concevoir des aides à destination des élèves (modélisation et représentation de pbs, travail sur les mots inducteurs, pertinence du modèle)

Contenus :

- Échanges de pratiques, analyse des stratégies d'enseignement
- Analyse d'activités proposées dans différents cadres et avec différents supports
- Analyse des structures de pbs numériques en utilisant une typologie des problèmes multiplicatifs.
- Conception d'une séance de résolution de pbs autour de la proportionnalité (avec une grille d'observation, aides, retour d'expérimentation...)
- Conception de programmation/progression en lien avec les programmes.

Question Professionnelle :

Comment apprendre aux élèves à enrichir leur mémoire de résolution de pbs par la prise de conscience du choix de procédure adaptée ?

Problématique :

La proportionnalité est souvent associée à un lien fonctionnel, à l'accroissement, à un tableau (de proportionnalité), au produit en croix, règle de trois, comme on l'entend souvent dans les médias ou dans la vie quotidienne. Ces conceptions au sujet de la proportionnalité sont parfois fausses et conduisent à des erreurs de jugement ou d'interprétation.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : Claire COFFY

Université : Université LYON 1

Courriel : [claire.coffy\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:claire.coffy[at]univ-lyon1.fr)

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 3

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Semestre 2

## **Présentiel/distanciel : Présentiel**

### **Complément d'information**

Thème pouvant s'inclure dans un continuum de formation T1-T6

Liaison école-collège

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir

### **Précisions d'organisation**

9h en 3 ½ journées, à négocier

### **Modalités de travail**

Groupes de travail et ateliers avec apports didactiques et mises en situation mais aussi possibilité de conférence pédagogique, suivie d'un travail en constellation d'équipe d'enseignants

Plutôt sur cycle 3 inter-degré sur un bassin.

### **Modalités d'évaluation**

Conception, mise en place d'éléments à expérimenter comme une progression ou des situations de références (par un travail en équipes intercycle)

Échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques (évaluation préalable et en fin de formation)

### **Renseignements complémentaires**

191J : 1D-Continuum formation initiale - formation continuée

Apports d'éléments didactiques permettant d'analyser des situations, des ressources, des progressions, ....

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 96

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Le calcul sous toutes ses formes : mental, en ligne, posé, instrumenté

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Objectifs :

- ☐ Connaître les intérêts, les limites et les complémentarités des différents types de calcul (mental, en ligne, posé, instrumenté)
- ☐ Donner du sens aux calculs en liaison avec la résolution de différents types de problèmes en cycle 2
- ☐ Améliorer ses progressions et l'articulation entre les différents types de calcul (choix pertinents des nombres, opérations mises en jeu...)
- ☐ Travailler les mises en commun et les traces écrites (en amont) nécessaires pour comparer et retenir les procédures, les faits numériques et les propriétés utilisées.
- ☐ Comprendre les techniques opératoires, les comparer et voir leurs avantages et inconvénients

Contenus :

- ☐ Mise en situation de calcul afin d'engager une réflexion sur les enjeux du calcul en cycle2 (connaissances des nombres, des faits numériques, des propriétés des opérations, des techniques opératoires, utilisation raisonnée de la calculatrice ...).
- ☐ Étude des différentes modalités de calculs, de leur rôle et de leur place dans des progressions en cycle2
- ☐ Étude de la construction et de la mémorisation de faits numériques
- ☐ Analyse d'activités avec différents supports et modalités de calcul
- ☐ Conception d'une progression et d'une séquence à expérimenter (avec une grille d'observation, aides, traces écrites, retour d'expérimentation...)

Question Professionnelle :

Quelle place donner aux différents types de calcul (calcul mental, en ligne, posé, instrumenté...), comment les articuler pour tirer parti de chacun d'eux, en particulier la construction et la mémorisation de faits numériques ?

Problématique :

Les différents types de calculs (mental, en ligne, posé, instrumenté...) mettent en jeu des activités mentales de niveaux différents : appel à des faits numériques mémorisés, à des procédures automatisées, à l'analyse des nombres, aux choix de procédures efficaces...

Les recherches menées sur ce thème du calcul révèlent que les difficultés rencontrées par les élèves lors des calculs écrits sont liées à une compréhension erronée d'une part des nombres et du sens de leur écriture et d'autre part, du sens donné à une technique opératoire.

L'objectif visé en calcul (posé et mental) ne se réduit pas à la simple virtuosité consistant à donner seulement le résultat. En ce sens, les différentes formes de calculs ne seront pas toujours conçues

comme des activités séparées, mais plutôt comme des activités qui cherchent à s'articuler dans une progression.

C'est ainsi que la compréhension des techniques opératoires vise à enrichir celle des nombres et celle de la numération et à montrer l'importance des faits numériques à mémoriser.

Par conséquent, pour répondre au problème posé, le choix du type de calcul dépend de nombreux facteurs : les nombres en jeux, les éventuels liens entre eux, les procédures et les faits numériques disponibles etc.

La formation mathématique et didactique doit amener et aider un enseignant à se questionner sur une compréhension approfondie du système décimal sur lequel s'appuient les techniques opératoires, mais aussi sur différentes décompositions des nombres pour effectuer du calcul mental ou en ligne, sur les propriétés des opérations et sur le bien-fondé de certaines activités et du choix du type de calcul.

Quels aller-retours entre les différentes activités à réaliser pour permettre aux élèves de choisir à terme le calcul le plus adapté aux nombres et au problème en présence ?

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Claire COFFY**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible :**

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 2**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période : semestre 2**

**Présentiel/distanciel : Présentiel**

### **Complément d'information**

Continuum formation initiale - formation continuée T1-T6

Fiche identique cycle 2 et cycle 3

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir

### **Précisions d'organisation**

12h 2 journées ou 4 ½ journées à discuter avec écart entre deux sessions permettant une expérimentation

### **Modalités de travail**

groupes de travail et ateliers avec apports didactiques et mises en situation mais aussi possibilité de conférence pédagogique, suivie d'un travail en constellation d'équipe d'enseignants. Expérimentation dans la classe et bilan réflexif en retour de formation

### **Modalités d'évaluation**

Travail avec des équipes pour mettre en place des éléments à expérimenter comme progression et situations de références retour de l'expérimentation

Échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques (évaluation préalable et en fin de formation)

### **Renseignements complémentaires**

Apports des éléments didactiques permettant d'analyser des situations, des ressources, des progressions, ....

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 97

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Le calcul sous toutes ses formes : mental, en ligne, posé, instrumenté

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Objectifs :

- ☐ Connaître les intérêts, les limites et les complémentarités des différents types de calcul (mental, en ligne, posé, instrumenté)
- ☐ Donner du sens aux calculs en liaison avec la résolution de différents types de problèmes en cycle 3
- ☐ Améliorer ses progressions et l'articulation entre les différents types de calcul (choix pertinents des nombres, opérations mises en jeu...)
- ☐ Travailler les mises en commun et les traces écrites (en amont) nécessaires pour comparer et retenir les procédures, les faits numériques et les propriétés utilisées.
- ☐ Comprendre les techniques opératoires, les comparer et voir leurs avantages et inconvénients

Contenus :

- ☐ Mise en situation de calcul afin d'engager une réflexion sur les enjeux du calcul en cycle 3 (connaissances des nombres, des faits numériques, des propriétés des opérations, des techniques opératoires, utilisation raisonnée de la calculatrice ...).
- ☐ Étude des différentes modalités de calculs, de leur rôle et de leur place dans des progressions en cycle 3
- ☐ Étude de la construction et de la mémorisation de faits numériques
- ☐ Analyse d'activités avec différents supports et modalités de calcul
- ☐ Conception d'une progression et d'une séquence à expérimenter (avec une grille d'observation, aides, traces écrites, retour d'expérimentation...)

Question Professionnelle :

Quelle place donner aux différents types de calcul (calcul mental, en ligne, posé, instrumenté...), comment les articuler pour tirer parti de chacun d'eux, en particulier la construction et la mémorisation de faits numériques ?

Problématique :

Les différents types de calculs (mental, en ligne, posé, instrumenté...) mettent en jeu des activités mentales de niveaux différents : appel à des faits numériques mémorisés, à des procédures automatisées, à l'analyse des nombres, aux choix de procédures efficaces...

Les recherches menées sur ce thème du calcul révèlent que les difficultés rencontrées par les élèves lors des calculs écrits sont liées à une compréhension erronée d'une part des nombres et du sens de leur écriture et d'autre part, du sens donné à une technique opératoire.

L'objectif visé en calcul (posé et mental) ne se réduit pas à la simple virtuosité consistant à donner seulement le résultat. En ce sens, les différentes formes de calculs ne seront pas toujours conçues

comme des activités séparées, mais plutôt comme des activités qui cherchent à s'articuler dans une progression.

C'est ainsi que la compréhension des techniques opératoires vise à enrichir celle des nombres et celle de la numération et à montrer l'importance des faits numériques à mémoriser.

Par conséquent, pour répondre au problème posé, le choix du type de calcul dépend de nombreux facteurs : les nombres en jeux, les éventuels liens entre eux, les procédures et les faits numériques disponibles etc.

La formation mathématique et didactique doit amener et aider un enseignant à se questionner sur une compréhension approfondie du système décimal sur lequel s'appuient les techniques opératoires, mais aussi sur différentes décompositions des nombres pour effectuer du calcul mental ou en ligne, sur les propriétés des opérations et sur le bien-fondé de certaines activités et du choix du type de calcul.

Quels aller-retours entre les différentes activités à réaliser pour permettre aux élèves de choisir à terme le calcul le plus adapté aux nombres et au problème en présence ?

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Claire COFFY**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible :**

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période : semestre 2**

**Présentiel/distanciel : Présentiel**

### **Complément d'information**

Continuum formation initiale - formation continuée T1-T6

Fiche identique cycle 2 et cycle 3

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir

### **Précisions d'organisation**

12h 2 journées ou 4 ½ journées à discuter avec écart entre deux sessions permettant une expérimentation

### **Modalités de travail**

groupes de travail et ateliers avec apports didactiques et mises en situation mais aussi possibilité de conférence pédagogique, suivie d'un travail en constellation d'équipe d'enseignants. Expérimentation dans la classe et bilan réflexif en retour de formation

### **Modalités d'évaluation**

Travail avec des équipes pour mettre en place des éléments à expérimenter comme progression et situations de références retour de l'expérimentation

Échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques (évaluation préalable et en fin de formation)

### **Renseignements complémentaires**

Apports des éléments didactiques permettant d'analyser des situations, des ressources, des progressions, ....

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 98

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Donner du sens à la numération décimale de position du cycle 2 au cycle 3

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Objectifs :

- Consolider ses connaissances sur la construction des nombres entiers et sur la numération
- Consolider ses connaissances sur l'enseignement de la numération de position
- Se confronter aux obstacles didactiques et épistémologiques
- Intégrer la manipulation des différents matériels de numération à son enseignement
- Concevoir une progression et une séquence à expérimenter

Contenus :

- Mise en situation pour faire émerger les obstacles didactiques et épistémologiques
- Analyse de manuels et des matériels de numération associés
- Étude de progressions proposées par les manuels au vu des enjeux d'apprentissage de la numération
- Étude du rôle de la manipulation,
- Présentation de nouvelles ressources et matériels
- Analyse de situations de référence et expérimentation de certaines situations dans la classe (avec une grille d'observation, aides, retour d'expérimentation...)
- Échange de pratiques et discussion au vu d'apports théoriques et didactiques (différents aspects de la numération)
- Conception d'une progression et d'une séquence à expérimenter
- Compréhension des techniques opératoires (effet de la multiplication par 10, retenue dans les additions et les soustractions ...)

Question professionnelle :

Comment assurer des connaissances solides sur l'écriture, la décomposition des nombres entiers et décimaux (et leur compréhension) avec quelles manipulations ? et quels sont les points d'appui ?

Problématique :

L'acquisition et la maîtrise de connaissances et de compétences relatives à la numération constituent un enjeu capital au cycle 2 (y compris la compréhension des techniques opératoires) mais aussi au cycle 3, pour comprendre le système décimal (pour les grands nombres, les nombres décimaux mais aussi les mesures de grandeurs et les techniques opératoires).

De nombreuses recherches ont été menées sur ce thème et montrent les difficultés que rencontrent les élèves suite à une compréhension incomplète des nombres et du sens de leur écriture.

La formation mathématique et didactique doit amener un enseignant à se questionner sur une compréhension approfondie du système décimal et sur le bien-fondé de certaines activités pour l'apprentissage de la numération.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Claire COFFY**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible :**

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 2**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période : semestre 2**

**Présentiel/distanciel : Présentiel**

### **Complément d'information**

Formation adaptable au public, cycle 2 ou cycle 3 ou interdegrés et suivant les parcours déjà effectués sur le thème.

Thème pouvant s'inclure dans un continuum de formation T1-T6

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir

### **Précisions d'organisation**

12h en deux jours complets ou 4 ½ journées, à négocier, éventuellement sur deux ans

### **Modalités de travail**

groupes de travail et ateliers avec apports didactiques et mises en situation mais aussi possibilité de conférence pédagogique, suivie d'un travail en constellation d'équipe d'enseignants

### **Modalités d'évaluation**

Travail avec des équipes pour mettre en place des éléments à expérimenter (par exemple situations de références)

Échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques

### **Renseignements complémentaires**

191J : 1D-Continuum formation initiale - formation continuée

Apport d'éléments didactiques permettant d'analyser des situations, des manuels, des progressions, ....

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 99

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Donner du sens à la numération décimale de position du cycle 2 au cycle 3

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Objectifs :

- Consolider ses connaissances sur la construction des nombres entiers et sur la numération
- Consolider ses connaissances sur l'enseignement de la numération de position
- Se confronter aux obstacles didactiques et épistémologiques
- Intégrer la manipulation des différents matériels de numération à son enseignement
- Concevoir une progression et une séquence à expérimenter

Contenus :

- Mise en situation pour faire émerger les obstacles didactiques et épistémologiques
- Analyse de manuels et des matériels de numération associés
- Étude de progressions proposées par les manuels au vu des enjeux d'apprentissage de la numération
- Étude du rôle de la manipulation,
- Présentation de nouvelles ressources et matériels
- Analyse de situations de référence et expérimentation de certaines situations dans la classe (avec une grille d'observation, aides, retour d'expérimentation...)
- Échange de pratiques et discussion au vu d'apports théoriques et didactiques (différents aspects de la numération)
- Conception d'une progression et d'une séquence à expérimenter
- Compréhension des techniques opératoires (effet de la multiplication par 10, retenue dans les additions et les soustractions ...)

Question professionnelle :

Comment assurer des connaissances solides sur l'écriture, la décomposition des nombres entiers et décimaux (et leur compréhension) avec quelles manipulations ? et quels sont les points d'appui ?

Problématique :

L'acquisition et la maîtrise de connaissances et de compétences relatives à la numération constituent un enjeu capital au cycle 2 (y compris la compréhension des techniques opératoires) mais aussi au cycle 3, pour comprendre le système décimal (pour les grands nombres, les nombres décimaux mais aussi les mesures de grandeurs et les techniques opératoires).

De nombreuses recherches ont été menées sur ce thème et montrent les difficultés que rencontrent les élèves suite à une compréhension incomplète des nombres et du sens de leur écriture.

La formation mathématique et didactique doit amener un enseignant à se questionner sur une compréhension approfondie du système décimal et sur le bien-fondé de certaines activités pour l'apprentissage de la numération.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Claire COFFY**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible :**

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période : semestre 2**

**Présentiel/distanciel : Présentiel**

### **Complément d'information**

Formation adaptable au public, cycle 2 ou cycle 3 ou interdegré et suivant les parcours déjà effectués sur le thème.

Thème pouvant s'inclure dans un continuum de formation T1-T6

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir

### **Précisions d'organisation**

12h en deux jours complets ou 4 ½ journées, à négocier, éventuellement sur deux ans

### **Modalités de travail**

groupes de travail et ateliers avec apports didactiques et mises en situation mais aussi possibilité de conférence pédagogique, suivie d'un travail en constellation d'équipe d'enseignants

### **Modalités d'évaluation**

Travail avec des équipes pour mettre en place des éléments à expérimenter (par exemple situations de références)

Échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques

### **Renseignements complémentaires**

191J : 1D-Continuum formation initiale - formation continuée

Apport d'éléments didactiques permettant d'analyser des situations, des manuels, des progressions, ....

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 103

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Donner du sens aux nouveaux nombres : Fractions-Décimaux

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Objectifs :

- Consolider ses connaissances sur les fractions et nombres décimaux
- Consolider ses connaissances sur l'enseignement des fractions et nombres décimaux
- Repérer les obstacles didactiques et épistémologiques
- Construire une progression commune du CM1 à la 6è

Contenus :

Quelles ressources pour la classe ?

Analyse de manuels : sur fractions, introduction de l'écriture à virgule, comparaison de décimaux, étude des progressions

Construction des progressions communes du CM1 à la 6è voire plus sur le thème des fractions et décimaux.

Situations de références et expérimentations des situations en classe échanger des pratiques et les discuter au vu d'apports théoriques et didactiques

Question professionnelle :

Comment assurer des connaissances solides sur les décimaux et quels sont les points d'appui ?

Problématique :

Bien que les études didactiques sur les nombres décimaux soient déjà anciennes, l'étude de beaucoup de manuels du cycle 3 montre des incohérences dans les différents aspects travaillés sur les fractions et les décimaux au cycle 3. Des choix explicites doivent être pensés sur le cycle 3 (voire le cycle 4) et mis en progression du CM1 à la 6è. Le thème se prête aussi à une liaison école-collège pour permettre une culture commune entre enseignants 1er et 2nd degrés.

