



Paperwork and the will of the capital, 2015 © Blaise Adillon

## TARYN SIMON

Né en 1975 à New-York, US

Vit et travaille à New-York, US

### *Paperwork and the will of the capital, 2015*

Série de 11 photographies

Impression jet d'encre et texte sur papier d'herbier, cadre en bois

Fagor – Hall 7


## MOTS CLÉS

Nature morte / Photographie / Textes / Botanique / Couleurs / Politique & accords politiques / Gouvernement / Relations internationales / Russie, Etats-Unis, Chine, Ukraine, Syrie, autres états du Moyen-Orient etc. / Liens avec l'actualité / Lien avec le Liban / Immigration et réfugiés / Intérêts économiques

## DESCRIPTION

Série de photographies de bouquets de fleurs disposés sur des tables. Focus sur les bouquets aux couleurs et fleurs foisonnantes, multiples. Encadrement en bois avec une petite note sur le côté droit de chaque œuvre. Fonds bicolores avec de grands aplats de couleurs aux contrastes plus ou moins soutenus.

Nature morte : « Une nature morte est un genre artistique, principalement pictural qui représente des éléments inanimés (aliments, gibiers, fruits, fleurs, objets



divers...) organisés d'une certaine manière dans le cadre défini par l'artiste, souvent dans une intention symbolique. »

Genre retranscrit dans la photographie, emprunté au monde de la peinture. Au fil des siècles, de nombreux photographes perfectionnent leur style et la photographie de nature morte devient un genre à part entière.

Mélange photographies/images + textes.

## ENJEUX

### Démarche

Taryn Simon est diplômée de la Brown University (Rhode Island, États-Unis) et lauréate de la bourse Guggenheim.

Son père et son grand-père travaillent sur l'image et le texte, tradition qu'elle souhaite poursuivre dans sa pratique artistique.

Elle réalise d'abord des études en sciences de l'environnement, se réoriente vers la sémiologie (étude des signes) et s'inscrit aux cours de photographie donnés par la Rhode Island School of Design.

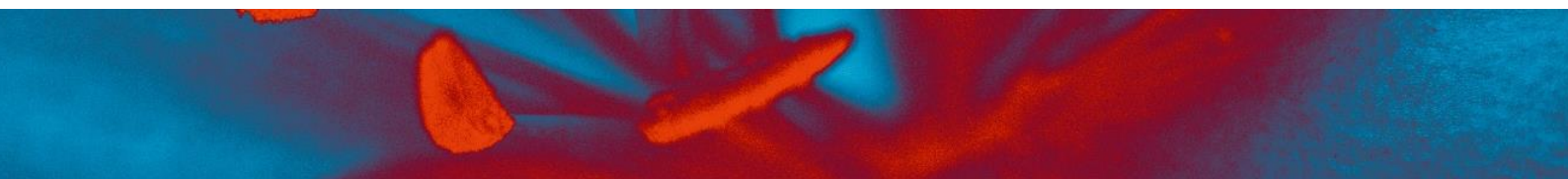
Elle élabore depuis plusieurs années une œuvre ambitieuse, pluridisciplinaire, résultat d'un processus de recherche et d'investigations. Ses pièces qui mélangent photographie, texte, graphisme, performance dans le cadre de projets conceptuels qui traitent de la production, la circulation de la pensée comme des politiques de représentation. Elle examine la structure, le poids du secret, la précarité des mécanismes de survie et explore des thématiques historiques et politiques, notamment les lieux gouvernementaux dont l'accès est restreint, en s'inspirant des procédés d'archivage.

Les limites qui lui sont imposées par les autorités qui contrôlent son accès aux informations, conditionnent le contenu de ses œuvres.

Les photographies de la série *Paperwork and the will of capital* présentent des reconstitutions de centres de table créés pour des rencontres internationales, ainsi que leurs histoires. Elles soulignent la façon dont la mise en scène du pouvoir politique et économique est créée, exécutée, commercialisée et maintenue. 36 centres de table floraux ont été photographiés avec des couleurs d'arrière-plan et de premier plan, en fonction du décor original des cérémonies historiques.

