**KA 2 : e-Portfolio des langues (format application)**

KA 2 regroupant 6 pays : France (région académique - DFIE, Casnav, DRAREIC -, INSPE Lyon et l'association Dulala), Portugal, Italie, Grèce, Belgique, Ecosse.

3 productions intellectuelles :

- un guide pédagogique livrant un état des lieux de la démarche portfolio dans la prise en compte du plurilinguisme chez l’élève en Europe.

- une application pour valoriser le parcours plurilingue et pluriculturel de l’élève (valorisation de la biographie langagière)

- Module de formation et d'accompagnement à l'utilisation de l'application (cibles : communauté éducative + parents)

Dans un monde mobile, où l’Union européenne est appelée à devenir un espace de plus en plus interconnecté et porteur d’une identité commune, le conseil de l’Union européenne appelle à construire un **espace européen de l’éducation,** qui serait un espace où « l’éducation ne serait pas entravée par les frontières». Passer une partie de son parcours scolaire dans un autre État deviendrait la norme. Aussi, alors que l’acquisition des **compétences multilingues** (linguistiques et sociales) est de plus en plus reconnue comme un avantage concurrentiel et un moyen de renforcer la **cohésion sociale**, il devient stratégique de se doter de ressources efficaces, en exploitant notamment les nouvelles possibilités offertes par le **numérique**. C’est l’un de ces outils que notre partenariat se propose de développer. En effet, nous souhaitons mener à bien la **modernisation d’un outil déjà existant** et qui a fait les preuves de sa grande utilité - le portfolio européen des langues (PEL) - en lui offrant une nouvelle dimension numérique pour le rendre plus **accessible, durable, ludique et interactif**. Nous connaissons les e-PEL précédents et nous nous sommes appuyés sur la littérature faisant le bilan des expérimentations (dans le monde universitaire particulièrement) pour construire notre démarche. Il nous semble que les progrès technologiques et les changements d’usages du numérique permettent d’envisager la création d’une application pérenne et facilement accessible à tous. La **démarche de portfolio** nous semble plus que jamais **pertinente** car elle :

- encourage la prise en compte globale et continue des élèves, la valorisation des apprentissages formels et informels ainsi que la diversité des cultures scolaires et familiales ;

- apporte un complément aux évaluations et certifications traditionnelles par la reconnaissance des compétences multilingues, y compris des langues qui ne sont pas enseignées en classe (régionales, minoritaires, des signes). L’**élève est acteur de son parcours** en sollicitant les compétences d’autoévaluation (en complément de l’Europass) et de microcertification ;

- facilite le rapprochement famille/enseignant et sensibilise les enseignants de toutes disciplines aux enjeux de la multiculturalité ;

- est un levier de construction des compétences de médiation interculturelle et de l’éducation aux valeurs de la démocratie.

La crise sanitaire et les modalités de mise en œuvre de la continuité pédagogique ont accéléré la prise de conscience de l’utilité du numérique pour toucher les populations fragiles, enclines au décrochage scolaire et à l'exclusion, et plus généralement celles qui composent les communautés éducatives (élèves, enseignants, personnels, parents). Le contexte est donc propice à l’invention de nouveaux outils, dont l’utilité sera rapidement perçue, surtout lorsqu’ils sont assortis d’un **parcours de formation robuste** - ce que nous proposons - pour **accompagner le changement des pratiques de tous les acteurs de l’éducation**.