### Responsable formation

NOM/Prénom : Claire COFFY

Université : Université LYON 1

Courriel : [claire.coffy\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:claire.coffy[at]univ-lyon1.fr)

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 3

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : semestre 2

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### Complément d'information

Peut être proposé dans un FIL/ALP cycle 3, liaison école collège sur un bassin

Créer une culture commune enseignants du 1er degré et 2nd degré

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir

Le groupe Collège de l'IREM peut venir en appui sur cette formation si nécessaire en s'appuyant sur l'ouvrage collectif publié par CANOPé sous le titre « Construire des nouveaux nombres au cycle 3 : Fractions et décimaux. »

### **Précisions d'organisation**

12h en deux jours complets ou 4 ½ journées ou plus, éventuellement sur deux ans, ou en hybride

### **Modalités de travail**

Groupes de travail – et ateliers – avec apports didactiques et mises en situation, mais aussi possibilité de conférence pédagogique suivie d'un travail en constellation d'équipe d'enseignants

### **Modalités d'évaluation**

Travail avec des équipes pour mettre en place des éléments à expérimenter (par exemple : progression et situations de références)

Échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques

### **Renseignements complémentaires**

191J : 1D-Continuum formation initiale - formation continuée

Apporter des éléments didactiques permettant d'analyser des situations, des manuels, des progressions...

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 104

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Géométrie au cycle 1 : la géométrie perceptive comme propédeutique à la géométrie instrumentée et théorique.

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : La géométrie articule à l'école primaire différentes dimensions qu'il s'agit de prendre en compte simultanément : celle liée à la perception des formes par les sens, celle liée à l'usage d'instruments, et celle liée à l'émergence d'un langage spécifique aux mathématiques.

Dans cette formation, nous proposons de faire porter l'accent sur la dimension perceptive de la géométrie, fortement à l'œuvre lorsqu'il s'agit de reconnaître des formes et en faire des catégorisations. Il peut s'agir de la visualisation, mais aussi par exemple du toucher. Ces aspects sont essentiels à l'école maternelle, mais ils restent très fortement présents dans les cycles suivants.

Nous donnerons des éléments généraux sur les trois dimensions mentionnées, étudierons en détail comment la perception peut déboucher sur des catégorisations géométriques, sur l'émergence d'un vocabulaire propre aux mathématiques, et sur la motivation de pratiques instrumentées. Nous proposerons et analyserons des activités, et leur articulation dans une progression, en détaillant comment elles peuvent intervenir pour la maternelle et comment elles peuvent être réinvesties pour les cycles deux et trois.

Objectifs :

- Identifier comment le travail en maternelle prépare toute la géométrie des cycles 2&3
- Identifier les enjeux du travail perceptif en maternelle, en lien avec les différentes modalités de visualisation, la catégorisation, le développement d'un langage adapté, et les premières activités instrumentées.
- Disposer d'un corpus de situations de référence pour la maternelle permettant de construire une progression.
- Disposer de grilles d'analyse, pour les ressources et pour l'activité des élèves.

### Responsable formation

NOM/Prénom : Claire COFFY

Université : Université LYON 1

Courriel : [claire.coffy\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:claire.coffy[at]univ-lyon1.fr)

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 1

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Selon les besoins

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### Complément d'information

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

### Précisions d'organisation

Trois demi-journées de 3h

### **Modalités de travail**

Articulation de conférences et d'ateliers

### **Modalités d'évaluation**

Questionnaire en fin de formation et après de possibles mises en œuvre en classe pour évaluer l'impact de ces formations sur les représentations des enseignants.

Selon les modalités de travail, échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques.

### **Renseignements complémentaires**

Possibilité d'ajouter un temps à distance (3h) permettant d'organiser deux 1/2j en présentiel, un accompagnement des enseignants au cours d'une période, et une dernière demi-journée pour un échange de pratiques.

Cette formation est aussi pertinente pour des enseignants du cycle 2 et s'inscrit dans le continuum formation initiale – formation continuée

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 110

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Géométrie : les pratiques instrumentées pour entrer dans l'abstraction

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : La géométrie articule à l'école primaire différentes dimensions qu'il s'agit de prendre en compte simultanément : celle liée à la perception des formes par les sens, celle liée à l'usage d'instruments, et celle liée à l'émergence d'un langage spécifique aux mathématiques.

Dans cette formation, nous proposons de faire porter l'accent sur l'usage des instruments (règle, équerre, compas, règle muette, gabarits, calque, papier blanc, symétriseur...) à l'école, les enjeux qui lui sont propres, et le lien qu'il permet de créer entre les objets matériels et les objets abstraits de la géométrie. Nous proposerons des instruments et des activités permettant d'envisager une progression sur les trois cycles, passant de la vérification des observations visuelles à la motivation des programmes de construction, en passant par l'émergence au sein de pratiques instrumentées des objets et des propriétés géométriques.

Objectifs :

- Comprendre comment l'usage d'instruments est essentiel pour la conceptualisation en géométrie
- Disposer d'outils pour penser l'usage des instruments pour eux-mêmes et pour apprendre des mathématiques.
- Mettre en lien les pratiques instrumentées avec la perception et avec la construction de discours géométriques.
- Disposer d'un corpus de situations de référence pour les cycles 2 et 3 permettant de construire une progression.
- Disposer de trames de progression prenant en compte ces éléments.
- Disposer de grilles d'analyse, pour les ressources et pour l'activité des élèves.

### Responsable formation

NOM/Prénom : Claire COFFY

Université : Université LYON 1

Courriel : [claire.coffy\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:claire.coffy[at]univ-lyon1.fr)

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Intercycle

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Selon les besoins

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### Complément d'information

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

### Précisions d'organisation

Trois 1/2j

### **Modalités de travail**

Articulation de conférences et d'ateliers

### **Modalités d'évaluation**

Questionnaire en fin de formation et après de possibles mises en œuvre en classe pour évaluer l'impact de ces formations sur les représentations des enseignants.

Selon les modalités de travail, échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques.

### **Renseignements complémentaires**

Possibilité d'ajouter un temps à distance (3h) permettant d'organiser deux 1/2j en présentiel, un accompagnement des enseignants au cours d'une période, et une dernière demi-journée pour un échange de pratiques.

Cette formation est aussi pertinente pour des enseignants du cycle2 ou du cycle 3 et s'inscrit dans le continuum formation initiale – formation continuée.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 112

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Géométrie : le langage comme enjeu et comme moteur de l'apprentissage de la géométrie

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : La géométrie articule à l'école primaire différentes dimensions qu'il s'agit de prendre en compte simultanément : celle liée à la perception des formes par les sens, celle liée à l'usage d'instruments, et celle liée à l'émergence d'un langage spécifique aux mathématiques.

Dans cette formation, nous proposons de faire porter l'accent sur la dimension langagière de la géométrie. En prenant le contre-pied de la leçon de « vocabulaire spécifique », nous montrerons que l'émergence d'un langage géométrique se nourrit des pratiques visuelles et instrumentées de la géométrie dès le cycle un et qu'il vient stabiliser et objectiver les connaissances d'action. Nous nous attarderons spécifiquement sur le cycle trois, où il s'agit de faire émerger des manières de parler propres à la géométrie au sein desquelles prennent corps des objets abstraits, en appui sur les pratiques instrumentées. Ce sera notamment le cas des descriptions, et les programmes de construction, d'où nous montrerons qu'ils peuvent être traités comme des textes à part entières et donner lieu à des passerelles entre français et mathématiques.

Nous proposons une articulation d'activités spécialement dirigées vers cet aspect, pour les trois cycles (à adapter en fonction du public).

Objectifs :

- Détailler les caractéristiques des discours (au sens de la mise en fonctionnement de la langue) mathématiques.
- Comprendre comment les interactions langagières sont fondamentales pour la conceptualisation en géométrie
- Disposer d'outils pour faire évoluer les pratiques langagières au sein de pratiques de groupes, loin d'une leçon de vocabulaire.
- Lier la construction de discours mathématiques à des aspects de maîtrise de la langue.
- Mettre en lien les pratiques instrumentées avec la perception et avec la construction de discours géométriques.
- Disposer d'un corpus de situations de référence pour les trois cycles permettant de construire une progression.
- Disposer de trames de progression prenant en compte ces éléments.
- Disposer de grilles d'analyse, pour les ressources et pour l'activité des élèves.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : Claire COFFY

Université : Université LYON 1

Courriel : [claire.coffy\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:claire.coffy[at]univ-lyon1.fr)

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Intercycle

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Selon les besoins

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

**Précisions d'organisation**

Trois 1/2j

**Modalités de travail**

Articulation de conférences et d'ateliers

**Modalités d'évaluation**

Questionnaire en fin de formation et après de possibles mises en œuvre en classe pour évaluer l'impact de ces formations sur les représentations des enseignants.

Selon les modalités de travail, échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques.

**Renseignements complémentaires**

Possibilité d'ajouter un temps à distance (3h) permettant d'organiser deux 1/2j en présentiel, un accompagnement des enseignants au cours d'une période, et une dernière demi-journée pour un échange de pratiques.

Cette formation est tout à fait adaptée pour des enseignants du cycle2, pose des questions spécifiques au cycle 3, et convient pour une formation intercycle, pour le second degré ou en interdegré. . Elle s'inscrit également dans le continuum formation initiale – formation continuée.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 115

Niveau : **1er degré**

**Action de formation** : Géométrie : les environnements de géométrie dynamique

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Les logiciels de géométrie dynamique offrent des potentialités pour l'apprentissage de la géométrie qui excède largement ce qu'il est possible de réaliser sur papier. Pour autant, leur intégration au sein de la classe pose de nombreuses difficultés, tant sur la nature des problèmes posés dans ces environnements que pour l'organisation du travail des élèves ou la place de l'enseignant.e.

Nous proposons au cours de cette formation de détailler les intérêts avérés de la géométrie dynamique, les possibilités d'apprentissage offertes, et la manière dont elle donne aux élèves un regard nouveau sur les objets géométriques.

En comparant les différents environnements de géométrie (géoplan, Carmetal, géogebra, cabri, scratch...) nous montrerons comment certains choix peuvent affecter le travail des élèves et l'utilisabilité en classe.

Nous proposerons enfin des activités adaptées à l'école, et des modalités de mise en œuvre en classe.

Objectifs :

- Dresser un panorama des logiciels disponibles, avec leurs points forts/faiblesses.
- Identifier les potentialités des logiciels, et les différentes manières de les utiliser.
- Former à l'utilisation de ces logiciels
- Penser leur utilisation en classe : modalités et moments d'utilisation, articulation avec papier-crayon...
- Identifier les utilisations plus spécifiques, par exemple pour des élèves DYS
- Disposer d'un corpus de situations de référence pour les trois cycles.
- Disposer de grilles d'analyse, pour les ressources et pour l'activité des élèves.

### Responsable formation

NOM/Prénom : **Claire COFFY**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Selon les besoins

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### Complément d'information

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

### **Précisions d'organisation**

Trois 1/2j

### **Modalités de travail**

Articulation de conférences et d'ateliers

### **Modalités d'évaluation**

Questionnaire en fin de formation et après de possibles mises en œuvre en classe pour évaluer l'impact de ces formations sur les représentations des enseignants.

Selon les modalités de travail, échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques.

### **Renseignements complémentaires**

Possibilité d'ajouter un temps à distance (3h) permettant d'organiser deux 1/2j en présentiel, un accompagnement des enseignants au cours d'une période, et une dernière demi-journée pour un échange de pratiques.

Cette formation est tout à fait adaptée pour des enseignants du cycle2, pour une formation intercycle, pour le second degré ou en interdegré.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 117

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Langage en mathématique : pour apprendre, comme enjeu d'apprentissage, comme obstacle

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : La dimension langagière des mathématiques est un élément complexe, dont certains aspects sont transverses tandis que d'autres sont propres aux mathématiques. Nous proposons dans cette formation de mettre au jour trois aspects essentiels du langage dans l'enseignement – apprentissage des mathématiques.

Tout d'abord, le langage est un moteur essentiel de l'apprentissage des mathématiques. Il permet de passer d'un objet concret à un concept abstrait. Il est un moyen de stabiliser les connaissances. La nécessité de collaboration motive en outre des concepts scientifiques précis, ce qui passe par l'émergence d'un langage commun au sein de la classe.

Ensuite, apprendre à faire des mathématiques c'est aussi apprendre à « parler mathématiques ». L'enjeu d'apprentissage ne se limite pas au vocabulaire, il implique des manières spécifiques de parler qui émergent petit à petit au fil de la scolarité.

Enfin, le langage peut constituer un obstacle lorsque différentes significations se mêlent, ou qu'un élève ne maîtrise pas les codes lui permettant de comprendre correctement un énoncé de mathématiques.

Au sein de cette formation, nous articulerons des éléments théoriques à des exemples précis et des propositions d'activités pour travailler ces trois dimensions dans la scolarité.

Nous montrerons aussi comment un travail interdisciplinaire peut être engagé à ce sujet, par exemple un travail sur les énoncés des problèmes mathématiques (travaux de Goigoux&Cèbe, de Bautier&Rochex), en lien avec la mise en récit en français (Tauveron, Eco) ou en sciences (Lhoste)...

Objectifs :

- Cerner les trois dimensions du langage dans la classe de mathématiques.
- Identifier en quoi les mathématiques sont une pratique discursive, et quels sont les enjeux au fil des trois cycles.
- Identifier les obstacles à la bonne maîtrise des langages mathématiques par les élèves.
- Disposer d'une grille pour analyser les ressources et les productions d'élèves.
- Disposer d'un corpus d'activités permettant de travailler cette dimension langagière des mathématiques.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : Claire COFFY

Université : Université LYON 1

Courriel : [claire.coffy\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:claire.coffy[at]univ-lyon1.fr)

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Intercycle

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Selon les besoins

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

**Précisions d'organisation**

3 ou 4 demi-journées

**Modalités de travail**

Articulation d'apports théoriques et d'ateliers

**Modalités d'évaluation**

Questionnaire en fin de formation et après de possibles mises en œuvre en classe pour évaluer l'impact de ces formations sur les représentations des enseignants.

Selon les modalités de travail, échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques.

**Renseignements complémentaires**

Possibilité d'ajouter un temps à distance (3h) permettant d'organiser la formation sous la forme suivante :

- deux demi-journées en présentiel,
- un accompagnement des enseignants pour la conception de situations dans leurs classes au cours d'une période,
- une dernière demi-journée pour un échange de pratiques.

Cette formation peut être adaptée pour des enseignants d'un cycle précis, ou d'un seul degré.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 151

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Intégrer les outils numériques à l'enseignement des Maths

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Objectifs :

- repérer les enjeux et les limites de l'utilisation des outils numériques et en particulier dans l'apprentissage des mathématiques
- déterminer des critères d'utilisation pertinente des outils numériques
- créer un contexte pédagogique en tenant compte de l'apport de ces outils pour profiter des possibilités ouvertes par les environnements informatiques (activités sans équivalent en papier-crayon, entraînement autonome...).
- intégrer des outils numériques à son enseignement pour présenter/illustrer une activité avec un TNI
- concevoir une séquence en utilisant un de ces outils à tester en classe

Contenus :

- présenter les outils numériques les plus courants et leur utilisation
- réfléchir en quoi l'utilisation d'un logiciel bouscule les représentations tant pour les élèves (pour ce qui est du savoir) que pour le professeur (pour ce qui est des conceptions d'apprentissage et des activités proposées).
- présenter le modèle SAMR pour mesurer la pertinence d'une activité
- associer (lorsque c'est possible) une notion mathématique du programme à un outil ou un logiciel
- former à l'utilisation de quelques-uns de ces outils
- partager les expériences, présenter ses ressources et les mettre en commun.

Problématique / questions professionnelles :

- En quoi l'usage des TICE, d'un TNI bouscule notre façon d'enseigner ?
- Quels sont les critères pour choisir une ressources face à la quantité disponible ?
- En quoi les TICE peuvent-ils être une aide pour la différenciation, être une aide pour la motivation et donner lieu à de nouvelles tâches ?
- Les TICE sont-ils la réponse à toutes les difficultés rencontrées par les élèves en Maths ?

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Claire Coffy**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 2**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période : semestre 2**

**Présentiel/distanciel : Hybride**

**Complément d'information**

Formation pour public cycle 2 et/ou cycle 3.

Thème pouvant s'inclure dans le continuum T1-T6

**Précisions d'organisation**

12h = 4 x 1/2 journée

**Modalités de travail**

Groupes selon les cycles puis TP sur machine

**Modalités d'évaluation**

construction d'une séquence utilisant un des logiciels présentés et analyse a priori

test de la séance en classe avec analyse a posteriori

mise en commun des séquences construites

**Renseignements complémentaires**

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 152

Niveau : **1er degré**

**Action de formation** : Intégrer les outils numériques à l'enseignement des Maths

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Objectifs :

- repérer les enjeux et les limites de l'utilisation des outils numériques et en particulier dans l'apprentissage des mathématiques
- déterminer des critères d'utilisation pertinente des outils numériques
- créer un contexte pédagogique en tenant compte de l'apport de ces outils pour profiter des possibilités ouvertes par les environnements informatiques (activités sans équivalent en papier-crayon, entraînement autonome...).
- intégrer des outils numériques à son enseignement pour présenter/illustrer une activité avec un TNI
- concevoir une séquence en utilisant un de ces outils à tester en classe

Contenus :

- présenter les outils numériques les plus courants et leur utilisation
- réfléchir en quoi l'utilisation d'un logiciel bouscule les représentations tant pour les élèves (pour ce qui est du savoir) que pour le professeur (pour ce qui est des conceptions d'apprentissage et des activités proposées).
- présenter le modèle SAMR pour mesurer la pertinence d'une activité
- associer (lorsque c'est possible) une notion mathématique du programme à un outil ou un logiciel
- former à l'utilisation de quelques-uns de ces outils
- partager les expériences, présenter ses ressources et les mettre en commun.

