

## Les pompiers ne manquent pas d'air

Parcours EAC 2023-2024

DAAC/PARTENAIRES

### Descriptif du projet :

À travers ce cycle, le Musée des sapeurs-pompiers Lyon-Rhône et le Service Départemental et Métropolitain d'Incendie et de Secours (SDMIS) proposent aux élèves de découvrir les risques liés à l'urbanisation de la métropole lyonnaise, ainsi que l'évolution des missions et de l'organisation des sapeurs-pompiers pour y répondre.

**Public visé** : collège (cycle 4) et lycées

**Nombre de classes concernées** : 5 classes

**Type projet** : classe entière

**Territoire** : Métropole de Lyon

### Objectifs partagés :

- Découvrir les risques liés à l'urbanisation de la métropole lyonnaise, ainsi que l'implantation des casernes du SDMIS.
- Appréhender par une balade urbaine dans le quartier de la Guillotière la mémoire des risques aquatiques et de la catastrophe de Fourvière
- Comprendre par une visite-atelier l'évolution de l'organisation et du matériel des sapeurs-pompiers
- Percevoir les risques liés à la topographie, à l'hydrographie lyonnaise et à l'urbanisation lyonnaise, et la réponse organisationnelle apportée par les sapeurs-pompiers à ces dangers.
- Comprendre l'évolution et le fonctionnement des premiers appareils respiratoires utilisés pour le sauvetage nautique et l'exploration des milieux délétères.
- Découvrir l'organisation d'une caserne, l'engagement des pompiers volontaires et la carrière d'un professionnel.
- Appréhender les modes d'opération et le matériel actuels de la spécialité *Milieu Confiné*.

### Objectifs de l'EAC :

#### RENCONTRE

- Rencontrer l'équipe de médiation du musée
- Rencontrer le coordinateur spécialité *Milieu Confiné* à la caserne Lyon-Duchère

#### PRATIQUE

- Découvrir par un jeu de plateau les risques liés à la topographie et l'hydrographie lyonnaises, ainsi que la réponse organisationnelle apportée par les sapeurs-pompiers pour y répondre

#### CONNAITRE

- Connaître les missions des pompiers et celles qui sont spécifiques à ceux de Lyon.
- Connaître l'évolution technique et organisationnelle des sapeurs-pompiers (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup>)
- Connaître le fonctionnement et le matériel actuel de la spécialité *Milieu Confiné*

### Objectifs spécifiques disciplinaires :

- Histoire et Géographie : Histoire : cycle 4, *L'Europe et le monde au XIX<sup>e</sup> siècle* ; lycée, 1<sup>ère</sup> *La Troisième République avant 1914* ; Géographie : cycle 4, *L'environnement, du local au planétaire* ; lycée, 2<sup>nde</sup> *Sociétés et environnements : des équilibres fragiles*.
- SVT : cycle 4, *La planète Terre, l'environnement et l'action humaine* ; lycée, 2<sup>nde</sup> *Érosion et activité humaine*.
- Physique-Chimie : cycle 4, *Organisation et transformation de la matière*.
- EMC : cycle 4, *La culture de l'engagement* ; lycée, 1<sup>ère</sup> *Fondements et fragilités du lien social*.

### Interventions

3h30 d'intervention avec 2 intervenants :

Vincent Bollier, médiateur culturel chargé des publics scolaires et périscolaires au Musée des sapeurs-pompiers Lyon-Rhône

Jean-Claude Planté, Adjudant-Chef Adjoint coordinateur spécialité « Milieu Confiné » au Casernement Lyon-Duchère.

**Contenus des interventions :**

- **Vincent Bollier :**

- balade urbaine autour de la caserne Lyon-Rochat pour appréhender la mémoire des risques aquatiques et de la catastrophe de Fourvière dans le quartier de la Guillotière.
- visite du musée des sapeurs-pompiers Lyon-Rhône, pour faire découvrir l'évolution de l'organisation et du matériel des sapeurs-pompiers depuis les premiers volontaires du XIX<sup>e</sup> siècle jusqu'à la professionnalisation ayant abouti à la spécialisation de certains pompiers dans le sauvetage nautique et l'extinction de feux en milieux délétables.

