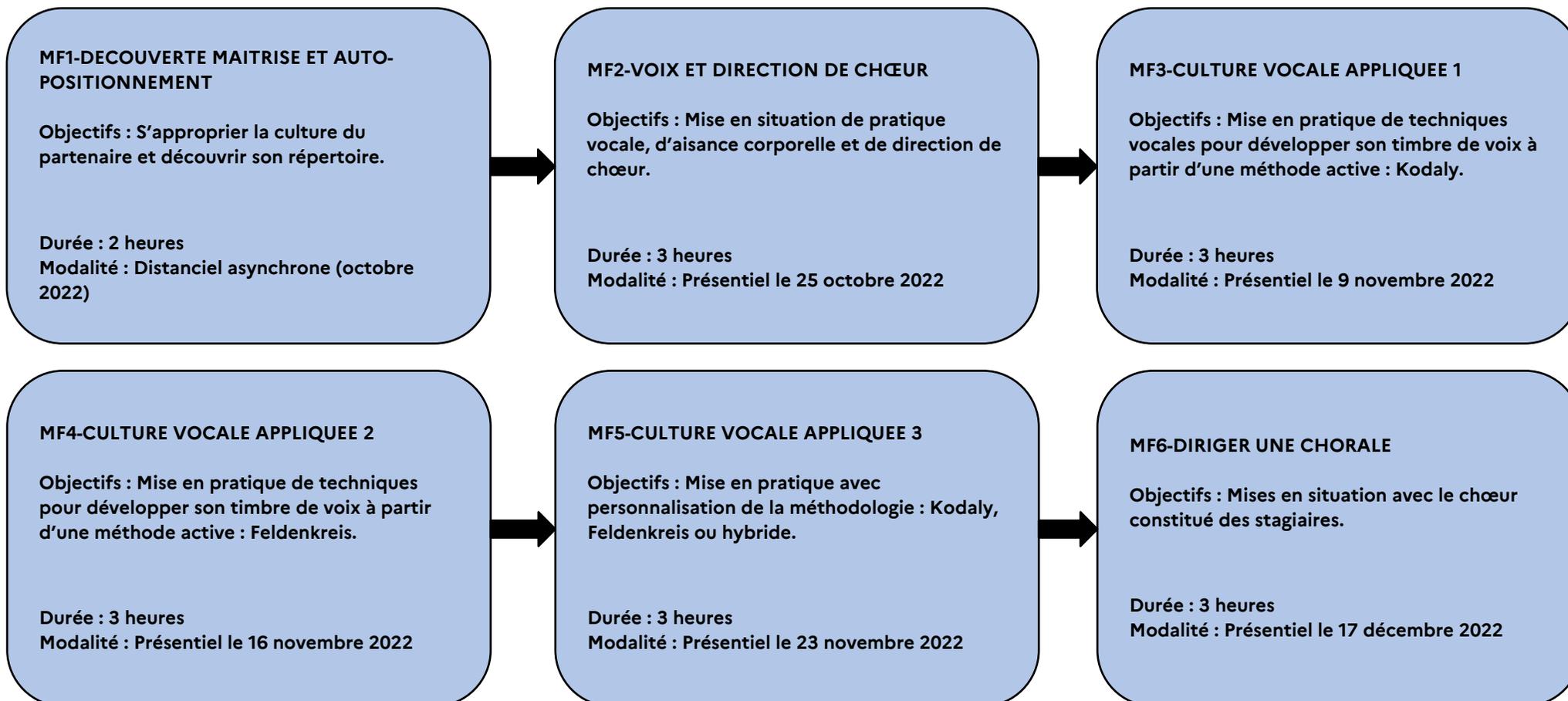
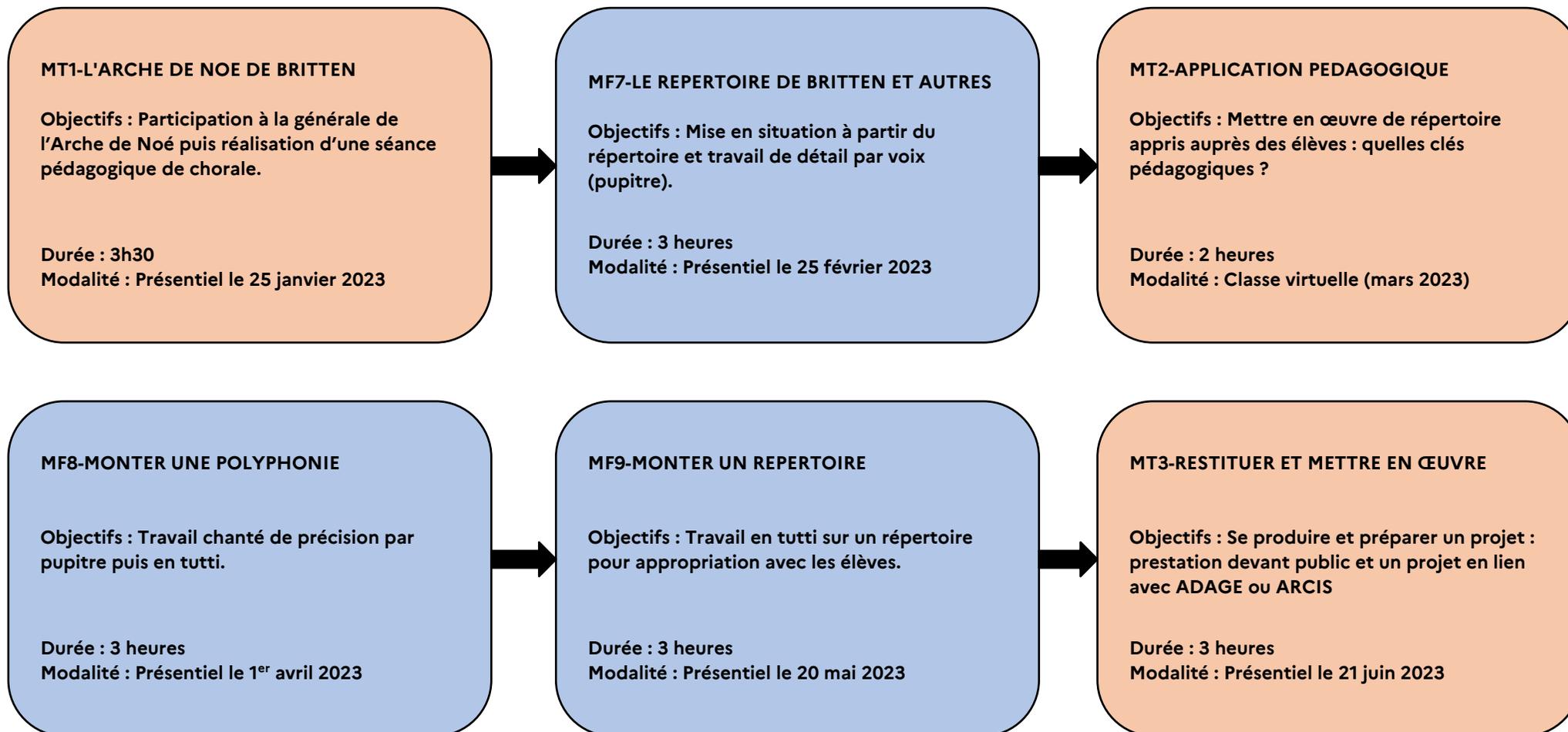