Problématique / questions professionnelles :

- En quoi l'usage des TICE, d'un TNI bouscule notre façon d'enseigner ?
- Quels sont les critères pour choisir une ressources face à la quantité disponible ?
- En quoi les TICE peuvent-ils être une aide pour la différenciation, être une aide pour la motivation et donner lieu à de nouvelles tâches ?
- Les TICE sont-ils la réponse à toutes les difficultés rencontrées par les élèves en Maths ?

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Claire Coffy**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période : semestre 2**

**Présentiel/distanciel : Hybride**

**Complément d'information**

Formation pour public cycle 2 et/ou cycle 3.

Thème pouvant s'inclure dans le continuum T1-T6

**Précisions d'organisation**

12h = 4 x 1/2 journée

**Modalités de travail**

Groupes selon les cycles puis TP sur machine

**Modalités d'évaluation**

construction d'une séquence utilisant un des logiciels présentés et analyse a priori

test de la séance en classe avec analyse a posteriori

mise en commun des séquences construites

**Renseignements complémentaires**

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 153

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : De l'informatique : avec ou sans ordinateur ?

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Question professionnelle :

Quelles activités proposer aux élèves pour les initier à l'enseignement de l'algorithmique et de la programmation et quels peuvent en être les objectifs ?

Problématique :

Depuis plusieurs années, l'enseignement de l'algorithmique et de la programmation s'est institutionnalisé dans le secondaire. Par l'étude des programmes, on peut comprendre que celui-ci prend ses sources dans les contenus de l'école primaire et qu'il est pleinement en lien avec les compétences mathématiques. Quelles sont alors les articulations entre algorithmique et mathématique ? Quelles situations mettre en œuvre en classe pour favoriser cet enseignement ?

Objectifs :

Comprendre l'importance

- du travail avec les élèves sur les suites organisées pour appréhender les concepts de récursivité ;
- du repérage et des déplacements dans l'espace pour diriger un (élève-)robot.

Réfléchir sur le rôle du langage et la manière de travailler les compétences « Chercher », « Raisonner » et « Communiquer » par le biais de l'algorithmique.

Contenus :

Mises en situation en ateliers.

Analyses d'un corpus d'activités « débranchées » ou « sur ordinateur ».

Présentation des logiciels « Scratch Jr » et/ou « Scratch ».

Apports didactiques.

Partages d'expériences.

### Responsable formation

NOM/Prénom : Claire COFFY

Université : Université LYON 1

Courriel : [claire.coffy\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:claire.coffy[at]univ-lyon1.fr)

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 2

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Semestre 2

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

### **Précisions d'organisation**

Une à deux ½ journées avec possibilités d'expérimentation en classe entre chacune d'elles

### **Modalités de travail**

Ateliers

### **Modalités d'évaluation**

Une évaluation de fin de stage sera proposée aux stagiaires.

### **Renseignements complémentaires**

En fonction de la demande d'intervention, le contenu de formation pourra être adapté aux besoins de formation.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 154

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : De l'informatique : avec ou sans ordinateur ?

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Question professionnelle :

Quelles activités proposer aux élèves pour les initier à l'enseignement de l'algorithmique et de la programmation et quels peuvent en être les objectifs ?

Problématique :

Depuis plusieurs années, l'enseignement de l'algorithmique et de la programmation s'est institutionnalisé dans le secondaire. Par l'étude des programmes, on peut comprendre que celui-ci prend ses sources dans les contenus de l'école primaire et qu'il est pleinement en lien avec les compétences mathématiques. Quelles sont alors les articulations entre algorithmique et mathématique ? Quelles situations mettre en œuvre en classe pour favoriser cet enseignement ?

Objectifs :

Comprendre l'importance

- du travail avec les élèves sur les suites organisées pour appréhender les concepts de récursivité ;
- du repérage et des déplacements dans l'espace pour diriger un (élève-)robot.

Réfléchir sur le rôle du langage et la manière de travailler les compétences « Chercher », « Raisonner » et « Communiquer » par le biais de l'algorithmique.

Contenus :

Mises en situation en ateliers.

Analyses d'un corpus d'activités « débranchées » ou « sur ordinateur ».

Présentation des logiciels « Scratch Jr » et/ou « Scratch ».

Apports didactiques.

Partages d'expériences.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : Claire COFFY

Université : Université LYON 1

Courriel : [claire.coffy\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:claire.coffy[at]univ-lyon1.fr)

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 3

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Semestre 2

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

**Précisions d'organisation**

Une à deux ½ journées avec possibilités d'expérimentation en classe entre chacune d'elles

**Modalités de travail**

Ateliers

**Modalités d'évaluation**

Une évaluation de fin de stage sera proposée aux stagiaires.

**Renseignements complémentaires**

En fonction de la demande d'intervention, le contenu de formation pourra être adapté aux besoins de formation.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 155

Niveau : **1er degré**

**Action de formation** : Apprendre les mathématiques en résolvant des problèmes

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Problématique :

Les programmes de mathématiques mettent la résolution de problèmes au cœur du travail des élèves. Pourtant cette pratique peine à se généraliser dans les classes. En effet, d'une part les manuels proposent régulièrement des activités étiquetées « problèmes de recherche » qui n'en sont pas, participant à la confusion chez les enseignants. D'autre part, beaucoup d'enseignants se questionnent sur la manière de relier le programme à la résolution des problèmes.

Les apports de la recherche permettent de mieux savoir ce qui se joue dans ces résolutions de problèmes et de prendre conscience de leur importance pour développer les compétences et connaissances mathématiques de nos élèves.

Question professionnelle :

Comment enseigner les compétences et connaissances mathématiques du programme en s'appuyant sur la résolution de problèmes ?

Objectifs :

- Comprendre les rôles de la résolution de problèmes dans la construction des apprentissages et les mettre en lien avec les connaissances et compétences mathématiques.
- Construire des séquences pédagogiques pour la classe à partir de problèmes proposés dans la formation.
- Se questionner sur différents types de problèmes dans l'optique de les exploiter en classe.

Contenus :

- Balises pour une mise en œuvre de la résolution de problèmes en classe
- Identification de ressources pour la classe
- Apports théoriques
- Construction d'une séquence pédagogique basée sur la résolution de problèmes
- Expérimentation en classe avec accompagnement à distance
- Échange sur les pratiques professionnelles en lien avec l'expérimentation

### Responsable formation

NOM/Prénom : **Claire COFFY**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 2**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période : Selon les besoins (mais à prévoir sur 2 périodes)**

## **Présentiel/distanciel : Hybride**

### **Complément d'information**

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

### **Précisions d'organisation**

1 journée (6 heures) en présentiel

+ 3h à distance

+ 3h présentiel (à prévoir suffisamment longtemps après la première journée)

### **Modalités de travail**

Présentiel : Mixte avec ateliers en groupes et apports théoriques

Suivi à distance : plateforme d'échanges et d'entraide entre les stagiaires et suivi par le formateur.

Les stagiaires devront mettre en œuvre dans leur classe l'une des situations proposées, avant la dernière séance de formation.

### **Modalités d'évaluation**

Échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques.

Questionnaire soumis aux stagiaires en fin de formation

### **Renseignements complémentaires**

cinq formations relatives à ce thème ont été proposées : cycle 1, cycle 2, cycle 3, cycles2&3 (intercycle), cycle 3 (interdegré).

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 156

Niveau : **1er degré**

**Action de formation** : Apprendre les mathématiques en résolvant des problèmes

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Problématique :

Les programmes de mathématiques mettent la résolution de problèmes au cœur du travail des élèves. Pourtant cette pratique peine à se généraliser dans les classes. En effet, d'une part les manuels proposent régulièrement des activités étiquetées « problèmes de recherche » qui n'en sont pas, participant à la confusion chez les enseignants. D'autre part, beaucoup d'enseignants se questionnent sur la manière de relier le programme à la résolution des problèmes.

Les apports de la recherche permettent de mieux savoir ce qui se joue dans ces résolutions de problèmes et de prendre conscience de leur importance pour développer les compétences et connaissances mathématiques de nos élèves.

Question professionnelle :

Comment enseigner les compétences et connaissances mathématiques du programme en s'appuyant sur la résolution de problèmes ?

Objectifs :

- Comprendre les rôles de la résolution de problèmes dans la construction des apprentissages et les mettre en lien avec les connaissances et compétences mathématiques.
- Construire des séquences pédagogiques pour la classe à partir de problèmes proposés dans la formation.
- Se questionner sur différents types de problèmes dans l'optique de les exploiter en classe.

Contenus :

- Balises pour une mise en œuvre de la résolution de problèmes en classe
- Identification de ressources pour la classe
- Apports théoriques
- Construction d'une séquence pédagogique basée sur la résolution de problèmes
- Expérimentation en classe avec accompagnement à distance
- Échange sur les pratiques professionnelles en lien avec l'expérimentation

### Responsable formation

NOM/Prénom : **Claire COFFY**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période : Selon les besoins (mais à prévoir sur 2 périodes)**

## **Présentiel/distanciel : Hybride**

### **Complément d'information**

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

### **Précisions d'organisation**

1 journée (6 heures) en présentiel

+ 3h à distance

+ 3h présentiel (à prévoir suffisamment longtemps après la première journée)

### **Modalités de travail**

Présentiel : Mixte avec ateliers en groupes et apports théoriques

Suivi à distance : plateforme d'échanges et d'entraide entre les stagiaires et suivi par le formateur.

Les stagiaires devront mettre en œuvre dans leur classe l'une des situations proposées, avant la dernière séance de formation.

### **Modalités d'évaluation**

Échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques.

Questionnaire soumis aux stagiaires en fin de formation

### **Renseignements complémentaires**

Cinq formations relatives à ce thème ont été proposées : cycle 1, cycle 2, cycle 3, cycles2&3 (intercycle), cycle 3 (interdegré).

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 157

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Chasse au trésor mathématique

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Problématique :

Faire des mathématiques dans la cour, bouger et appréhender les mathématiques avec son corps, regarder son école d'un autre œil, faire découvrir des choses étonnantes sur le monde qui nous entoure, se poser des questions.

Question professionnelle :

Comment permettre aux élèves d'ouvrir un œil scientifique sur le monde autour d'eux, de se poser des questions, d'y répondre en se mouvant, et de se rendre compte que les mathématiques qu'on leur enseigne sont aussi des outils de résolutions de problèmes authentiques ?

Objectifs :

Donner de l'appétence et rendre concrètes des notions abstraites de mathématiques par le biais de la construction d'un rallye dans la cour de l'école.

Se construire des représentations mentales de différents ordres de grandeurs de longueur, d'aire, de volume, de temps, de masse...

S'autoriser à être auteur de questions dont on ne connaît pas la réponse et à tenter quand-même d'en évaluer le résultat.

Réinvestir des notions et procédures mathématiques dans des situations de modélisation et de création de questions.

Définir des situations didactiques adaptées favorisant la rencontre entre les math et la vie réelle.

Contenus :

Mise en situation pour revisiter des concepts des mathématiques par le biais d'un rallye mathématique visant à modéliser des situations et à évaluer des grandeurs liées à des objets de la vie réelle.

Exploration par la pratique de situations de création de questions mettant en jeu des savoirs mathématiques.

Mise en évidence du rôle unificateur et simplificateur des mathématiques.

Apport de ressources et références culturelles.

Mise en œuvre de situations dans les classes et bilan réflexif

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Christian Mercat**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **Christian.Mercat[at]math.univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période : Second semestre**

**Présentiel/distanciel : Présentiel**

**Complément d'information**

En lien avec l'IREM de Lyon (directeur Patrick Berger) et le projet Erasmus+ Masce3

<http://mathcitymap.eu> pour une idée du genre de rallye que nous comptons mettre en place.

**Précisions d'organisation**

2 ½ journées à discuter suivant le type de formation 6h (candidatures individuelles ou animations pédagogiques).

**Modalités de travail**

Expérimentation d'un rallye sur le lieu du stage.

Travail de réflexion collective pour analyse des enjeux et problématique.

Travail en ateliers TP pour création, présentation, exploration collective de situations.

Mise en œuvre individuelle dans l'école.

Retour sur expériences de classe par groupe (mode distanciel possible) et échange de pratique.

**Modalités d'évaluation**

Evaluation diagnostique : analyse des situations initiales et difficultés.

Conception de scénarii et expérimentation dans les écoles.

Evaluation formative : échanges et impact de la formation sur les pratiques.

**Renseignements complémentaires**

Cette formation s'adresse aux enseignants qui cherchent à enrichir leur maîtrise didactique des mathématiques en prenant appui sur le domaine du jeu d'extérieur et son potentiel de création.

Elle fait l'hypothèse que la mise en place d'un projet rallye math peut être un étayage et un facteur de motivation supplémentaire notamment pour les élèves en difficultés.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 162

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Grandeur et mesure du cycle 1 au cycle 3, de la manipulation à la résolution de problèmes

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Objectifs :

Manipuler, expérimenter pour apprendre, mais quoi ?

Consolider ses connaissances sur la construction du concept de grandeur et celui de mesure, à partir d'objets et d'actions sur ces objets.

Analyser, concevoir et expérimenter des problèmes impliquant des grandeurs et des mesures.

Contenus :

- Mises en situation pour faire émerger les besoins en apports théoriques : Ce que les élèves ont à apprendre et comprendre pour construire le concept de grandeur et de mesure (de l'école maternelle au collège)
- Analyse d'erreurs d'élèves, analyse de situations par niveau et des ouvrages de référence, construction de programmation et progression
- Etude du rôle de la manipulation
- Conception d'une progression et d'une séquence à expérimenter (avec une grille d'observation, aides, retour d'expérimentation...)

Question professionnelle :

Comment faire acquérir le concept de grandeur et de sa mesure à travers des manipulations d'objets ?

Problématique : dans les manuels de l'école, la mesure est souvent mise en avant, trop tôt et au détriment de la construction de la grandeur. Plusieurs grandeurs peuvent s'appuyer sur les mêmes objets et sont sources de difficultés et erreurs pour les élèves (exemple aires et périmètres portant sur les surfaces).

**Responsable formation**

NOM/Prénom : Claire COFFY

Université : Université LYON 1

Courriel : [claire.coffy\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:claire.coffy[at]univ-lyon1.fr)

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 2

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Semestre 2

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Formation s'adaptant aux différents cycles de l'école et aussi sur inter-degré cycle 3

Thème pouvant s'inclure dans un continuum de formation T1-T6

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

### **Précisions d'organisation**

6h en 1 journée ou 2 ½ journées

### **Modalités de travail**

Mixte

### **Modalités d'évaluation**

Travail avec des équipes pour mettre en place des éléments à expérimenter comme progression et situations de références

Échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques (évaluation préalable et en fin de formation)

### **Renseignements complémentaires**

Apporter des éléments didactiques permettant d'analyser des situations, des ressources, des progressions, ....

Cette formation peut être proposée dans le cadre du continuum formation initiale – formation continuée.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 163

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Grandeur et mesure du cycle 1 au cycle 3, de la manipulation à la résolution de problèmes

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Objectifs :

Manipuler, expérimenter pour apprendre, mais quoi ?

Consolider ses connaissances sur la construction du concept de grandeur et celui de mesure, à partir d'objets et d'actions sur ces objets.

Analyser, concevoir et expérimenter des problèmes impliquant des grandeurs et des mesures.

Contenus :

- Mises en situation pour faire émerger les besoins en apports théoriques : Ce que les élèves ont à apprendre et comprendre pour construire le concept de grandeur et de mesure (de l'école maternelle au collège)
- Analyse d'erreurs d'élèves, analyse de situations par niveau et des ouvrages de référence, construction de programmation et progression
- Etude du rôle de la manipulation
- Conception d'une progression et d'une séquence à expérimenter (avec une grille d'observation, aides, retour d'expérimentation...)

Question professionnelle :

Comment faire acquérir le concept de grandeur et de sa mesure à travers des manipulations d'objets ?

Problématique : dans les manuels de l'école, la mesure est souvent mise en avant, trop tôt et au détriment de la construction de la grandeur. Plusieurs grandeurs peuvent s'appuyer sur les mêmes objets et sont sources de difficultés et erreurs pour les élèves (exemple aires et périmètres portant sur les surfaces).

**Responsable formation**

NOM/Prénom : Claire COFFY

Université : Université LYON 1

Courriel : [claire.coffy\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:claire.coffy[at]univ-lyon1.fr)

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 3

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Semestre 2

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Formation s'adaptant aux différents cycles de l'école et aussi sur inter-degré cycle 3

Thème pouvant s'inclure dans un continuum de formation T1-T6

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

### **Précisions d'organisation**

6h en 1 journée ou 2 ½ journées

### **Modalités de travail**

Mixte

### **Modalités d'évaluation**

Travail avec des équipes pour mettre en place des éléments à expérimenter comme progression et situations de références

Échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques (évaluation préalable et en fin de formation)

### **Renseignements complémentaires**

Apporter des éléments didactiques permettant d'analyser des situations, des ressources, des progressions, ....

Cette formation peut être proposée dans le cadre du continuum formation initiale – formation continuée.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 164

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Géométrie : les pratiques instrumentées pour entrer dans l'abstraction

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : La géométrie articule à l'école primaire différentes dimensions qu'il s'agit de prendre en compte simultanément : celle liée à la perception des formes par les sens, celle liée à l'usage d'instruments, et celle liée à l'émergence d'un langage spécifique aux mathématiques.