- **Jean-Claude Planté :** atelier-rencontre, pour comprendre l'organisation actuelle de la caserne de La Duchère, les équipements nécessaires aux différentes interventions de la spécialité *Milieu Confiné*, ainsi que les circonstances de la catastrophe du tunnel sous le Mont-Blanc.

**Contenus de la proposition :**

Histoire et Géographie, Sciences de la Vie et de la Terre, Physique-Chimie, EMC

Les risques liés à la topographie, l'hydrographie et l'urbanisation de la métropole lyonnaise

L'évolution des missions et de l'organisation des sapeurs-pompiers de Lyon

La mémoire des risques aquatiques à Lyon et de la catastrophe de Fourvière

Les différents statuts des sapeurs-pompiers volontaires et professionnels

L'organisation actuelle d'une caserne de sapeurs-pompiers

L'évolution des spécialités *Milieu Confiné* et *Sauvetage Nautique*

Les circonstances de la catastrophe du tunnel sous le Mont-Blanc, l'organisation actuelle du *Milieu Confiné* au SDMIS, ainsi que les équipements nécessaires aux différentes interventions de cette spécialité.

Calendrier	Déroulé du projet
Septembre 2023	Septembre : réunion de rentrée avec tous les enseignants engagés dans le parcours au Musée des sapeurs-pompiers Lyon-Rhône
Octobre 2023-mai 2024	Déroulement du parcours sur une période de sept semaines

**Propositions de valorisation :**

- 1) carnet de balade urbaine
- 2) cartographie métropolitaine lyonnaise des risques aquatiques et confinés
- 3) reportage photographique et/ou filmique du parcours
- 4) Approche artistique des risques majeurs

**BUDGET (par classe)**

**Dépenses :**

interventions : forfait de 140 € pour 15 participants ou 230 € pour 30 participants

**Recettes :**

Prise en charge par le Pass Culture scolaire part collective. Gratuité pour les adultes encadrants

**Ressources à disposition :** <https://museepompiers.com/ressources/>

**Contacts :**

De la structure : Vincent BOLLIER, 04.72.17.54.58, [vincent.bollier@sdmis.fr](mailto:vincent.bollier@sdmis.fr)

De la DAAC :

Eric DELOURME, chargé de mission Histoire, architecture et patrimoine : [eric-nicol.delourme@ac-lyon.fr](mailto:eric-nicol.delourme@ac-lyon.fr)

Sylvie BABIN, chargée de mission culture scientifique et EDD : [sylvie.babin@ac-lyon.fr](mailto:sylvie.babin@ac-lyon.fr)

Les inscriptions se font uniquement sur ADAGE



ADAGE : Application Dédiee A la Généralisation de l'Education artistique et culturelle.

Pour ce projet, les inscriptions se feront du 25 avril au

**22 mai 2023**

### SAISIR UN PROJET

ADAGE est accessible via ARENA avec identification à partir du mail académique.

Pour saisir un projet, il faut avoir les droits de rédacteur de projet ou de chef d'établissement. Cliquer d'abord sur le bouton "Ouvert" de la campagne en cours puis sur

Créer un nouveau projet

>>> Suivez ce lien pour accéder aux tutoriels

### RUBRIQUES À RENSEIGNER



#### 2. Le projet

Titre du projet : **Les pompiers ne manquent pas d'air**

Partenaire : Musée des sapeurs-pompiers Lyon-Rhône

Domaine(s)

Culture scientifique, technique et industrielle



#### 3. Les participants

collège (cycle 4) et lycées



#### 6. Le budget prévisionnel

Dépenses :

interventions : forfait de 140 € pour 15 participants ou 230 € pour 30 participants

Recettes :

Prise en charge par le Pass Culture scolaire part collective. Gratuité pour les adultes encadrants

### IMPORTANT

A la fin de l'appel à projets le 22 mai 2023 et dès que les commissions académiques se seront réunies pour expertiser les projets, les résultats seront publiés dans ADAGE et les notifications envoyées par la DOS seront disponibles dans les établissements début juillet 2023.

Seule l'adresse nominative académique (pré [nom.nom@ac-lyon.fr](mailto:nom.nom@ac-lyon.fr)) est autorisée par la RGDP. Pensez à vérifier régulièrement votre boîte mail.

Les chefs d'établissements et les inspecteurs doivent valider et éventuellement classer les projets entre le 22 mai et le 29 mai 2023. **Sans cette validation, les projets ne seront pas examinés en commission.**