Code	Libellé	Nbre places	Durée (en h)	Durée (en mois)
22A0100258	P-CHŒUR ACADEMIQUE MAITRISE DE L'OPERA DE LYON	15	34	9
Objectif	Renforcer ses compétences musicales en direction de chœur et en chant au contact d'une structure professionnelle. Découvrir un nouveau répertoire pour monter des projets avec les élèves : l'Arche de Noé et Ceremony of Carols de Britten. Elaborer par la pratique un projet de production. Se produire en collectif avec un appui professionnel dans un cadre artistique abouti. S'approprier les différentes étapes de la formation pour réaliser des productions chorales avec les élèves.		Public désigné	
Public cible	Les professeurs des écoles, des collèges et des lycées de l'académie ainsi que les enseignants dans les structures de formation musicale territoriales, tous désirant se perfectionner dans le pilotage artistique d'un projet choral.			
Les modules de formation de ce parcours se déroulent le mercredi après-midi ou le samedi matin ou pendant les vacances scolaires.				

Légende : Formation    Transférabilité    Personnalisation





### **MP-LE CORPS, LA VOIX DE L'ENSEIGNANT**

**Objectifs : Etablir un diagnostic physiologique, artistique et postural de sa communication en classe.**

**Durée : 6 heures**

**Modalité : Présentiel**