Dans cette formation, nous proposons de faire porter l'accent sur l'usage des instruments (règle, équerre, compas, règle muette, gabarits, calque, papier blanc, symétriseur...) à l'école, les enjeux qui lui sont propres, et le lien qu'il permet de créer entre les objets matériels et les objets abstraits de la géométrie. Nous proposerons des instruments et des activités permettant d'envisager une progression sur les trois cycles, passant de la vérification des observations visuelles à la motivation des programmes de construction, en passant par l'émergence au sein de pratiques instrumentées des objets et des propriétés géométriques.

Objectifs :

- Comprendre comment l'usage d'instruments est essentiel pour la conceptualisation en géométrie
- Disposer d'outils pour penser l'usage des instruments pour eux-mêmes et pour apprendre des mathématiques.
- Mettre en lien les pratiques instrumentées avec la perception et avec la construction de discours géométriques.
- Disposer d'un corpus de situations de référence pour les cycles 2 et 3 permettant de construire une progression.
- Disposer de trames de progression prenant en compte ces éléments.
- Disposer de grilles d'analyse, pour les ressources et pour l'activité des élèves.

### Responsable formation

NOM/Prénom : Claire COFFY

Université : Université LYON 1

Courriel : [claire.coffy\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:claire.coffy[at]univ-lyon1.fr)

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 2

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Selon les besoins

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### Complément d'information

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

### Précisions d'organisation

Trois 1/2j

### **Modalités de travail**

Articulation de conférences et d'ateliers

### **Modalités d'évaluation**

Questionnaire en fin de formation et après de possibles mises en œuvre en classe pour évaluer l'impact de ces formations sur les représentations des enseignants.

Selon les modalités de travail, échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques.

### **Renseignements complémentaires**

Possibilité d'ajouter un temps à distance (3h) permettant d'organiser deux 1/2j en présentiel, un accompagnement des enseignants au cours d'une période, et une dernière demi-journée pour un échange de pratiques.

Cette formation est pertinente pour des enseignants du cycle2 ou du cycle 3 et s'inscrit dans le continuum formation initiale – formation continuée. Elle peut être organisée en intercycles

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 165

Niveau : **1er degré**

**Action de formation** : Géométrie : les pratiques instrumentées pour entrer dans l'abstraction

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : La géométrie articule à l'école primaire différentes dimensions qu'il s'agit de prendre en compte simultanément : celle liée à la perception des formes par les sens, celle liée à l'usage d'instruments, et celle liée à l'émergence d'un langage spécifique aux mathématiques.

Dans cette formation, nous proposons de faire porter l'accent sur l'usage des instruments (règle, équerre, compas, règle muette, gabarits, calque, papier blanc, symétriseur...) à l'école, les enjeux qui lui sont propres, et le lien qu'il permet de créer entre les objets matériels et les objets abstraits de la géométrie. Nous proposerons des instruments et des activités permettant d'envisager une progression sur les trois cycles, passant de la vérification des observations visuelles à la motivation des programmes de construction, en passant par l'émergence au sein de pratiques instrumentées des objets et des propriétés géométriques.

Objectifs :

- Comprendre comment l'usage d'instruments est essentiel pour la conceptualisation en géométrie
- Disposer d'outils pour penser l'usage des instruments pour eux-mêmes et pour apprendre des mathématiques.
- Mettre en lien les pratiques instrumentées avec la perception et avec la construction de discours géométriques.
- Disposer d'un corpus de situations de référence pour les cycles 2 et 3 permettant de construire une progression.
- Disposer de trames de progression prenant en compte ces éléments.
- Disposer de grilles d'analyse, pour les ressources et pour l'activité des élèves.

### Responsable formation

NOM/Prénom : **Claire COFFY**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Selon les besoins

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### Complément d'information

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

### Précisions d'organisation

Trois 1/2j

### **Modalités de travail**

Articulation de conférences et d'ateliers

### **Modalités d'évaluation**

Questionnaire en fin de formation et après de possibles mises en œuvre en classe pour évaluer l'impact de ces formations sur les représentations des enseignants.

Selon les modalités de travail, échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques.

### **Renseignements complémentaires**

Possibilité d'ajouter un temps à distance (3h) permettant d'organiser deux 1/2j en présentiel, un accompagnement des enseignants au cours d'une période, et une dernière demi-journée pour un échange de pratiques.

Cette formation est pertinente pour des enseignants du cycle2 ou du cycle 3 et s'inscrit dans le continuum formation initiale – formation continuée. Elle peut être organisée en interdegré

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 166

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Géométrie : le langage comme enjeu et comme moteur de l'apprentissage de la géométrie

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : La géométrie articule à l'école primaire différentes dimensions qu'il s'agit de prendre en compte simultanément : celle liée à la perception des formes par les sens, celle liée à l'usage d'instruments, et celle liée à l'émergence d'un langage spécifique aux mathématiques.

Dans cette formation, nous proposons de faire porter l'accent sur la dimension langagière de la géométrie. En prenant le contre-pied de la leçon de « vocabulaire spécifique », nous montrerons que l'émergence d'un langage géométrique se nourrit des pratiques visuelles et instrumentées de la géométrie dès le cycle un et qu'il vient stabiliser et objectiver les connaissances d'action. Nous nous attarderons spécifiquement sur le cycle trois, où il s'agit de faire émerger des manières de parler propres à la géométrie au sein desquelles prennent corps des objets abstraits, en appui sur les pratiques instrumentées. Ce sera notamment le cas des descriptions, et les programmes de construction, d'où nous montrerons qu'ils peuvent être traités comme des textes à part entières et donner lieu à des passerelles entre français et mathématiques.

Nous proposons une articulation d'activités spécialement dirigées vers cet aspect, pour les trois cycles (à adapter en fonction du public).

Objectifs :

- Détailler les caractéristiques des discours (au sens de la mise en fonctionnement de la langue) mathématiques.
- Comprendre comment les interactions langagières sont fondamentales pour la conceptualisation en géométrie
- Disposer d'outils pour faire évoluer les pratiques langagières au sein de pratiques de groupes, loin d'une leçon de vocabulaire.
- Lier la construction de discours mathématiques à des aspects de maîtrise de la langue.
- Mettre en lien les pratiques instrumentées avec la perception et avec la construction de discours géométriques.
- Disposer d'un corpus de situations de référence pour les trois cycles permettant de construire une progression.
- Disposer de trames de progression prenant en compte ces éléments.
- Disposer de grilles d'analyse, pour les ressources et pour l'activité des élèves.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : Claire COFFY

Université : Université LYON 1

Courriel : [claire.coffy\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:claire.coffy[at]univ-lyon1.fr)

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 2

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Selon les besoins

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

**Précisions d'organisation**

Trois 1/2j

**Modalités de travail**

Articulation de conférences et d'ateliers

**Modalités d'évaluation**

Questionnaire en fin de formation et après de possibles mises en œuvre en classe pour évaluer l'impact de ces formations sur les représentations des enseignants.

Selon les modalités de travail, échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques.

**Renseignements complémentaires**

Possibilité d'ajouter un temps à distance (3h) permettant d'organiser deux 1/2j en présentiel, un accompagnement des enseignants au cours d'une période, et une dernière demi-journée pour un échange de pratiques.

Cette formation est tout à fait adaptée pour des enseignants du cycle2, pose des questions spécifiques au cycle 3, et convient pour une formation intercycle, pour le second degré ou en interdegré. . Elle s'inscrit également dans le continuum formation initiale – formation continuée.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 167

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Géométrie : le langage comme enjeu et comme moteur de l'apprentissage de la géométrie

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : La géométrie articule à l'école primaire différentes dimensions qu'il s'agit de prendre en compte simultanément : celle liée à la perception des formes par les sens, celle liée à l'usage d'instruments, et celle liée à l'émergence d'un langage spécifique aux mathématiques.

Dans cette formation, nous proposons de faire porter l'accent sur la dimension langagière de la géométrie. En prenant le contre-pied de la leçon de « vocabulaire spécifique », nous montrerons que l'émergence d'un langage géométrique se nourrit des pratiques visuelles et instrumentées de la géométrie dès le cycle un et qu'il vient stabiliser et objectiver les connaissances d'action. Nous nous attarderons spécifiquement sur le cycle trois, où il s'agit de faire émerger des manières de parler propres à la géométrie au sein desquelles prennent corps des objets abstraits, en appui sur les pratiques instrumentées. Ce sera notamment le cas des descriptions, et les programmes de construction, d'où nous montrerons qu'ils peuvent être traités comme des textes à part entières et donner lieu à des passerelles entre français et mathématiques.

Nous proposons une articulation d'activités spécialement dirigées vers cet aspect, pour les trois cycles (à adapter en fonction du public).

Objectifs :

- Détailler les caractéristiques des discours (au sens de la mise en fonctionnement de la langue) mathématiques.
- Comprendre comment les interactions langagières sont fondamentales pour la conceptualisation en géométrie
- Disposer d'outils pour faire évoluer les pratiques langagières au sein de pratiques de groupes, loin d'une leçon de vocabulaire.
- Lier la construction de discours mathématiques à des aspects de maîtrise de la langue.
- Mettre en lien les pratiques instrumentées avec la perception et avec la construction de discours géométriques.
- Disposer d'un corpus de situations de référence pour les trois cycles permettant de construire une progression.
- Disposer de trames de progression prenant en compte ces éléments.
- Disposer de grilles d'analyse, pour les ressources et pour l'activité des élèves.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : Claire COFFY

Université : Université LYON 1

Courriel : [claire.coffy\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:claire.coffy[at]univ-lyon1.fr)

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 3

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Selon les besoins

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

**Précisions d'organisation**

Trois 1/2j

**Modalités de travail**

Articulation de conférences et d'ateliers

**Modalités d'évaluation**

Questionnaire en fin de formation et après de possibles mises en œuvre en classe pour évaluer l'impact de ces formations sur les représentations des enseignants.

Selon les modalités de travail, échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques.

**Renseignements complémentaires**

Possibilité d'ajouter un temps à distance (3h) permettant d'organiser deux 1/2j en présentiel, un accompagnement des enseignants au cours d'une période, et une dernière demi-journée pour un échange de pratiques.

Cette formation est tout à fait adaptée pour des enseignants du cycle2, pose des questions spécifiques au cycle 3, et convient pour une formation intercycle, pour le second degré ou en interdegré. . Elle s'inscrit également dans le continuum formation initiale – formation continuée.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 168

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Langage en mathématique : pour apprendre, comme enjeu d'apprentissage, comme obstacle

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : La dimension langagière des mathématiques est un élément complexe, dont certains aspects sont transverses tandis que d'autres sont propres aux mathématiques. Nous proposons dans cette formation de mettre au jour trois aspects essentiels du langage dans l'enseignement – apprentissage des mathématiques.

Tout d'abord, le langage est un moteur essentiel de l'apprentissage des mathématiques. Il permet de passer d'un objet concret à un concept abstrait. Il est un moyen de stabiliser les connaissances. La nécessité de collaboration motive en outre des concepts scientifiques précis, ce qui passe par l'émergence d'un langage commun au sein de la classe.

Ensuite, apprendre à faire des mathématiques c'est aussi apprendre à « parler mathématiques ». L'enjeu d'apprentissage ne se limite pas au vocabulaire, il implique des manières spécifiques de parler qui émergent petit à petit au fil de la scolarité.

Enfin, le langage peut constituer un obstacle lorsque différentes significations se mêlent, ou qu'un élève ne maîtrise pas les codes lui permettant de comprendre correctement un énoncé de mathématiques.

Au sein de cette formation, nous articulerons des éléments théoriques à des exemples précis et des propositions d'activités pour travailler ces trois dimensions dans la scolarité.

Nous montrerons aussi comment un travail interdisciplinaire peut être engagé à ce sujet, par exemple un travail sur les énoncés des problèmes mathématiques (travaux de Goigoux&Cèbe, de Bautier&Rochex), en lien avec la mise en récit en français (Tauveron, Eco) ou en sciences (Lhoste)...

Objectifs :

- Cerner les trois dimensions du langage dans la classe de mathématiques.
- Identifier en quoi les mathématiques sont une pratique discursive, et quels sont les enjeux au fil des trois cycles.
- Identifier les obstacles à la bonne maîtrise des langages mathématiques par les élèves.
- Disposer d'une grille pour analyser les ressources et les productions d'élèves.
- Disposer d'un corpus d'activités permettant de travailler cette dimension langagière des mathématiques.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : Claire COFFY

Université : Université LYON 1

Courriel : [claire.coffy\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:claire.coffy[at]univ-lyon1.fr)

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 2

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période : Selon les besoins**

**Présentiel/distanciel : Présentiel**

**Complément d'information**

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

**Précisions d'organisation**

3 ou 4 demi-journées

**Modalités de travail**

Articulation d'apports théoriques et d'ateliers

**Modalités d'évaluation**

Questionnaire en fin de formation et après de possibles mises en œuvre en classe pour évaluer l'impact de ces formations sur les représentations des enseignants.

Selon les modalités de travail, échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques.

**Renseignements complémentaires**

Possibilité d'ajouter un temps à distance (3h) permettant d'organiser la formation sous la forme suivante :

- deux demi-journées en présentiel,
- un accompagnement des enseignants pour la conception de situations dans leurs classes au cours d'une période,
- une dernière demi-journée pour un échange de pratiques.

Cette formation peut être adaptée pour des enseignants d'un cycle précis, d'un seul degré, ou en intercycles.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 169

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Langage en mathématique : pour apprendre, comme enjeu d'apprentissage, comme obstacle

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : La dimension langagière des mathématiques est un élément complexe, dont certains aspects sont transverses tandis que d'autres sont propres aux mathématiques. Nous proposons dans cette formation de mettre au jour trois aspects essentiels du langage dans l'enseignement – apprentissage des mathématiques.

Tout d'abord, le langage est un moteur essentiel de l'apprentissage des mathématiques. Il permet de passer d'un objet concret à un concept abstrait. Il est un moyen de stabiliser les connaissances. La nécessité de collaboration motive en outre des concepts scientifiques précis, ce qui passe par l'émergence d'un langage commun au sein de la classe.

Ensuite, apprendre à faire des mathématiques c'est aussi apprendre à « parler mathématiques ». L'enjeu d'apprentissage ne se limite pas au vocabulaire, il implique des manières spécifiques de parler qui émergent petit à petit au fil de la scolarité.

Enfin, le langage peut constituer un obstacle lorsque différentes significations se mêlent, ou qu'un élève ne maîtrise pas les codes lui permettant de comprendre correctement un énoncé de mathématiques.

Au sein de cette formation, nous articulerons des éléments théoriques à des exemples précis et des propositions d'activités pour travailler ces trois dimensions dans la scolarité.

Nous montrerons aussi comment un travail interdisciplinaire peut être engagé à ce sujet, par exemple un travail sur les énoncés des problèmes mathématiques (travaux de Goigoux&Cèbe, de Bautier&Rochex), en lien avec la mise en récit en français (Tauveron, Eco) ou en sciences (Lhoste)...

Objectifs :

- Cerner les trois dimensions du langage dans la classe de mathématiques.
- Identifier en quoi les mathématiques sont une pratique discursive, et quels sont les enjeux au fil des trois cycles.
- Identifier les obstacles à la bonne maîtrise des langages mathématiques par les élèves.
- Disposer d'une grille pour analyser les ressources et les productions d'élèves.
- Disposer d'un corpus d'activités permettant de travailler cette dimension langagière des mathématiques.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : Claire COFFY

Université : Université LYON 1

Courriel : [claire.coffy\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:claire.coffy[at]univ-lyon1.fr)

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 3

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Selon les besoins

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

**Précisions d'organisation**

3 ou 4 demi-journées

**Modalités de travail**

Articulation d'apports théoriques et d'ateliers

**Modalités d'évaluation**

Questionnaire en fin de formation et après de possibles mises en œuvre en classe pour évaluer l'impact de ces formations sur les représentations des enseignants.

Selon les modalités de travail, échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques.

**Renseignements complémentaires**

Possibilité d'ajouter un temps à distance (3h) permettant d'organiser la formation sous la forme suivante :

- deux demi-journées en présentiel,
- un accompagnement des enseignants pour la conception de situations dans leurs classes au cours d'une période,
- une dernière demi-journée pour un échange de pratiques.

Cette formation peut être adaptée pour des enseignants d'un cycle précis, d'un seul degré, ou en intercycles.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 68

Niveau : **Inter-degré**

**Action de formation** : Apprendre les mathématiques en résolvant des problèmes

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Problématique :

Les programmes de mathématiques mettent la résolution de problèmes au cœur du travail des élèves. Pourtant cette pratique peine à se généraliser dans les classes. En effet, d'une part les manuels proposent régulièrement des activités étiquetées « problèmes de recherche » qui n'en sont pas, participant à la confusion chez les enseignants. D'autre part, beaucoup d'enseignants se questionnent sur la manière de relier le programme à la résolution des problèmes.

Les apports de la recherche permettent de mieux savoir ce qui se joue dans ces résolutions de problèmes et de prendre conscience de leur importance pour développer les compétences et connaissances mathématiques de nos élèves.

Question professionnelle :

Comment enseigner les compétences et connaissances mathématiques du programme en s'appuyant sur la résolution de problèmes ?

Objectifs :

- Comprendre les rôles de la résolution de problèmes dans la construction des apprentissages et les mettre en lien avec les connaissances et compétences mathématiques.
- Construire des séquences pédagogiques pour la classe à partir de problèmes proposés dans la formation.
- Se questionner sur différents types de problèmes dans l'optique de les exploiter en classe.

