

Molière hier et aujourd'hui

Parcours EAC 2022-2023

PARTENAIRES

Descriptif du projet : L'œuvre théâtrale de Molière explore un grand nombre de sujets qui animent toujours notre société au 21^{ème} siècle. Pour accompagner le 400^e anniversaire de la naissance (en 2022) et le 350^e anniversaire de la mort de Molière (en 2023), le Théâtre de la Croix-Rousse propose un parcours autour de thématiques issues des œuvres de Molière, en lien avec celles de la programmation 2022/2023 du théâtre : justice, féminisme, santé, classes sociales...

Public visé : collège et lycée
Nombre d'établissements et/ou classes concernés : 5 classes
Type projet : classe entière
Territoire : indiquer le périmètre du projet : Académique

Objectifs :

- **Rencontrer** : Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres, échanger avec un artiste, un créateur ou un professionnel de l'art et de la culture, appréhender des œuvres et des productions artistiques.
- **Pratiquer** : Utiliser des techniques d'expression artistique adaptées à une production, mettre en œuvre un processus de création, s'intégrer dans un processus collectif, réfléchir sur sa pratique.
- **Connaître** : Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique, comprendre et utiliser un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique ou culturel, mettre en relation différents champs de connaissances, mobiliser ses savoirs et ses expériences au service de la compréhension d'une œuvre.

Le contenu des interventions, les modalités d'intervention (artistes...) sont à définir avec le théâtre en fonction du parcours de spectateur notamment.

Intervenants : comédiens proposés par le théâtre
Nombre total d'heures d'intervention : 5 interventions de 2 heures = 10 heures
Contenus des interventions : à construire avec le théâtre
Durée et modalités des interventions : à construire avec le théâtre

Contenu du projet :

- Un **parcours de spectateurs** comprenant 2 ou 3 spectacles au choix, accompagnés de rencontres avec les équipes artistiques
 - Une **visite du théâtre** et une présentation de ses métiers
 - Une **rencontre avec un médiateur** pour réfléchir sur une des thématiques abordées par les spectacles
- Pratique artistique :** 5 X 2 heures d'atelier :
- > Travail autour des œuvres contemporaines programmées au TXR, en regard avec des extraits de pièces de Molière.
 - > Atelier d'écriture et/ou de jeu sur des situations thématiques issues des œuvres de Molière, en lien avec celles de la programmation.

calendrier	déroulé du projet
	à fixer avec le théâtre selon le parcours de spectateur

BUDGET

Dépenses :

Interventions artistiques : 10h soit 600€

Recettes :

- Part de l'établissement : 60€
- Prise en charge du théâtre de la Croix-Rousse : 60€
- Le pass Culture scolaire part collective peut être sollicité (à partir de la 4^{ème}) pour prendre en charge les interventions artistiques et les coûts de billetterie du parcours du spectateur.

Contacts

Théâtre de la Croix-Rousse :

Fabienne Basquin : F.BASQUIN@croix-rousse.com

Amélia Boyer : A.BOYET@croix-rousse.com

DAAC de Lyon :

David Rignault, chargé de mission théâtre : David.Rignault@ac-lyon.fr

POUR S'INSCRIRE

Les inscriptions se font uniquement sur ADAGE entre le 1^{er} avril et le 17 juin 2022.

ADAGE : Application Dédiee A la Généralisation de l'Education artistique et culturelle.



Pour ce projet, les inscriptions se feront du 1^{er} avril au **17 juin 2022**

SAISIR UN PROJET

ADAGE est accessible via ARENA avec identification à partir du mail académique.

Pour saisir un projet, il faut avoir les droits de rédacteur de projet ou de chef d'établissement. Cliquer d'abord sur le bouton "Ouvert" de la campagne en cours puis sur

 Créer un nouveau projet

>>> Suivez ce lien pour accéder aux tutoriels

RUBRIQUES À RENSEIGNER



2. Le projet

Titre du projet : **Molière hier et aujourd'hui**

Partenaires : Théâtre de la Croix-Rousse

Domaine(s)

Théâtre



3. Les participants



4. Le contenu du projet



5. L'atelier



6. Le budget prévisionnel

- Part de l'établissement : 60€
- Prise en charge du théâtre de la Croix-Rousse : 60€
- Le pass Culture scolaire part collective peut être sollicité (à partir de la 4^{ème}) pour prendre en charge les interventions artistiques et les coûts de billetterie du parcours du spectateur.

IMPORTANT

- A la fin de l'appel à PROJETS le **17 juin**, et dès que les commissions régionales se seront réunies pour expertiser les projets, les résultats seront publiés dans ADAGE et les notifications seront envoyées et disponibles dans les établissements dès début septembre 2022.
- Seule l'adresse nominative académique (prenom.nom@ac-lyon.fr) est autorisée par la RGPD. Pensez à vérifier régulièrement votre boîte mail
- En raison de la crise sanitaire, les projets sont susceptibles de connaître des modifications indépendantes de nos volontés.



**ACADÉMIE
DE LYON**

Liberté
Égalité
Fraternité

Ministère de l'Éducation Nationale, de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation
Région académique Auvergne-Rhône Alpes - Académie de Lyon
Délégation académique aux arts et à la culture
47 rue Philippe de Lassalle - Bât. H - RDC 69004 Lyon
Tél : 04 72 80 64 41 / Courriel : daac@ac-lyon.fr