Pour les reconstitutions, les fleurs présentes à chaque signature de traité ont été identifiées par un botaniste à partir de sources d'archives. Plus de 4000 spécimens ont été expédiés au studio de l'artiste, provenant de la plus grande vente aux enchères de fleurs du monde, à Aalsmeer, aux Pays-Bas, qui reçoit et distribue environ 20 millions de fleurs par jour.

Chaque photographie représente un « bouquet impossible », un concept qui est apparu dans la peinture de natures mortes néerlandaises parallèlement à l'essor économique du pays au XVIIe siècle et au développement du capitalisme moderne.



Un « bouquet impossible » est une fantaisie artificielle créée par l'homme, composée de fleurs qui ne pourraient jamais fleurir naturellement à la même saison et au même endroit, mais désormais rendue possible par le marché mondial de la consommation.

### Contexte

Dans les signatures d'accords politiques, de contrats, de traités et de décrets, des hommes puissants encadrent des centres de table floraux conçus pour transmettre l'importance des signataires et des institutions qu'ils représentent.

Les photographies et les sculptures de *Paperwork and the Will of Capital* ont deux points de départ :

- Des photographies d'archives de signatures officielles
- L'étude horticole de George Sinclair, datant du XIXe siècle, contenant des spécimens d'herbe séchée, une expérience de survie et d'évolution citée par Charles Darwin dans ses recherches révolutionnaires

Les signatures concernent les pays présents à la Conférence monétaire et financière des Nations unies de 1944, à Bretton Woods, dans le New Hampshire, qui s'est penchée sur la mondialisation des économies après la Seconde Guerre mondiale et a abouti à la création du Fonds monétaire international (FMI) ainsi que de la Banque mondiale.

*« Ces fleurs étaient assises entre des hommes puissants qui signaient des accords destinés à influencer le destin du monde » - Taryn Simon*

Résumé des événements concernant les photographies de bouquets :  
(de droite à gauche)

Lilium "Stargazer," Lys oriental, Pays-Bas



Rose de thé hybride, Kenya  
Delphinium elatum, Delphinium,  
Espagne Rosa x hybrida, Rose de thé  
hybride, Equateur Chrysanthemum,  
Chrysanthème (INTERDIT)

- 1) Mémoire relatif aux garanties de sécurité dans le cadre de l'adhésion de l'Ukraine au « Traité sur la non-prolifération des armes nucléaires » (Mémoire de Budapest Budapest, Hongrie, 5 décembre 1994)

L'Ukraine a volontairement transféré l'intégralité de son stock nucléaire à la Russie en échange de garanties de sécurité accordées par les États-Unis, le Royaume-Uni et la Russie. Lors de l'effondrement de l'URSS, l'Ukraine aurait hérité d'environ 15 % de l'inventaire nucléaire soviétique. La maîtrise technique des armes restait entre les mains de la Russie, ce qui permettait en théorie le lancement de missiles « ukrainiens » depuis Moscou. L'Ukraine considère alors cet héritage comme un handicap géopolitique.



Dianthus caryophyllus, Œillet,  
Colombie



Anthurium andreanum, Anthurium,  
Pays-Bas  
Dendrobium hybride, Orchidée  
Dendrobium, Thaïlande X Mokara,  
Orchidée Mokara, Venezuela Rosa X  
hybrida, Rose de thé, Kenya



2) Accord-cadre de coopération économique, Quito, Equateur, 12 janvier 2012

Le ministre équatorien des Affaires étrangères, du Commerce et de l'Intégration et le ministre iranien de l'Énergie ont signé un accord-cadre de coopération économique lors d'une réunion classée secrète.

Le président équatorien et le président iranien se rencontrent à Quito pour négocier un accord-cadre économique, tenu secret, pour contourner les sanctions imposées à l'Iran. Cet accord permettrait à l'Iran, qui ne peut pas accéder librement aux dollars américains en raison de sanctions imposées par les EU, d'y avoir accès via l'économie dollarisée de l'Équateur, par l'intermédiaire d'une petite banque équatorienne qui ferait office de lien financier principal entre les deux pays. Un mois après la signature de cet accord, une délégation équatorienne s'est rendue en Russie pour ouvrir un compte en banque permettant des transactions iraniennes. Ce processus de « triangulation bancaire » permettait ainsi d'exploiter une faille pour contourner les sanctions contre l'Iran.

3) Déclaration de Bratislava, Bratislava, Slovaquie, 3 août 1968

Les représentants des Etats communistes membres du Pacte de Varsovie, dont la Tchécoslovaquie ont signé une déclaration réaffirmant leur fidélité aux principes du marxisme-léninisme.

Réunion qui a lieu après une période de libéralisation politique en Tchécoslovaquie, surnommée « Printemps de Prague ». L'ensemble des parties accepte que chacune a le droit de poursuivre des réformes politiques internes, mais seulement dans la mesure où elles reflètent une « fidélité inébranlable au marxisme-léninisme » et constituent une « riposte des impérialistes ». L'accord marque la volonté de l'Union soviétique de freiner les réformes tchécoslovaques, craignant que la contagion des idées capitalistes ne se propage dans tout le bloc de l'Est. Bien qu'elle ait signé la déclaration, la Tchécoslovaquie poursuit pourtant ses réformes démocratiques. Seize jours après la signature de la Déclaration de Bratislava, l'URSS (et ses alliés du Pacte de Varsovie, Bulgarie, Hongrie, Allemagne de l'Est et Pologne) envahit la Tchécoslovaquie sous couvert de ce qu'on appellera plus tard la doctrine Brejnev, politique soviétique de subordination de ses Etats satellites. Les principes de la doctrine Brejnev persisteront pendant plus d'une décennie et serviront à justifier des opérations militaires d'envergure comme l'invasion de l'Afghanistan en 1979.

4) Protocole d'accord entre le gouvernement royal du Cambodge et le gouvernement de l'Australie relatif à l'installation de réfugiés au Cambodge, Ministère de l'intérieur, Phnom Penh, Cambodge, 26 septembre 2014

L'Australie a négocié la réinstallation permanente au Cambodge de réfugiés et demandeurs d'asile retenus dans l'un de ses centres de « traitement offshore » sur l'île pacifique de Nauru. Dans le même temps, l'Australie s'engage à verser au Cambodge des aides d'un montant total de 40 millions de dollars australiens. L'accord, « argent contre réfugié », suscite

Kalanchoe tomentosa, Kalanchoe, Pays-Bas  
Aloe humilis, Aloe, Pays-Bas  
Kalanchoe blossfeldiana, Kalanchoe de Noël, Pays-Bas  
Sedum pachyphyllum, Sedum, Pays-Bas



Aspidistra elatior; Aspidistra, États-Unis  
Xerophyllum tenax, Herbe d'ours, États-Unis  
Cymbidium hybrid, Cymbidium, Pays-Bas  
Eustoma exaltatum subsp. russellianum, Lisianthus, Pays-Bas



Chamaedorea elegans, Palmier nain, Costa Rica

l'indignation de la communauté internationale, qui déplore le bilan problématique du Cambodge en matière de droits humains et affirme que l'accord contrevient au droit international et à plusieurs conventions des Nations Unies. Des ONG de premier plan accusent l'Australie de chercher à exploiter l'un des pays les plus pauvres d'Asie du Sud-Est. Elles s'inquiètent du précédent créé par un accord qui permettrait aux pays développés de profiter de leur puissance économique pour transférer ailleurs leur responsabilité sur la question des réfugiés. La politique d'immigration actuelle de l'Australie impose la rétention à l'étranger de toutes les arrivées non autorisées. En juillet 2013, le Premier ministre australien déclarait que « tout demandeur d'asile qui arrivera en Australie par la mer n'aura aucune chance d'être autorisé à rester dans le pays ».

- 5) Décret aux termes de la Section 662 de la Loi sur l'aide extérieure de 1961, concernant les opérations dans les pays étrangers autres que celles destinées uniquement à la collecte de renseignements, Maison Blanche, Washington, D.C., États-Unis, 1981.

*Le président des États-Unis Ronald Reagan a autorisé une nouvelle fois et élargi un décret présidentiel classé secret autorisant le soutien matériel aux rebelles armés luttant contre l'invasion soviétique de l'Afghanistan. Il autorise les actions secrètes de la CIA en Afghanistan pour contrer l'influence grandissante de l'URSS dans la région. La CIA a travaillé en secret avec le service de renseignement pakistanais pour armer et entraîner les moudjahidines afghans - les « soldats de la liberté » en lutte contre l'armée soviétique. Le Congrès américain a autorisé le financement des opérations secrètes en Afghanistan par la CIA ainsi qu'un budget pour les dépenses en armement pour chaque année fiscale. Pour le seul exercice de 1987, celles-ci atteignent 630 millions de dollars.*

- 6) Accord de fourniture de gaz naturel sur 30 ans entre Gazprom et la China National Petroleum Corporation Shanghai, Chine, 21 mai 2014. *Le PDG de Gazprom et le président de la China National Petroleum Corporation, ont signé un contrat de fourniture de gaz naturel sur 30 ans en présence des présidents russe, Vladimir Poutine et chinois, Xi Jinping.*

Plus gros contrat de fourniture de gaz naturel signé par la Russie depuis la chute de l'Union soviétique. Cet accord renforce les liens entre deux superpuissances qui se sont rapprochées ces dernières années pour contrebalancer la dominance géopolitique des États-Unis et de l'Europe. Après l'imposition de sanctions par les États-Unis et l'UE en réponse à son intervention militaire en Ukraine, la Russie a fait pression pour accélérer la conclusion de cet accord. Confronté à une économie russe fortement affectée par les sanctions, Vladimir Poutine s'est tourné vers la Chine pour exporter ses ressources énergétiques. L'Europe, jusque-là principal consommateur de gaz russe, avait à ce stade de nouvelles options pour s'approvisionner, notamment en raison de l'augmentation rapide de la production de gaz de schiste aux États-Unis. Les négociations entre la Chine et la Russie tombèrent un moment en panne sur la question



Groupe Gladiolus Grandiflorus,  
Glaïeul, Portugal



Rosa X hybrida, Rose de thé, Kenya  
Cymbidium hybride, Orchidée  
Cymbidium, Pays-Bas Rosa X hybrida,  
Rose de thé, Equateur  
Chrysanthemum, Chrysanthème  
(INTERDIT)

du prix que la Chine était prête à payer pour le gaz naturel. La Chine avait déjà obtenu des contrats de fourniture avantageux en Asie centrale et était donc en mesure de faire pression sur la Russie. L'accord final garantissait la vente de plus d'un billion de mètres cubes de gaz naturel sur 30 ans, pour un montant estimé en valeur marchande à quelque 400 milliards de dollars. Le prix réel négocié n'a pas été publié.

- 7) Accord sur la non-agression et le bon voisinage entre le gouvernement de la République populaire du Mozambique et le gouvernement de la République d'Afrique du Sud, Komatipoort, Attique du Sud, 10 mars 1984. *Le Premier ministre sud-africain et le président mozambicain ont signé un accord les engageant à faire cesser les attaques lancées par les factions rebelles depuis leurs territoires respectifs.*

L'accord de non-agression entre l'Afrique du Sud et le Mozambique oblige chacune des parties à interdire que leurs territoires respectifs, leurs eaux territoriales ou leur espace aérien ne soient utilisés par des groupes d'insurgés envisageant de perpétrer « des actes de violence, de terrorisme ou d'agression contre l'intégrité territoriale ou l'indépendance politique de l'autre ». Idéologiquement opposé à l'apartheid, le président mozambicain reconnaît des contradictions entre les conceptions politiques, économiques et sociales des deux pays mais évoque la nécessité de parvenir à un accord pour éviter que la région ne devienne le théâtre d'un conflit généralisé.

- 8) Accord de coopération sur le système chinois de navigation Beidou au Pakistan, Aiwan-e-Sadr, Islamabad, Pakistan, 22 mai 2013. *Le directeur du Bureau chinois de navigation par satellite et la commission pakistanaise de recherche sur l'espace et la haute atmosphère général ont signé un accord de coopération sur le système de navigation par satellite Beidou.*

Le premier ministre chinois et le président pakistanais étaient présents. Préoccupés par l'écrasante dépendance mondiale à l'égard du système de positionnement global (GPS) géré par le gouvernement américain, la Chine et le Pakistan ont cimenté un accord visant à renforcer le système de navigation par satellite. Le gouvernement chinois considère que le renforcement de Beidou est essentiel à la sécurité nationale, tout comme le gouvernement pakistanais, qui dépendent tous deux fortement du GPS pour leurs applications civiles et militaires.

- 9) Contrat de réhabilitation du système postal libanais, Beyrouth, Liban, le 22 juillet 1998. *Le président du Conseil libanais pour le développement et la reconstruction, et le vice-président de la Société canadienne des postes ont signé un contrat de douze ans visant à reconstruire et exploiter le système postal libanais après quinze années de guerre civile.*



Groupe Gladiolus Grandiflorus, Glaïeul, Portugal



Groupe Gladiolus Grandiflorus, Glaïeul, Portugal

Les dommages causés par la guerre aux infrastructures civiles du Liban ont entraîné la destruction de son service postal national. De nombreuses rues sont sans nom, et les maisons et les bâtiments n'avaient pas d'adresses codifiées. Les citoyens libanais devaient adresser leurs lettres de manière descriptive : à la maison « en face de la pharmacie » ou à l'appartement « au troisième étage de l'immeuble blanc en face du fleuriste ». Après avoir examiné plusieurs propositions internationales, le Liban a attribué le contrat pour la reconstruction de sa poste à deux sociétés canadiennes de de gestion postale. En 1998, l'entreprise conjointe canado-libanaise Libanpost a commencé à développer et à exploiter le service postal. En deux ans, une nouvelle méthode de tri et de distribution, un code postal a été attribué à chaque bâtiment du pays, le volume du courrier a quadruplé et la quasi-totalité des lettres arrivent à destination dans les vingt-quatre heures.

- 10) Communiqué final de la troisième conférence au sommet du Front Arabe pour les Etats de la Steadfastness et de la Confrontation, Damas, Syrie, 23 septembre 1978.

Des représentants de l'Organisation de Libération de la Palestine, la Libye, le Yémen, l'Algérie et l'Irak se sont réunis à Damas pour rédiger et publier une condamnation officielle des accords de Camp David (paix dans les pays du proche orient), en réponse à la décision unilatérale du président égyptien Anouar el-Sadate de négocier la paix avec Israël au nom de la communauté internationale.

## ABORDER L'ŒUVRE

Quels Publics ?	Pistes
GS mat et primaire	Délicat puisque l'on peut perdre facilement de vue le propos de l'artiste (politique etc.). Possible toutefois : aborder l'œuvre à partir de son médium (photographies), des différentes fleurs, composition de bouquets (Pour quelles occasions met-t-on des bouquets pour décorer une table ? : grands événements, couleurs (bicolore).
Collège	<ul style="list-style-type: none"><li>- Natures mortes en photographie (mélange texte/images).</li><li>- Notion de « bouquets impossibles » (lien avec la botanique).</li><li>- Sélectionner une ou deux photographies et raconter le contexte politique dans lequel elles s'inscrivent.</li><li>- Éventuellement faire lire à un élève le début d'un des textes (QR codes cartel).</li></ul>
Lycée	Mêmes pistes que pour les classes de niveau collège. Sélectionner une photographie qui peut faire écho à des problématiques très contemporaines (Russie/Ukraine par exemple).
Accessibilité public (PMR, œuvre sonore...)	Pour personnes malvoyantes solliciter l'imaginaire des fleurs, bouquets, pleins de fleurs différentes + couleurs, bicolore, aplats. Choisir un texte et le lire ?

## POUR ALLER PLUS LOIN

- Site internet de l'artiste : <http://tarynsimon.com/>
- Biographie de l'artiste sur le site du Jeu de Paume : <https://jeudepaume.org/evenement/taryn-simon/>
- Page Wikipédia de l'artiste : [https://fr.wikipedia.org/wiki/Taryn\\_Simon](https://fr.wikipedia.org/wiki/Taryn_Simon)