Contenus :

- Balises pour une mise en œuvre de la résolution de problèmes en classe
- Identification de ressources pour la classe
- Apports théoriques
- Construction d'une séquence pédagogique basée sur la résolution de problèmes
- Expérimentation en classe avec accompagnement à distance
- Échange sur les pratiques professionnelles en lien avec l'expérimentation

### Responsable formation

NOM/Prénom : **Claire COFFY**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré : **Cycle 3**

Autre :

**Date/Période : Selon les besoins (mais à prévoir sur 2 périodes)**

## **Présentiel/distanciel : Hybride**

### **Complément d'information**

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

### **Précisions d'organisation**

1 journée (6 heures) en présentiel

+ 3h à distance

+ 3h présentiel (à prévoir suffisamment longtemps après la première journée)

### **Modalités de travail**

Présentiel : Mixte avec ateliers en groupes et apports théoriques

Suivi à distance : plateforme d'échanges et d'entraide entre les stagiaires et suivi par le formateur.

Les stagiaires devront mettre en œuvre dans leur classe l'une des situations proposées, avant la dernière séance de formation.

### **Modalités d'évaluation**

Échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques.

Questionnaire soumis aux stagiaires en fin de formation

### **Renseignements complémentaires**

Cette proposition de formation concerne le cycle 3 : CM1, CM2, 6è (interdegré).

Deux autres formations relatives à ce thème ont été proposées : l'une pour le cycle 1 et l'autre pour les cycles 2&3 (intercycle)

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 69

Niveau : **Inter-degré**

**Action de formation** : Des situations pour placer les élèves en activité de recherche

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : Les programmes de mathématiques mettent la résolution de problèmes au cœur du travail des élèves. Dans cette formation nous proposons aux enseignants qui pratiquent déjà la résolution de problèmes en classe d'approfondir leur réflexion et d'élargir leur connaissance des différents types de situations à la lumière des apports de la recherche.

Objectifs :

- Découvrir des types de situations issues de la recherche en didactique permettant de travailler les démarches mathématiques en cycle 3.

Par exemple : SiRC : Situations Recherche en Classe

ou Utilisation du récit en appui sur un jeu

- Étudier le travail de recherche engagé par les élèves placés dans ces situations à partir de leurs productions.

- Échanger autour de pratiques professionnelles :

comment travailler des compétences transversales (maths, sciences, maîtrise de la langue) : sélectionner et organiser les informations, modéliser, formaliser un discours, argumenter, énoncer et mettre à l'épreuve des hypothèses/conjectures, engager une démarche de preuve, produire une réponse commune à un groupe...

- Connaître quelques apports de la recherche en didactique

### Responsable formation

NOM/Prénom : **Claire Coffy**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré : **Cycle 3**

Autre :

**Date/Période** : Selon les besoins

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### Complément d'information

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

### Précisions d'organisation

2 demi-journées : 2x3h

### Modalités de travail

Présentiel : Mixte avec ateliers en groupes et apports théoriques

### **Modalités d'évaluation**

Questionnaire soumis aux stagiaires en fin de formation

### **Renseignements complémentaires**

Cette formation s'adresse à un public de professeurs proposant déjà à leurs élèves des problèmes de recherche.

Elle s'appuie sur des expérimentations en classe menées dans le cadre de la recherche en didactique des mathématiques.

Une autre formation existe pour les professeurs désirant se former à la pratique de la résolution de problèmes en classe.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 118

Niveau : **Inter-degré**

**Action de formation** : Langage en mathématique : pour apprendre, comme enjeu d'apprentissage, comme obstacle

**Discipline(s)** : Mathématiques

**Objectif** : La dimension langagière des mathématiques est un élément complexe, dont certains aspects sont transverses tandis que d'autres sont propres aux mathématiques. Nous proposons dans cette formation de mettre au jour trois aspects essentiels du langage dans l'enseignement – apprentissage des mathématiques.

Tout d'abord, le langage est un moteur essentiel de l'apprentissage des mathématiques. Il permet de passer d'un objet concret à un concept abstrait. Il est un moyen de stabiliser les connaissances. La nécessité de collaboration motive en outre des concepts scientifiques précis, ce qui passe par l'émergence d'un langage commun au sein de la classe.

Ensuite, apprendre à faire des mathématiques c'est aussi apprendre à « parler mathématiques ». L'enjeu d'apprentissage ne se limite pas au vocabulaire, il implique des manières spécifiques de parler qui émergent petit à petit au fil de la scolarité.

Enfin, le langage peut constituer un obstacle lorsque différentes significations se mêlent, ou qu'un élève ne maîtrise pas les codes lui permettant de comprendre correctement un énoncé de mathématiques.

Au sein de cette formation, nous articulerons des éléments théoriques à des exemples précis et des propositions d'activités pour travailler ces trois dimensions dans la scolarité.

Nous montrerons aussi comment un travail interdisciplinaire peut être engagé à ce sujet, par exemple un travail sur les énoncés des problèmes mathématiques (travaux de Goigoux&Cèbe, de Bautier&Rochex), en lien avec la mise en récit en français (Tauveron, Eco) ou en sciences (Lhoste)...

Objectifs :

- Cerner les trois dimensions du langage dans la classe de mathématiques.
- Identifier en quoi les mathématiques sont une pratique discursive, et quels sont les enjeux au fil des trois cycles.
- Identifier les obstacles à la bonne maîtrise des langages mathématiques par les élèves.
- Disposer d'une grille pour analyser les ressources et les productions d'élèves.
- Disposer d'un corpus d'activités permettant de travailler cette dimension langagière des mathématiques.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Claire COFFY**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Inter-degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Autre :

**Date/Période : Selon les besoins**

**Présentiel/distanciel : Présentiel**

**Complément d'information**

Formation proposée par l'équipe de mathématiques de l'Inspé de Lyon. Différents formateurs sont susceptibles d'intervenir.

**Précisions d'organisation**

3 ou 4 demi-journées

**Modalités de travail**

Articulation d'apports théoriques et d'ateliers

**Modalités d'évaluation**

Questionnaire en fin de formation et après de possibles mises en œuvre en classe pour évaluer l'impact de ces formations sur les représentations des enseignants.

Selon les modalités de travail, échanges de pratiques et impact de la formation sur ces pratiques.

**Renseignements complémentaires**

Possibilité d'ajouter un temps à distance (3h) permettant d'organiser la formation sous la forme suivante :

- deux demi-journées en présentiel,
- un accompagnement des enseignants pour la conception de situations dans leurs classes au cours d'une période,
- une dernière demi-journée pour un échange de pratiques.

Cette formation peut être adaptée pour des enseignants d'un cycle précis, ou d'un seul degré.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 105

Niveau : **1er degré**

**Action de formation** : FAIRE DES MATHS EN PRATIQUANT LES ARTS PLASTIQUES

**Discipline(s)** : Mathématiques et Arts Plastiques

**Objectif** : Problématique :

Il est quelquefois difficile de construire un véritable projet de polyvalence sans tomber dans l'instrumentalisation ou l'appauvrissement d'une des disciplines concernées. Il s'agira ici de penser des dispositifs qui permettent aux arts plastiques comme aux mathématiques de prendre appui sur leur champ disciplinaire respectif tout en favorisant une synergie des savoirs.

Question professionnelle :

Comment permettre aux élèves de construire ou mobiliser des connaissances et compétences mathématiques par le biais des arts plastiques ?

Objectifs :

Donner de l'appétence et rendre concrètes des notions abstraites de mathématiques par le biais des arts.

Enrichir ses représentations des objets mathématiques par la rencontre avec des œuvres d'art

Réinvestir des notions et procédures mathématiques dans des situations de création

Définir des situations didactiques adaptées favorisant la rencontre art et math

Contenus :

Mise en situation pour revisiter des concepts des mathématiques par le biais de l'art

Exploration par la pratique de situations de création mettant en jeu des savoirs mathématiques

Mise en évidence du rôle médiateur du langage dans cette rencontre art et mathématiques

Analyse de scénarios pédagogiques favorisant ce rapprochement

Apport de ressources et références culturelles

Mise en œuvre de situations dans les classes et bilan réflexif

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Claire COFFY**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 1**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : **semestre 2**

**Présentiel/distanciel** : **Présentiel**

**Complément d'information**

Proposition faite à la fois par l'équipe Arts et par l'équipe mathématiques et donc rentrée deux fois mais adaptables suivant la demande

Trois fiches déposées : une par cycle avec entrées différentes selon programmes en vigueur mais objectifs identiques

Lieu de la Formation : INSPé pour les besoins en matériels

### **Précisions d'organisation**

éventuellement hybride

12h 2 journées ou 4 ½ journées à discuter suivant le type de formation

ou 9h (candidatures individuelles ou animations pédagogiques)

### **Modalités de travail**

Travail de réflexion collective pour analyse des enjeux et problématique

Travail en ateliers TP pour présentation, exploration collective de situations

Mise en œuvre individuelle dans classe

Retour sur expériences de classe par groupe (mode distanciel possible) et échange de pratique

### **Modalités d'évaluation**

Evaluation diagnostique : analyse des situations initiales et difficultés

Conception de scénarii et expérimentation dans les classes

Evaluation formative : échanges et impact de la formation sur les pratiques

### **Renseignements complémentaires**

Cette formation s'adresse aux enseignants qui cherchent à enrichir leur maîtrise didactique des mathématiques en prenant appui sur le domaine des arts plastiques et son potentiel de création.

Elle fait l'hypothèse que la mise en place d'un projet art et math peut être un étayage et un facteur de motivation supplémentaire notamment pour les élèves en difficultés.

Une équipe INSPE arts plastiques ( G LADRET) et Mathématiques ( H Zucchetta- C. MERCAT) a été constituée en ce sens.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 107

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : FAIRE DES MATHS EN PRATIQUANT LES ARTS PLASTIQUES

**Discipline(s)** : Mathématiques et Arts Plastiques

**Objectif** : Problématique :

Il est quelquefois difficile de construire un véritable projet de polyvalence sans tomber dans l'instrumentalisation ou l'appauvrissement d'une des disciplines concernées. Il s'agira ici de penser des dispositifs qui permettent aux arts plastiques comme aux mathématiques de prendre appui sur leur champ disciplinaire respectif tout en favorisant une synergie des savoirs.

Question professionnelle :

Comment permettre aux élèves de construire ou mobiliser des connaissances et compétences mathématiques par le biais des arts plastiques ?

Objectifs :

Donner de l'appétence et rendre concrètes des notions abstraites de mathématiques par le biais des arts.

Enrichir ses représentations des objets mathématiques par la rencontre avec des œuvres d'art

Réinvestir des notions et procédures mathématiques dans des situations de création

Définir des situations didactiques adaptées favorisant la rencontre art et math

Contenus :

Mise en situation pour revisiter des concepts des mathématiques par le biais de l'art

Exploration par la pratique de situations de création mettant en jeu des savoirs mathématiques

Mise en évidence du rôle médiateur du langage dans cette rencontre art et mathématiques

Analyse de scénarios pédagogiques favorisant ce rapprochement

Apport de ressources et références culturelles

Mise en œuvre de situations dans les classes et bilan réflexif

**Responsable formation**

NOM/Prénom : Claire COFFY

Université : Université LYON 1

Courriel : [claire.coffy\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:claire.coffy[at]univ-lyon1.fr)

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 2

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : semestre 2

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

Proposition faite à la fois par l'équipe Arts et par l'équipe mathématiques et donc rentrée deux fois mais adaptables suivant la demande

Trois fiches déposées : une par cycle avec entrées différentes selon programmes en vigueur mais objectifs identiques

Lieu de la Formation : INSPé pour les besoins en matériels

### **Précisions d'organisation**

Éventuellement hybride

12h 2 journées ou 4 ½ journées à discuter suivant le type de formation 9h (candidatures individuelles ou animations pédagogiques)

### **Modalités de travail**

Travail de réflexion collective pour analyse des enjeux et problématique

Travail en ateliers TP pour présentation, exploration collective de situations

Mise en œuvre individuelle dans classe

Retour sur expériences de classe par groupe (mode distanciel possible) et échange de pratique

### **Modalités d'évaluation**

Evaluation diagnostique : analyse des situations initiales et difficultés

Conception de scénarii et expérimentation dans les classes

Evaluation formative : échanges et impact de la formation sur les pratiques

### **Renseignements complémentaires**

Cette formation s'adresse aux enseignants qui cherchent à enrichir leur maîtrise didactique des mathématiques en prenant appui sur le domaine des arts plastiques et son potentiel de création.

Elle fait l'hypothèse que la mise en place d'un projet art et math peut être un étayage et un facteur de motivation supplémentaire notamment pour les élèves en difficultés.

Une équipe INSPE arts plastiques ( G LADRET) et Mathématiques ( H Zucchetta- C. MERCAT) a été constituée en ce sens.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 108

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : FAIRE DES MATHS EN PRATIQUANT LES ARTS PLASTIQUES

**Discipline(s)** : Mathématiques et Arts Plastiques

**Objectif** : Problématique :

Il est quelquefois difficile de construire un véritable projet de polyvalence sans tomber dans l'instrumentalisation ou l'appauvrissement d'une des disciplines concernées. Il s'agira ici de penser des dispositifs qui permettent aux arts plastiques comme aux mathématiques de prendre appui sur leur champ disciplinaire respectif tout en favorisant une synergie des savoirs.

Question professionnelle :

Comment permettre aux élèves de construire ou mobiliser des connaissances et compétences mathématiques par le biais des arts plastiques ?

Objectifs :

Donner de l'appétence et rendre concrètes des notions abstraites de mathématiques par le biais des arts.

Enrichir ses représentations des objets mathématiques par la rencontre avec des œuvres d'art

Réinvestir des notions et procédures mathématiques dans des situations de création

Définir des situations didactiques adaptées favorisant la rencontre art et math

Contenus :

Mise en situation pour revisiter des concepts des mathématiques par le biais de l'art

Exploration par la pratique de situations de création mettant en jeu des savoirs mathématiques

Mise en évidence du rôle médiateur du langage dans cette rencontre art et mathématiques

Analyse de scénarios pédagogiques favorisant ce rapprochement

Apport de ressources et références culturelles

Mise en œuvre de situations dans les classes et bilan réflexif

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Claire Coffy (Mathématiques) et Geneviève LADRET (Arts Plastiques)**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **claire.coffy[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : **semestre 2**

**Présentiel/distanciel** : **Présentiel**

**Complément d'information**

Proposition faite à la fois par l'équipe Arts et par l'équipe mathématiques et donc rentrée deux fois mais adaptables suivant la demande

Trois fiches déposées : une par cycle avec entrées différentes selon programmes en vigueur mais objectifs identiques

Lieu de la Formation : INSPé pour les besoins en matériels

### **Précisions d'organisation**

Éventuellement hybride

12h 2 journées ou 4 ½ journées à discuter suivant le type de formation

9h (candidatures individuelles ou animations pédagogiques)

### **Modalités de travail**

Travail de réflexion collective pour analyse des enjeux et problématique

Travail en ateliers TP pour présentation, exploration collective de situations

Mise en œuvre individuelle dans classe

Retour sur expériences de classe par groupe (mode distanciel possible) et échange de pratique

### **Modalités d'évaluation**

Evaluation diagnostique : analyse des situations initiales et difficultés

Conception de scénarii et expérimentation dans les classes

Evaluation formative : échanges et impact de la formation sur les pratiques

### **Renseignements complémentaires**

Cette formation s'adresse aux enseignants qui cherchent à enrichir leur maîtrise didactique des mathématiques en prenant appui sur le domaine des arts plastiques et son potentiel de création.

Elle fait l'hypothèse que la mise en place d'un projet art et math peut être un étayage et un facteur de motivation supplémentaire notamment pour les élèves en difficultés.

Une équipe INSPE arts plastiques ( G LADRET) et Mathématiques ( H Zucchetta- C. MERCAT) a été constituée en ce sens.

# Sciences

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 33

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Bases scientifiques pour l'éducation à des enjeux sociétaux (Cycle 2 ou Cycle 3)

**Discipline(s)** : Sciences & technologie - Sciences du vivant, de la Terre et de l'environnement

**Objectif** : Objectifs de la formation (au choix en cycle 2 ou cycle 3):

- Identifier les questions sociétales pouvant être travaillées à l'école dans le cadre d'une éducation à l'environnement et au développement durable ou à la santé
- Relier ces questions à des connaissances scientifiques nécessaires
- Approfondir éventuellement ses propres connaissances scientifiques pour mieux aborder ces enjeux sociétaux

Compétences et connaissances abordées:

Cycle 2 : Adopter un comportement éthique et responsable vis-à-vis de l'environnement

» Développer un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé grâce à une attitude raisonnée fondée sur la connaissance .

» Mettre en pratique les premières notions d'éco-gestion de l'environnement par des actions simples individuelles ou collectives : gestion de déchets, du papier et économies d'eau et d'énergie (éclairage, chauffage . . .) .

Cycle 3 : Adopter un comportement éthique et responsable vis-à-vis de la sexualité

» Relier des connaissances acquises en sciences et technologie à des questions de santé.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Gwenaële Le Breton**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **gwenaële.le-breton[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Intercycle**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : **Février (mais modulable)**

**Présentiel/distanciel** : **Hybride**

### **Complément d'information**

#### **Précisions d'organisation**

6h (A répartir entre présentiel/distanciel)

#### **Modalités de travail**

Travail préparatoire individuel ou par équipe en distanciel

Ateliers en groupes en présentiel

### **Modalités d'évaluation**

Conception d'une ressource ou d'un outil à destination de l'équipe éducative de l'école.

