

Code	Libellé	Nbre places	Durée (en h)	Durée (en mois)
22A0100222	<b>MENER UN PROJET POUR PARTICIPER AU CNRD SUR LE THEME "ÉCOLE ET RÉSISTANCE"</b>	40	36	14
<b>Objectif</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître de manière approfondie les enjeux épistémologiques et les problèmes didactiques liés au thème annuel du concours</li> <li>- Contribuer à la mise en place de projets interdisciplinaires en participant à la construction des parcours des élèves sur les plans pédagogique et éducatif et en coopérant avec les collectivités territoriales, les associations et les structures culturelles,</li> <li>- Favoriser la participation et l'implication de tous les élèves et créer une dynamique d'échanges et de collaboration entre pairs,</li> <li>- Savoir transmettre et faire partager les principes de la vie démocratique ainsi que les valeurs de la République</li> <li>- Connaître la politique éducative de la France, les principales étapes de l'histoire de l'École, ses enjeux et ses défis.</li> </ul>			
<b>Public cible</b>	Professeurs de l'académie exerçant en collège, LGT et LP de toutes disciplines (histoire-géographie, lettres, documentation, arts plastiques, langues, éducation musicale...)			
<p>Vous avez besoin de définir les grands enjeux d'un sujet novateur pour le CNRD qui permet de coupler histoire de l'école et histoire de la Résistance en s'appuyant sur les avancées historiographiques ?</p> <p>Vous souhaitez découvrir les ressources locales des institutions et lieux de mémoire de l'académie (Montluc, CHR, Musée de la Résistance de la Loire et musée de Nantua) pour articuler l'histoire locale à l'histoire nationale ?</p> <p>Vous désirez être accompagnés et prendre du temps pour construire un projet et mutualiser les productions des élèves en les valorisant ?</p> <p>Ce parcours est pour vous et répondra à vos attentes.</p>				

Légende :

Formation

Transférabilité

Personnalisation