Retour d'expériences

### **Renseignements complémentaires**

Identification et mise à niveau des bases scientifiques nécessaires à l'éducation aux enjeux sociétaux (dans les deux domaines principaux suivants: environnement OU santé)

Lien avec les Parcours Educatifs Citoyen et de Santé

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 146

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière à l'école maternelle

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : L'objectif de la formation est d'engager les enseignants dans différents questionnements pour les encourager à mettre en place les premiers éléments d'une éducation scientifique ou technologique en classe :

- Quelle éducation scientifique et technologique possible pour des enfants de moins de 6 ans ?
- Quelle démarche et activités mettre en place ? découvrir, explorer, classer, comparer, trier, observer, manipuler, etc.
- Comment mettre en place un espace « sciences » dans sa classe ? (Témoignages de PEMF)
- Quels contenus aborder en maternelle ? (Les objets roulants, les aimants, ombre et lumière, les élevages, les relations alimentaires, etc.)
- Quels outils : albums, matériel expérimental, boîtes à collections, matériel d'observation, etc.
- Quelles traces écrites ?

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : CHARLES FREDERIC

Université : Université LYON 1

Courriel : frederic.charles[at]univ-lyon1.fr

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 1

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Indifférent / Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

#### **Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes.)

#### **Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour de pratiques professionnelles si formation hybride

#### **Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes.
- Retours (a posteriori) sur les mises en place dans les classes

### **Renseignements complémentaires**

- Apports de la recherche en didactique
- Témoignage d'enseignants (partage de pratiques)
- Remise à niveau par rapport aux concepts en jeu.
- Échanger sur les différentes expériences.
- Outiller les participants pour favoriser la mise en place d'enseignement à caractère scientifique et technologique

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 32

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Spirauté des apprentissages : construction d'une progression en lien avec des objectifs de santé (Cycle 2 ou Cycle 3)

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : · Identifier les notions-clés et savoir-faire des programmes ci-dessous relatifs à la santé en cycles 2 ou 3

- Repérer les obstacles didactiques
- Proposer une progression spiralaire sur ces parties de programme :

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Palmier Catherine**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **catherine.palmier[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Février (à confirmer)

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

**Précisions d'organisation**

6h (A répartir entre présentiel/distanciel)

**Modalités de travail**

Travail préparatoire individuel ou par équipe en distanciel

Ateliers en groupes en présentiel

**Modalités d'évaluation**

Production de progression avec progressivité des apprentissages sur le cycle choisi.

Qualité des échanges.

**Renseignements complémentaires**

Thème Cycle 2 : Reconnaître des comportements favorables à sa santé.

Mettre en œuvre et apprécier quelques règles d'hygiène de vie : variété alimentaire, activité physique, capacité à se relaxer et mise en relation de son âge et de ses besoins en sommeil, habitudes quotidiennes de propreté (dents, mains, corps) .

Thème Cycle 3 : Expliquer les besoins variables en aliments de l'être humain ; l'origine et les techniques mises en œuvre pour transformer et conserver les aliments; Les fonctions de nutrition.

Établir une relation entre l'activité, l'âge, les conditions de l'environnement et les besoins de l'organisme.

Relier l'approvisionnement des organes aux fonctions de nutrition.

Mettre en évidence la place des microorganismes dans la production et la conservation des aliments.

Mettre en relation les paramètres physico- chimiques lors de la conservation des aliments et la limitation de la prolifération de microorganismes pathogènes.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 36

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Enseigner l'astronomie au cycle 3

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : En partant des expériences des enseignants participants ainsi que des résultats de la recherche en didactique des sciences, l'objectif de la formation est de :

- Revisiter les concepts sous-jacents et si besoin faire une mise à niveau : l'alternance journée/nuit, les saisons, les phases de la lune, les éclipses, ...mais également les phénomènes de lumières et ombres,
- Réfléchir sur les possibles conceptions des élèves sur ces sujets
- Mener une réflexion sur les apprentissages possibles pour les différents cycles.
- Mener une réflexion sur les approches possibles (questionnements, expériences, modélisations ...) en lien avec le concept.
- Concevoir des situations concrètes avec du matériel et des expériences simples.
- Faire le lien avec l'histoire des sciences

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Olfa SOUDANI-BANI**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **olfa.soudani[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

**Précisions d'organisation**

3h à 6h

**Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride.

**Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

**Renseignements complémentaires**

- Remise à niveau par rapport aux concepts en jeu.

- Échanger sur les différentes expériences.
- Outiller les participants pour favoriser la mise en place de cet enseignement.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 37

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Apprentissages et fabrications au cycle 1

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : • Travailler la réalisation d'une fabrication (pantin animé, ...)

- Repérer les obstacles pour les élèves
- Repérer les obstacles pour les enseignants
- Identifier les démarches didactiques à utiliser
- Identifier les apprentissages travaillés

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : Jean-Yves Thoral

Université : Université LYON 1

Courriel : jean-yves.thoral[at]univ-lyon1.fr

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 1

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : 3 à 5

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### **Complément d'information**

#### **Précisions d'organisation**

3 ou 6h

#### **Modalités de travail**

Groupes/ateliers

#### **Modalités d'évaluation**

Retour d'expériences avec les classes

#### **Renseignements complémentaires**

Références au programme : Explorer le monde,

Utiliser, fabriquer, manipuler des objets

Lien avec les connaissances levier-balance-équilibre

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 38

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Apprentissages et fabrications au cycle 2

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : • Travailler la réalisation d'une fabrication (pantin animé, ...)

- Repérer les obstacles pour les élèves
- Repérer les obstacles pour les enseignants
- Identifier les démarches didactiques à utiliser
- Identifier les apprentissages travaillés

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : Jean-Yves Thoral

Université : Université LYON 1

Courriel : jean-yves.thoral[at]univ-lyon1.fr

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 2

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Période 3 à 5

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### **Complément d'information**

#### **Précisions d'organisation**

3 ou 6h

#### **Modalités de travail**

Groupes/ateliers

#### **Modalités d'évaluation**

Retour d'expériences avec les classes

#### **Renseignements complémentaires**

Références au programme : Questionner le monde – Les objets techniques

Lien avec les connaissances : levier-balance-équilibre

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 39

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Circuits électriques et sécurité

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : Travailler l'attendu « Réaliser quelques objets et circuits électriques simples, en respectant des règles de élémentaires de sécurité »

- Comprendre les circuits électriques simples
- Connaître les risques en électricité
- Repérer les obstacles pour les élèves
- Repérer les obstacles pour les enseignants
- Associer apprentissages et circuits
- Travailler la sécurité

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : Jean-Yves Thoral

Université : Université LYON 1

Courriel : jean-yves.thoral[at]univ-lyon1.fr

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Période 3 à 5

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### **Complément d'information**

#### **Précisions d'organisation**

3 ou 6h

#### **Modalités de travail**

Groupes/ateliers

#### **Modalités d'évaluation**

Retour d'expériences avec les classes

#### **Renseignements complémentaires**

Réalisations de circuits simples avec peu de matériel,

Présentation des risques en électricité

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 40

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Les objets techniques

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : Travailler les attendus :

- « Utiliser, fabriquer, manipuler des objets » du cycle 1
- « Comprendre la fonction et le fonctionnement d'objets fabriqués » du cycle 2
- « Décrire le fonctionnement d'objets techniques, leurs fonctions et leur constitution » du cycle 3
- Analyser des objets techniques en fonction du cycle,
- En comprendre le fonctionnement,
- S'adapter au niveau des élèves,
- Repérer les obstacles didactiques.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : Jean-Yves Thoral

Université : Université LYON 1

Courriel : jean-yves.thoral[at]univ-lyon1.fr

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Période 3 à 5

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

**Précisions d'organisation**

3h ou 6h

**Modalités de travail**

Groupes/ateliers

**Modalités d'évaluation**

Retour d'expériences avec les classes

**Renseignements complémentaires**

Travailler des exemples concrets : vélo, robots programmables,...

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 41

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Interdisciplinarité à partir d'une thématique de sciences-technologie

Découverte du monde

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : À partir d'une courte et simple observation scientifique sur les leviers et les balances, envisager l'interdisciplinarité, les entrées et les prolongements potentiels dans la cadre de la démarche d'investigation

**Responsable formation**

NOM/Prénom : Jean-Louis VEYRE-PERRIN

Université : Université LYON 1

Courriel : Jean-louis.veyre-perrin[at]univ-lyon1.fr

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré :

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Période 3 à 5

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

**Précisions d'organisation**

1 journée

**Modalités de travail**

Groupes/ateliers

**Modalités d'évaluation**

Capacité et faisabilité

**Renseignements complémentaires**

La thématique scientifique : levier-balance-équilibre

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 57

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Enseigner l'air du cycle 1 au cycle 3

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : En partant des expériences des enseignants participants ainsi que des résultats de la recherche en didactique des sciences, l'objectif de la formation est de :

- Revisiter le concept de l'air et si besoin faire une mise à niveau
- Réfléchir sur les conceptions possibles des élèves sur le sujet
- Mener une réflexion sur les apprentissages possibles pour les différents cycles.
- Mener une réflexion sur les approches possibles (questionnements, expériences, ...) en lien avec le concept pour les différents cycles.
- Concevoir des situations concrètes avec des expériences et du matériel simple.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Olfa SOUDANI-BANI**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **olfa.soudani[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Intercycle**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

#### **Précisions d'organisation**

3h à 6h

#### **Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride.

#### **Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

#### **Renseignements complémentaires**

- Remise à niveau par rapport au concept.
- Aider et outiller les enseignants pour la mise en oeuvre de situations faisables avec du matériel accessible et simple.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 72

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Le concept d'énergie en cycle 3

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : Objectifs de la formation :

- Approfondir ses connaissances sur le concept d'énergie (définition, applications en sciences physiques, SVTU et technologie)
- Porter un regard critique sur les ressources pédagogiques
- Proposer une séquence sur l'énergie en cycle 3

Problématique:

Quelle transposition didactique au cycle 3 du concept d'énergie ?

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **BOURDON Anne**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **anne.bourdon[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : indifférent

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

**Précisions d'organisation**

3h à 6h en présentiel, distanciel envisageable en partie selon la demande.

**Modalités de travail**

Ateliers en groupes en présentiel

**Modalités d'évaluation**

Par retour d'expérience + questionnaire sur le transfert possible de la formation dans leur pratique.

**Renseignements complémentaires**

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 73

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Démarches en sciences

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : En partant des échanges et des expériences des participants et à la lumière des résultats de la recherche en didactique des sciences, l'objectif de la formation est d'amener les participants à :

- Discerner les différentes approches en sciences : démarche scientifique, démarche d'investigation, la modélisation, la résolution de problèmes, ...
- Réfléchir au choix de la(les) démarche(s) à choisir pour un cycle donné et un concept. Proposer des transpositions possibles.
- Lever des ambiguïtés possibles, souvent génératrices d'inquiétudes pour la mise en place de séquences en sciences

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Olfa SOUDANI-BANI**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **olfa.soudani[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 1**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

Formation destinée aux enseignants des cycle1, cycle 2 et cycle 3.

**Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes.)

**Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride.

**Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

**Renseignements complémentaires**

- Permettre aux enseignants de se repérer par rapport aux différentes approches en sciences : "démarches scientifiques" au niveau de la recherche et "démarches scientifiques" en classe.

- Aider et outiller les enseignants dans la conception de situations d'apprentissage selon une démarche d'investigation.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 74

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Démarches en sciences

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : En partant des échanges et des expériences des participants et à la lumière des résultats de la recherche en didactique des sciences, l'objectif de la formation est d'amener les participants à :

- Discerner les différentes approches en sciences : démarche scientifique, démarche d'investigation, la modélisation, la résolution de problèmes, ...
- Réfléchir au choix de la(les) démarche(s) à choisir pour un cycle donné et un concept. Proposer des transpositions possibles.
- Lever des ambiguïtés possibles, souvent génératrices d'inquiétudes pour la mise en place de séquences en sciences

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Olfa SOUDANI-BANI**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **olfa.soudani[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 2**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

Formation destinée aux enseignants des cycle 1, cycle 2 et cycle 3.

**Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes)

**Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride.

**Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

**Renseignements complémentaires**

- Permettre aux enseignants de se repérer par rapport aux différentes approches en sciences : "démarches scientifiques" au niveau de la recherche et "démarches scientifiques" en classe.

- Aider et outiller les enseignants dans la conception de situations d'apprentissage selon une démarche d'investigation.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 75

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Démarches en sciences

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : En partant des échanges et des expériences des participants et à la lumière des résultats de la recherche en didactique des sciences, l'objectif de la formation est d'amener les participants à :

- Discerner les différentes approches en sciences : démarche scientifique, démarche d'investigation, la modélisation, la résolution de problèmes, ...
- Réfléchir au choix de la(les) démarche(s) à choisir pour un cycle donné et un concept. Proposer des transpositions possibles.
- Lever des ambiguïtés possibles, souvent génératrices d'inquiétudes pour la mise en place de séquences en sciences

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Olfa SOUDANI-BANI**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **olfa.soudani[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

Formation destinée aux enseignants des cycle1, cycle2 et cycle3.

**Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes)

**Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride.

**Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

**Renseignements complémentaires**

- Permettre aux enseignants de se repérer par rapport aux différentes approches en sciences : "démarches scientifiques" au niveau de la recherche et "démarches scientifiques" en classe.

- Aider et outiller les enseignants dans la conception de situations d'apprentissage selon une démarche d'investigation.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 76

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Démarches en sciences

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : En partant des échanges et des expériences des participants et à la lumière des résultats de la recherche en didactique des sciences, l'objectif de la formation est d'amener les participants à :

- Discerner les différentes approches en sciences : démarche scientifique, démarche d'investigation, la modélisation, la résolution de problèmes, ...
- Réfléchir au choix de la(les) démarche(s) à choisir pour un cycle donné et un concept. Proposer des transpositions possibles.
- Lever des ambiguïtés possibles, souvent génératrices d'inquiétudes pour la mise en place de séquences en sciences

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Olfa SOUDANI-BANI**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **olfa.soudani[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Intercycle**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

Formation destinée aux enseignants des cycle1, cycle2 et cycle3.

**Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes.)

**Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride

**Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

**Renseignements complémentaires**

- Permettre aux enseignants de se repérer par rapport aux différentes approches en sciences : "démarches scientifiques" au niveau de la recherche et "démarches scientifiques" en classe.

- Aider et outiller les enseignants dans la conception de situations d'apprentissage selon une démarche d'investigation.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 77

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Expérimenter en Sciences & Technologie

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : A partir des échanges autour des expériences des participants, l'objectif de la formation est de :

- distinguer expérience, manipulation, observation, modélisation en sciences
- distinguer démarche d'investigation et démarche expérimentale
- Identifier les différents statuts de l'expérience en sciences
- Favoriser le regard critique sur le statut de l'expérience et du relevé d'observation (histoire des sciences et épistémologie)
- Outiller les enseignants pour mettre en œuvre des expériences avec leur classe (matériel, astuces, organisation de classe...)
- Revisiter certaines expériences ou modélisations pour leur donner du sens et les resituer dans une démarche d'apprentissage.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Olfa SOUDANI-BANI**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **olfa.soudani[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 1**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

Formation destinée aux enseignants des cycle1, cycle2 et cycle3.

**Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes.)

**Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride

**Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

## **Renseignements complémentaires**

Lever des ambiguïtés possibles par rapport au statut et au rôle de l'observation, de la manipulation et de l'expérience en sciences.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 78

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Expérimenter en Sciences & Technologie

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : A partir des échanges autour des expériences des participants, l'objectif de de la formation est de :

- distinguer expérience, manipulation, observation, modélisation en sciences
- distinguer démarche d'investigation et démarche expérimentale
- Identifier les différents statuts de l'expérience en sciences
- Favoriser le regard critique sur le statut de l'expérience et du relevé d'observation (histoire des sciences et épistémologie)
- Outiller les enseignants pour mettre en œuvre des expériences avec leur classe (matériel, astuces, organisation de classe...)
- Revisiter certaines expériences ou modélisations pour leur donner du sens et les resituer dans une démarche d'apprentissage.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Olfa SOUDANI-BANI**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **olfa.soudani[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 2**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

Formation destinée aux enseignants des cycle1, cycle2 et cycle3.

**Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes.)

**Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échanges groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride

**Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

## **Renseignements complémentaires**

Lever des ambiguïtés possibles par rapport au statut et au rôle de l'observation, de la manipulation et de l'expérience en sciences.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 79

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Expérimenter en Sciences & Technologie

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : A partir des échanges autour des expériences des participants, l'objectif de de la formation est de :

- distinguer expérience, manipulation, observation, modélisation en sciences
- distinguer démarche d'investigation et démarche expérimentale
- Identifier les différents statuts de l'expérience en sciences
- Favoriser le regard critique sur le statut de l'expérience et du relevé d'observation (histoire des sciences et épistémologie)
- Outiller les enseignants pour mettre en œuvre des expériences avec leur classe (matériel, astuces, organisation de classe...)
- Revisiter certaines expériences ou modélisations pour leur donner du sens et les resituer dans une démarche d'apprentissage.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Olfa SOUDANI-BANI**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **olfa.soudani[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

Formation destinée aux enseignants des cycle1, cycle2 et cycle3.

**Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes.)

**Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échanges groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride.

**Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

### **Renseignements complémentaires**

Lever des ambiguïtés possibles par rapport au statut et au rôle de l'observation, de la manipulation et de l'expérience en sciences.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 80

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Expérimenter en Sciences & Technologie

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : A partir des échanges autour des expériences des participants, l'objectif de de la formation est de :

- distinguer expérience, manipulation, observation, modélisation en sciences
- distinguer démarche d'investigation et démarche expérimentale
- Identifier les différents statuts de l'expérience en sciences
- Favoriser le regard critique sur le statut de l'expérience et du relevé d'observation (histoire des sciences et épistémologie)
- Outiller les enseignants pour mettre en œuvre des expériences avec leur classe (matériel, astuces, organisation de classe...)
- Revisiter certaines expériences ou modélisations pour leur donner du sens et les resituer dans une démarche d'apprentissage.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Olfa SOUDANI-BANI**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **olfa.soudani[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Intercycle**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

Formation destinée aux enseignants des cycle1, cycle2 et cycle3.

**Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes.)

**Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échanges groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride

**Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

## **Renseignements complémentaires**

Lever des ambiguïtés possibles par rapport au statut et au rôle de l'observation, de la manipulation et de l'expérience en sciences.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 81

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Enseigner l'air du cycle 1 au cycle 3

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : En partant des expériences des enseignants participants ainsi que des résultats de la recherche en didactique des sciences, l'objectif de la formation est de :

- Revisiter le concept de l'air et si besoin faire une mise à niveau
- Réfléchir sur les conceptions possibles des élèves sur le sujet
- Mener une réflexion sur les apprentissages possibles pour les différents cycles.
- Mener une réflexion sur les approches possibles (questionnements, expériences, ...) en lien avec le concept pour les différents cycles.
- Concevoir des situations concrètes avec des expériences et du matériel simple.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Olfa SOUDANI-BANI**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **olfa.soudani[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 1**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

Formation destinée aux enseignants des cycle1, cycle2 et cycle3.

### **Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes.)

### **Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride.

### **Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

### **Renseignements complémentaires**

- Remise à niveau par rapport au concept.

- Aider et outiller les enseignants pour la mise en œuvre de situations faisables avec du matériel accessible et simple.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 82

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Enseigner l'air du cycle 1 au cycle 3

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : En partant des expériences des enseignants participants ainsi que des résultats de la recherche en didactique des sciences, l'objectif de la formation est de :

- Revisiter le concept de l'air et si besoin faire une mise à niveau
- Réfléchir sur les conceptions possibles des élèves sur le sujet
- Mener une réflexion sur les apprentissages possibles pour les différents cycles.
- Mener une réflexion sur les approches possibles (questionnements, expériences, ...) en lien avec le concept pour les différents cycles.
- Concevoir des situations concrètes avec des expériences et du matériel simple.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Olfa SOUDANI-BANI**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **olfa.soudani[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 2**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

Formation destinée aux enseignants des cycle1, cycle2 et cycle3.

### **Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes.)

### **Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride.

### **Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes

### **Renseignements complémentaires**

- Remise à niveau par rapport au concept.

- Aider et outiller les enseignants pour la mise en oeuvre de situations faisables avec du matériel accessible et simple.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 83

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Enseigner l'air du cycle 1 au cycle 3

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : En partant des expériences des enseignants participants ainsi que des résultats de la recherche en didactique des sciences, l'objectif de la formation est de :

- Revisiter le concept de l'air et si besoin faire une mise à niveau
- Réfléchir sur les conceptions possibles des élèves sur le sujet
- Mener une réflexion sur les apprentissages possibles pour les différents cycles.
- Mener une réflexion sur les approches possibles (questionnements, expériences, ...) en lien avec le concept pour les différents cycles.
- Concevoir des situations concrètes avec des expériences et du matériel simple.

### Responsable formation

NOM/Prénom : **Olfa SOUDANI-BANI**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **olfa.soudani[at]univ-lyon1.fr**

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### Complément d'information

Formation destinée aux enseignants des cycle1, cycle2 et cycle3.

### Précisions d'organisation

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes.)

### Modalités de travail

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride

### Modalités d'évaluation

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

### Renseignements complémentaires

- Remise à niveau par rapport au concept.

- Aider et outiller les enseignants pour la mise en œuvre de situations faisables avec du matériel accessible et simple.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 84

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Enseigner l'air du cycle 1 au cycle 3

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : En partant des expériences des enseignants participants ainsi que des résultats de la recherche en didactique des sciences, l'objectif de la formation est de :

- Revisiter le concept de l'air et si besoin faire une mise à niveau
- Réfléchir sur les conceptions possibles des élèves sur le sujet
- Mener une réflexion sur les apprentissages possibles pour les différents cycles.
- Mener une réflexion sur les approches possibles (questionnements, expériences, ...) en lien avec le concept pour les différents cycles.
- Concevoir des situations concrètes avec des expériences et du matériel simple.

### Responsable formation

NOM/Prénom : **Olfa SOUDANI-BANI**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **olfa.soudani[at]univ-lyon1.fr**

### Public cible :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Intercycle**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### Complément d'information

Formation destinée aux enseignants des cycle1, cycle2 et cycle3.

### Précisions d'organisation

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes.)

### Modalités de travail

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride

### Modalités d'évaluation

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes

### Renseignements complémentaires

- Remise à niveau par rapport au concept.

- Aider et outiller les enseignants pour la mise en œuvre de situations faisables avec du matériel accessible et simple.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 85

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Problématiser en sciences.

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : Dès lors que l'on considère que toute connaissance scientifique est une réponse à une question, il s'agit de créer en classe les conditions d'identification, de construction et de résolution de problèmes.

En partant des expériences des enseignants participants ainsi que des résultats de la recherche en didactique des sciences, l'objectif de la formation est d'échanger autour de la problématisation en classe :

- Pourquoi problématiser en sciences ?
- Qui problématise : élèves ? Enseignant ?
- Comment problématiser ? A partir de quelles situations (Manipulation, observation, album, ...), et quels sont les rôles respectifs des élèves et de l'enseignant dans ce processus?

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Olfa SOUDANI-BANI**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **olfa.soudani[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 1**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

Formation destinée aux enseignants des cycle1, cycle2 et cycle3.

### **Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes)

### **Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride

### **Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

### **Renseignements complémentaires**

-Sensibiliser les enseignants à la nécessité de créer des situations problématisantes en vue de favoriser la construction de connaissances par les élèves.

-Aider et outiller les enseignants dans la conception de situations-problème ou situations-déclenchantes

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 86

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Problématiser en sciences.

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : Dès lors que l'on considère que toute connaissance scientifique est une réponse à une question, il s'agit de créer en classe les conditions d'identification, de construction et de résolution de problèmes.

En partant des expériences des enseignants participants ainsi que des résultats de la recherche en didactique des sciences, l'objectif de la formation est d'échanger autour de la problématisation en classe :

- Pourquoi problématiser en sciences ?
- Qui problématise : élèves ? Enseignant ?
- Comment problématiser ? A partir de quelles situations (Manipulation, observation, album, ...), et quels sont les rôles respectifs des élèves et de l'enseignant dans ce processus?

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Olfa SOUDANI-BANI**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **olfa.soudani[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 2**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

Formation destinée aux enseignants des cycle1, cycle2 et cycle3.

### **Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes)

### **Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride.

### **Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

### **Renseignements complémentaires**

-Sensibiliser les enseignants à la nécessité de créer des situations problématisantes en vue de favoriser la construction de connaissances par les élèves.

-Aider et outiller les enseignants dans la conception de situations-problème ou situations-déclenchantes.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 87

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Problématiser en sciences.

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : Dès lors que l'on considère que toute connaissance scientifique est une réponse à une question, il s'agit de créer en classe les conditions d'identification, de construction et de résolution de problèmes.

En partant des expériences des enseignants participants ainsi que des résultats de la recherche en didactique des sciences, l'objectif de la formation est d'échanger autour de la problématisation en classe :

- Pourquoi problématiser en sciences ?
- Qui problématise : élèves ? Enseignant ?
- Comment problématiser ? A partir de quelles situations (Manipulation, observation, album, ...), et quels sont les rôles respectifs des élèves et de l'enseignant dans ce processus?

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Olfa SOUDANI-BANI**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **olfa.soudani[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

Formation destinée aux enseignants des cycle1, cycle2 et cycle3.

### **Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes)

### **Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride.

### **Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

### **Renseignements complémentaires**

-Sensibiliser les enseignants à la nécessité de créer des situations problématisantes en vue de favoriser la construction de connaissances par les élèves.

-Aider et outiller les enseignants dans la conception de situations-problème ou situations-déclenchantes.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 88

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Problématiser en sciences

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : Dès lors que l'on considère que toute connaissance scientifique est une réponse à une question, il s'agit de créer en classe les conditions d'identification, de construction et de résolution de problèmes.

En partant des expériences des enseignants participants ainsi que des résultats de la recherche en didactique des sciences, l'objectif de la formation est d'échanger autour de la problématisation en classe :

- Pourquoi problématiser en sciences ?
- Qui problématise : élèves ? Enseignant ?
- Comment problématiser ? A partir de quelles situations (Manipulation, observation, album, ...), et quels sont les rôles respectifs des élèves et de l'enseignant dans ce processus?

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Olfa SOUDANI-BANI**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **olfa.soudani[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Intercycle**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

Formation destinée aux enseignants des cycle1, cycle2 et cycle3.

### **Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes)

### **Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride.

### **Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

### **Renseignements complémentaires**

-Sensibiliser les enseignants à la nécessité de créer des situations problématisantes en vue de favoriser la construction de connaissances par les élèves.

-Aider et outiller les enseignants dans la conception de situations-problème ou situations-déclenchantes.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 89

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Problématiser en sciences

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : Dès lors que l'on considère que toute connaissance scientifique est une réponse à une question, il s'agit de créer en classe les conditions d'identification, de construction et de résolution de problèmes.

En partant des expériences des enseignants participants ainsi que des résultats de la recherche en didactique des sciences, l'objectif de la formation est d'échanger autour de la problématisation en classe :

- Pourquoi problématiser en sciences ?
- Qui problématise : élèves ? Enseignant ?
- Comment problématiser ? A partir de quelles situations (Manipulation, observation, album, ...), et quels sont les rôles respectifs des élèves et de l'enseignant dans ce processus?

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **Olfa SOUDANI-BANI**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **olfa.soudani[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Intercycle**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

Formation destinée aux enseignants des cycle1, cycle2 et cycle3.

### **Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes)

### **Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride.

### **Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

### **Renseignements complémentaires**

-Sensibiliser les enseignants à la nécessité de créer des situations problématisantes en vue de favoriser la construction de connaissances par les élèves.

-Aider et outiller les enseignants dans la conception de situations-problème ou situations-déclenchantes.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 90

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Enseigner l'astronomie au cycle 3

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : En partant des expériences des enseignants participants ainsi que des résultats de la recherche en didactique des sciences, l'objectif de la formation est de :

- Revisiter les concepts sous-jacents et si besoin faire une mise à niveau : l'alternance journée/nuit, les saisons, les phases de la lune, les éclipses, ...mais également les phénomènes de lumières et ombres,
- Réfléchir sur les possibles conceptions des élèves sur ces sujets
- Mener une réflexion sur les apprentissages possibles pour les différents cycles.
- Mener une réflexion sur les approches possibles (questionnements, expériences, modélisations ...) en lien avec le concept.
- Concevoir des situations concrètes avec du matériel et des expériences simples.
- Faire le lien avec l'histoire des sciences

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Olfa SOUDANI-BANI**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **olfa.soudani[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

**Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes)

**Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride.

**Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes.
- Retours (à posteriori) sur les mises en places dans les classes.

**Renseignements complémentaires**

- Remise à niveau par rapport aux concepts en jeu.
- Échanger sur les différentes expériences.
- Outiller les participants pour favoriser la mise en place de cet enseignement.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 91

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Faire des sciences en maternelle

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : L'objectif de la formation est d'outiller les enseignants pour les encourager à mettre en place des enseignements à caractère scientifique :

- Quels contenus aborder en maternelle ? (L'air, les aimants, flotte-coule, ombre et lumière, l'eau, les mélanges, les 5 sens, les élevages et les plantations, les différentes parties du corps, les caractéristiques des animaux...)

- Quelle(s) démarche(s) mettre en place ? Explorer, classer, comparer, trier, observer, manipuler

- Quels outils : albums, matériel expérimental, boîtes à collections, matériel d'observation, ... coin sciences ?

- Quelles traces écrites ?

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Olfa SOUDANI-BANI**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **olfa.soudani[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 1**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

**Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes)

**Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.

- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride.

**Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes.

- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes

**Renseignements complémentaires**

- Remise à niveau par rapport aux concepts en jeu.

- Échanger sur les différentes expériences.

- Outiller les participants pour favoriser la mise en place d'enseignement à caractère scientifique

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 92

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Faire des sciences en maternelle

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : L'objectif de la formation est d'outiller les enseignants pour les encourager à mettre en place des enseignements à caractère scientifique :

- Quels contenus aborder en maternelle ? (L'air, les aimants, flotte-coule, ombre et lumière, l'eau, les mélanges, les 5 sens, les élevages et les plantations, les différentes parties du corps, les caractéristiques des animaux...)

- Quelle(s) démarche(s) mettre en place ? Explorer, classer, comparer, trier, observer, manipuler

- Quels outils : albums, matériel expérimental, boîtes à collections, matériel d'observation, ... coin sciences ?

- Quelles traces écrites ?

**Responsable formation**

NOM/Prénom : **Olfa SOUDANI-BANI**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **olfa.soudani[at]univ-lyon1.fr**

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 1**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

**Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes)

**Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.

- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride.

**Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes.

- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

**Renseignements complémentaires**

- Remise à niveau par rapport aux concepts en jeu.

- Échanger sur les différentes expériences.

- Outiller les participants pour favoriser la mise en place d'enseignement à caractère scientifique.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 106

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Les fonctions de nutrition en cycle 3

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : - élaborer une programmation sur ce thème en cycle 3.

- élaborer une séquence avec une progression sur ce thème en CM.
- élaborer une fiche de préparation de séance sur ce thème.
- élaborer des repères de progressivité.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : BRIVET Michel

Université : Université LYON 1

Courriel : michel.brivet[at]univ-lyon1.fr

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 3

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

#### **Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes)

#### **Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride

#### **Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

#### **Renseignements complémentaires**

Bien faire la différence entre programmation, progression et progressivité.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 128

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Représentations graphiques en sciences

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : - distinguer dessin scientifique ou d'observation, schéma, croquis, différents graphiques, carte mentale ...

- donner du sens aux représentations formalisées en relation avec les compétences du socle commun.

- élaborer des repères de progressivité pour la compétences 1.3 : pratiquer des langages mathématiques, scientifiques et technologiques du socle commun.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : BRIVET Michel

Université : Université LYON 1

Courriel : michel.brivet[at]univ-lyon1.fr

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 2

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

Formation destinée aux enseignants de cycles 2 et 3.

### **Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes.)

### **Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.

- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride

### **Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.

- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

### **Renseignements complémentaires**

Lever des ambiguïtés possibles par rapport au sens de ses différentes représentations graphiques utilisées en sciences.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 129

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Représentations graphiques en sciences

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : - distinguer dessin scientifique ou d'observation, schéma, croquis, différents graphiques, carte mentale ...

- donner du sens aux représentations formalisées en relation avec les compétences du socle commun.

- élaborer des repères de progressivité pour la compétences 1.3 : pratiquer des langages mathématiques, scientifiques et technologiques du socle commun.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : BRIVET Michel

Université : Université LYON 1

Courriel : michel.brivet[at]univ-lyon1.fr

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 3

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

Formation destinée aux enseignants de cycles 2 et 3.

### **Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes.)

### **Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.

- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride

### **Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.

- Retours (à posteriori) sur les mises en places dans les classes.

### **Renseignements complémentaires**

Lever des ambiguïtés possibles par rapport au sens de ses différentes représentations graphiques utilisées en sciences.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 130

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Evaluation par compétences en Sciences et Technologie

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : - transformer les anciens "contrôles" essentiellement de connaissances en véritable évaluations par compétences.

- élaborer des repères de progressivité
- donner du sens à l'évaluation positive ou bienveillante en relation avec la différenciation.
- élaborer des curseurs d'évaluation.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : BRIVET Michel

Université : Université LYON 1

Courriel : michel.brivet[at]univ-lyon1.fr

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 1

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

Formation destinée aux enseignants de cycles 1, 2 et 3.

### **Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes.)

### **Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride

### **Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

### **Renseignements complémentaires**

Bien comprendre qu'une évaluation par compétence prend en compte une connaissance, une capacité et une attitude.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 132

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Sciences et littérature de jeunesse

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : Objectifs de la formation :

En ce qui concerne les contenus dans la classe:

- se familiariser à une lecture scientifique critique d'albums de jeunesse (albums de fiction et albums documentaires)
- identifier les fonctions des albums de jeunesse dans les apprentissages scientifiques et les moments favorables à ces apprentissages
- repérer des articulations entre sciences et langage (par ex : initiation au code) dans des situations d'apprentissage construites autour d'albums de jeunesse

En ce qui concerne le développement professionnel:

- favoriser un travail collaboratif et créatif
- développer des situations de transversalité associant sciences, littérature et langage pour donner plus de sens aux apprentissages
- reconsidérer la place de la fiction et de l'imaginaire dans les apprentissages scientifiques

Dans quelle mesure la lecture d'albums de jeunesse qui relève de pratiques courantes chez les enseignants (soutenue en particulier par la publication actualisée de listes ministérielles d'albums dans les différents cycles) peut-elle constituer des contextes de problématisation pour appréhender des phénomènes du monde (le vivant, la matière et les objets) avec des élèves de l'école primaire?

**Responsable formation**

NOM/Prénom : BRUGUIERE Catherine

Université : **Université LYON 1**

Courriel : [catherine.bruguiere\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:catherine.bruguiere[at]univ-lyon1.fr)

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 2

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Indifférent/ toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

**Complément d'information**

**Précisions d'organisation**

Travaux en groupes et en ateliers

**Modalités de travail**

3 à 6h

**Modalités d'évaluation**

Mutualisation d'activités scientifiques articulées autour d'albums de jeunesse

**Renseignements complémentaires**

Cette formation s'appuie sur les résultats de recherche produits au sein du LéA Paul Emile Victor dans le cadre d'une recherche action conduite avec des enseignants du premier degré depuis 2012.

<http://ife.ens-lyon.fr/lea/le-reseau/les-differents-lea/ecole-paul-emile-victor>

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 133

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Sciences et littérature de jeunesse

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : Objectifs de la formation :

En ce qui concerne les contenus dans la classe:

- se familiariser à une lecture scientifique critique d'albums de jeunesse (albums de fiction et albums documentaires)
- identifier les fonctions des albums de jeunesse dans les apprentissages scientifiques et les moments favorables à ces apprentissages
- repérer des articulations entre sciences et langage (par ex : initiation au code) dans des situations d'apprentissage construites autour d'albums de jeunesse

En ce qui concerne le développement professionnel:

- favoriser un travail collaboratif et créatif
- développer des situations de transversalité associant sciences, littérature et langage pour donner plus de sens aux apprentissages
- reconsidérer la place de la fiction et de l'imaginaire dans les apprentissages scientifiques

Dans quelle mesure la lecture d'albums de jeunesse qui relève de pratiques courantes chez les enseignants (soutenue en particulier par la publication actualisée de listes ministérielles d'albums dans les différents cycles) peut-elle constituer des contextes de problématisation pour appréhender des phénomènes du monde (le vivant, la matière et les objets) avec des élèves de l'école primaire?

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : BRUGUIERE Catherine

Université : **Université LYON 1**

Courriel : [catherine.bruguiere\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:catherine.bruguiere[at]univ-lyon1.fr)

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Indifférent/toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

### **Précisions d'organisation**

3 à 6h

### **Modalités de travail**

Travaux en groupes et en ateliers

### **Modalités d'évaluation**

Mutualisation d'activités scientifiques articulées autour d'albums de jeunesse

**Renseignements complémentaires**

Cette formation s'appuie sur les résultats de recherche produits au sein du LéA Paul Emile Victor dans le cadre d'une recherche action conduite avec des enseignants du premier degré depuis 2012.

<http://ife.ens-lyon.fr/lea/le-reseau/les-differents-lea/ecole-paul-emile-victor>

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 134

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Sciences et littérature de jeunesse

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : Objectifs de la formation :

En ce qui concerne les contenus dans la classe:

- se familiariser à une lecture scientifique critique d'albums de jeunesse (albums de fiction et albums documentaires)
- identifier les fonctions des albums de jeunesse dans les apprentissages scientifiques et les moments favorables à ces apprentissages
- repérer des articulations entre sciences et langage (par ex : initiation au code) dans des situations d'apprentissage construites autour d'albums de jeunesse

En ce qui concerne le développement professionnel:

- favoriser un travail collaboratif et créatif
- développer des situations de transversalité associant sciences, littérature et langage pour donner plus de sens aux apprentissages
- reconsidérer la place de la fiction et de l'imaginaire dans les apprentissages scientifiques

Dans quelle mesure la lecture d'albums de jeunesse qui relève de pratiques courantes chez les enseignants (soutenue en particulier par la publication actualisée de listes ministérielles d'albums dans les différents cycles) peut-elle constituer des contextes de problématisation pour appréhender des phénomènes du monde (le vivant, la matière et les objets) avec des élèves de l'école primaire?

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : BRUGUIERE Catherine

Université : **Université LYON 1**

Courriel : [catherine.bruguiere\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:catherine.bruguiere[at]univ-lyon1.fr)

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Intercycle

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Indifférent/toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

### **Précisions d'organisation**

3 à 6 h

### **Modalités de travail**

Travaux en groupes et en ateliers

### **Modalités d'évaluation**

Mutualisation d'activités scientifiques articulées autour d'albums de jeunesse

**Renseignements complémentaires**

Cette formation s'appuie sur les résultats de recherche produits au sein du LéA Paul Emile Victor dans le cadre d'une recherche action conduite avec des enseignants du premier degré depuis 2012.

<http://ife.ens-lyon.fr/lea/le-reseau/les-differents-lea/ecole-paul-emile-victor>

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 135

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Projet jardin dans l'école

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : Objectifs de la formation :

découvrir des partenaires, de ressources et d'initiatives locales

visiter de jardins avec des outils d'exploration, de questionnement et de représentations (carte sensible, récit de promenade, observation et prélèvement... )

créer un jardin A4 et réaliser des actions autour du jardin : compost, refuge à insectes, station météo...

Par la confrontation de différents dispositifs jardin, d'outils d'explorations, de questionnement et de représentations possibles, l'enjeu de cette formation est de favoriser la création au sein d'un collectif de travail, d'un projet jardin dans l'école pour penser des apprentissages sur des petits écosystèmes.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : BRUGUIERE Catherine

Université : Université LYON 1

Courriel : catherine.bruguiere[at]univ-lyon1.fr

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 1

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Périodes 3 à 5

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

**Précisions d'organisation**

3 à 6h

**Modalités de travail**

Travaux en ateliers

**Modalités d'évaluation**

Réinvestir un aspect d'un projet jardin au sein d'un collectif de travail

**Renseignements complémentaires**

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 136

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Projet jardin dans l'école

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : Objectifs de la formation :

découvrir des partenaires, de ressources et d'initiatives locales

visiter de jardins avec des outils d'exploration, de questionnement et de représentations (carte sensible, récit de promenade, observation et prélèvement... )

créer un jardin A4 et réaliser des actions autour du jardin : compost, refuge à insectes, station météo...

Par la confrontation de différents dispositifs jardin, d'outils d'explorations, de questionnement et de représentations possibles, l'enjeu de cette formation est de favoriser la création au sein d'un collectif de travail, d'un projet jardin dans l'école pour penser des apprentissages sur des petits écosystèmes.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : BRUGUIERE Catherine

Université : Université LYON 1

Courriel : catherine.bruguiere[at]univ-lyon1.fr

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 2

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Périodes 3 à 5

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

**Précisions d'organisation**

3 à 6h

**Modalités de travail**

Travaux en ateliers

**Modalités d'évaluation**

Réinvestir un aspect d'un projet jardin au sein d'un collectif de travail

**Renseignements complémentaires**

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 137

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Projet jardin dans l'école

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : Objectifs de la formation :

découvrir des partenaires, de ressources et d'initiatives locales

visiter de jardins avec des outils d'exploration, de questionnement et de représentations (carte sensible, récit de promenade, observation et prélèvement... )

créer un jardin A4 et réaliser des actions autour du jardin : compost, refuge à insectes, station météo...

Par la confrontation de différents dispositifs jardin, d'outils d'explorations, de questionnement et de représentations possibles, l'enjeu de cette formation est de favoriser la création au sein d'un collectif de travail, d'un projet jardin dans l'école pour penser des apprentissages sur des petits écosystèmes.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : BRUGUIERE Catherine

Université : Université LYON 1

Courriel : catherine.bruguiere[at]univ-lyon1.fr

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 3

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Périodes 3 à 5

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

**Précisions d'organisation**

3 à 6h

**Modalités de travail**

Travaux en ateliers

**Modalités d'évaluation**

Réinvestir un aspect d'un projet jardin au sein d'un collectif de travail

**Renseignements complémentaires**

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 138

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Projet jardin dans l'école

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : Objectifs de la formation :

découvrir des partenaires, de ressources et d'initiatives locales

visiter de jardins avec des outils d'exploration, de questionnement et de représentations (carte sensible, récit de promenade, observation et prélèvement... )

créer un jardin A4 et réaliser des actions autour du jardin : compost, refuge à insectes, station météo...

Par la confrontation de différents dispositifs jardin, d'outils d'explorations, de questionnement et de représentations possibles, l'enjeu de cette formation est de favoriser la création au sein d'un collectif de travail, d'un projet jardin dans l'école pour penser des apprentissages sur des petits écosystèmes.

**Responsable formation**

NOM/Prénom : BRUGUIERE Catherine

Université : Université LYON 1

Courriel : catherine.bruguiere[at]univ-lyon1.fr

**Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Intercycle

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Périodes 3 à 5

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

**Complément d'information**

**Précisions d'organisation**

3 à 6h

**Modalités de travail**

Travaux en ateliers

**Modalités d'évaluation**

Réinvestir un aspect d'un projet jardin au sein d'un collectif de travail

**Renseignements complémentaires**

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 139

Niveau : **1er degré**

**Action de formation** : Evaluation par compétences en Sciences et Technologie

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : - transformer les anciens "contrôles" essentiellement de connaissances en véritable évaluations par compétences.

- élaborer des repères de progressivité
- donner du sens à l'évaluation positive ou bienveillante en relation avec la différenciation.
- élaborer des curseurs d'évaluation.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : **BRIVET Michel**

Université : **Université LYON 1**

Courriel : **michel.brivet[at]univ-lyon1.fr**

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 2**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : **Toute l'année**

**Présentiel/distanciel** : **Hybride**

### **Complément d'information**

Formation destinée aux enseignants de cycles 1, 2 et 3.

### **Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes.)

### **Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride

### **Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

### **Renseignements complémentaires**

Bien comprendre qu'une évaluation par compétence prend en compte une connaissance, une capacité et une attitude.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 140

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Evaluation par compétences en Sciences et Technologie

**Discipline(s)** : Sciences et technologie

**Objectif** : - transformer les anciens "contrôles" essentiellement de connaissances en véritable évaluations par compétences.

- élaborer des repères de progressivité
- donner du sens à l'évaluation positive ou bienveillante en relation avec la différenciation.
- élaborer des curseurs d'évaluation.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : BRIVET Michel

Université : **Université LYON 1**

Courriel : michel.brivet[at]univ-lyon1.fr

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 3**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

Formation destinée aux enseignants de cycles 1, 2 et 3.

### **Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes.)

### **Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride

### **Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes.

### **Renseignements complémentaires**

Bien comprendre qu'une évaluation par compétence prend en compte une connaissance, une capacité et une attitude.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 131

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Sciences et littérature de jeunesse

**Discipline(s)** : Sciences et technologie n°6

**Objectif** : Objectifs de la formation :

En ce qui concerne les contenus dans la classe:

- se familiariser à une lecture scientifique critique d'albums de jeunesse (albums de fiction et albums documentaires)
- identifier les fonctions des albums de jeunesse dans les apprentissages scientifiques et les moments favorables à ces apprentissages
- repérer des articulations entre sciences et langage (par ex : initiation au code) dans des situations d'apprentissage construites autour d'albums de jeunesse

En ce qui concerne le développement professionnel:

- favoriser un travail collaboratif et créatif
- développer des situations de transversalité associant sciences, littérature et langage pour donner plus de sens aux apprentissages
- reconsidérer la place de la fiction et de l'imaginaire dans les apprentissages scientifiques

Dans quelle mesure la lecture d'albums de jeunesse qui relève de pratiques courantes chez les enseignants (soutenue en particulier par la publication actualisée de listes ministérielles d'albums dans les différents cycles) peut-elle constituer des contextes de problématisation pour appréhender des phénomènes du monde (le vivant, la matière et les objets) avec des élèves de l'école primaire?

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : BRUGUIERE Catherine

Université : **Université LYON 1**

Courriel : [catherine.bruguiere\[at\]univ-lyon1.fr](mailto:catherine.bruguiere[at]univ-lyon1.fr)

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : **Cycle 1**

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Indifférent/toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

### **Précisions d'organisation**

3 à 6h

### **Modalités de travail**

Travaux en ateliers et en groupes

### **Modalités d'évaluation**

Mutualisation d'activités scientifiques articulées autour d'albums de jeunesse

**Renseignements complémentaires**

Cette formation s'appuie sur les résultats de recherche produits au sein du LéA Paul Emile Victor dans le cadre d'une recherche action conduite avec des enseignants du premier degré depuis 2012.

<http://ife.ens-lyon.fr/lea/le-reseau/les-differents-lea/ecole-paul-emile-victor>

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 143

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Enseigner le concept du vivant du cycle 1 au cycle 3

**Discipline(s)** : SVT

**Objectif** : En partant des pratiques ordinaires des enseignants participants ainsi que des résultats de la recherche en didactique des sciences, l'objectif de la formation est de :

- Questionner le concept du vivant et si besoin faire une mise à niveau
- Réfléchir sur les possibles conceptions des élèves sur le sujet
- Mener une réflexion sur les apprentissages possibles pour les différents cycles.
- Mener une réflexion sur les approches possibles (élevages, plantations) en lien avec le concept pour les différents cycles.
- Concevoir des situations concrètes

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : CHARLES FREDERIC

Université : **Université LYON 1**

Courriel : frederic.charles[at]univ-lyon1.fr

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 1

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Indifférents / Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

#### **Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes.)

#### **Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride

#### **Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes

#### **Renseignements complémentaires**

- Remise à niveau par rapport au concept.
- Aider et outiller les enseignants pour la mise en oeuvre de situations possibles en classe.

## **Proposition d'Action Locale Disciplinaire**

N° : 144

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Enseigner le concept du vivant du cycle 1 au cycle 3

**Discipline(s)** : SVT

**Objectif** : En partant des pratiques ordinaires des enseignants participants ainsi que des résultats de la recherche en didactique des sciences, l'objectif de la formation est de :

- Questionner le concept du vivant et si besoin faire une mise à niveau
- Réfléchir sur les possibles conceptions des élèves sur le sujet
- Mener une réflexion sur les apprentissages possibles pour les différents cycles.
- Mener une réflexion sur les approches possibles (élevages, plantations) en lien avec le concept pour les différents cycles.
- Concevoir des situations concrètes

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : CHARLES FREDERIC

Université : **Université LYON 1**

Courriel : frederic.charles[at]univ-lyon1.fr

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 2

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Indifférents / Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

#### **Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes.)

#### **Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride

#### **Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à posteriori) sur les mises en place dans les classes

#### **Renseignements complémentaires**

- Remise à niveau par rapport au concept.
- Aider et outiller les enseignants pour la mise en oeuvre de situations possibles en classe.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 145

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Enseigner le concept du vivant du cycle 1 au cycle 3

**Discipline(s)** : SVT

**Objectif** : En partant des pratiques ordinaires des enseignants participants ainsi que des résultats de la recherche en didactique des sciences, l'objectif de la formation est de :

- Questionner le concept du vivant et si besoin faire une mise à niveau
- Réfléchir sur les possibles conceptions des élèves sur le sujet
- Mener une réflexion sur les apprentissages possibles pour les différents cycles.
- Mener une réflexion sur les approches possibles (élevages, plantations) en lien avec le concept pour les différents cycles.
- Concevoir des situations concrètes

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : CHARLES FREDERIC

Université : **Université LYON 1**

Courriel : frederic.charles[at]univ-lyon1.fr

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 3

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Indifférents / Toute l'année

**Présentiel/distanciel** : Hybride

### **Complément d'information**

#### **Précisions d'organisation**

3h à 6h

(en présentiel, distanciel envisageable selon demandes.)

#### **Modalités de travail**

- Alternance travail en ateliers et échange groupe entier.
- Préparation à distance et/ou retour d'expériences si formation hybride

#### **Modalités d'évaluation**

- Production de situations de classe concrètes à mutualiser entre les participants.
- Retours (à postériori) sur les mises en places dans les classes

#### **Renseignements complémentaires**

- Remise à niveau par rapport au concept.
- Aider et outiller les enseignants pour la mise en oeuvre de situations possibles en classe.

## Proposition d'Action Locale Disciplinaire

N° : 34

Niveau : 1er degré

**Action de formation** : Diversité des élèves et difficultés conceptuelles en sciences

**Discipline(s)** : SVT

**Objectif** : Cette formation porte sur la prise en compte de l'influence de la vie quotidienne de l'élève sur la compréhension d'une tâche de science en cycle 3 et des implications pour la pratique des enseignants. Pour cela, nous choisirons l'exemple d'une séquence d'apprentissage en géologie.

La question professionnelle est: Comment prendre en compte les difficultés de compréhension des différents élèves dans la conception d'un enseignement scientifique en cycle 3?

Les objectifs de cette formation sont :

- apporter un éclairage à partir de travaux de recherche sur les mécanismes d'apprentissage en sciences et notamment le rôle des connaissances naïves sur la compréhension de concepts scientifiques.
- sur le rôle du milieu socio-économico-culturel de l'élève et la référence à sa vie quotidienne dans la compréhension de concepts scientifiques et des sources de difficulté potentielles en résultant.
- développer à partir d'activités pratiques (exploitations de documents scientifiques en classe, modélisations analogiques, etc.) une prise en compte des difficultés de compréhension de l'élève dans la conception de séquences d'enseignement en sciences en cycle 3.

### **Responsable formation**

NOM/Prénom : LE HEBEL Florence

Université : Université LYON 1

Courriel : Florence.le-hebel[at]univ-lyon1.fr

### **Public cible** :

Cycle 1<sup>er</sup> degré : Cycle 3

Cycle 2<sup>nd</sup> degré :

Inter-degré :

Autre :

**Date/Période** : Semestre 2 - A partir de mars 2021

**Présentiel/distanciel** : Présentiel

### **Complément d'information**

#### **Précisions d'organisation**

1 journée (6 heures)

#### **Modalités de travail**

Conférence + ateliers

#### **Modalités d'évaluation**

??? Analyse des difficultés des élèves résolvant une tâche de science à partir d'une vidéo d'élèves???

#### **Renseignements complémentaires**

Je souhaite préciser que j'ajouterai que cette formation est aussi en lien avec une autre priorité nationale:



