

COLLEGE AU CINEMA

ANNÉE SCOLAIRE 2026 / 2027

La Programmation 6/5 ème



LINDA VEUT DU POULET

Chiara Malta, Sébastien Laudenbach, 2023, France, Film d'animation - 76 Min

Suite à un malentendu, Linda exige de sa mère qui l'a punie injustement de lui préparer ce délicieux plat que son père cuisinait lorsqu'elle était toute petite : un poulet aux poivrons. Paulette accepte à contrecœur, puis se rend compte que le lendemain est jour de grève générale... la chasse au poulet s'annonce pleine de rebondissements !
Bande annonce = https://www.youtube.com/watch?v=2B_qFtq5nQc



COEUR PERDU

Trois films, trois récits intimes aussi poignants que lumineux sur la difficulté de quitter son pays et ses attaches. Trois cœurs perdus, qui retrouvent parfois quelques repères mais restent marqués à jamais.

Bach-Hông Elsa Duhamel - France - 2019 - 18 min - animation 2D numérique, encre et aquarelle sur papier

Le Départ Saïd Hamich Benlarbi - France, Maroc - 2020 - 25 min - prise de vues réelles

À cœur perdu Sarah Saidan - France - 2022 - 14 min - animation 2D numérique

Bande annonce : <https://www.dailymotion.com/video/x8xs3ek>



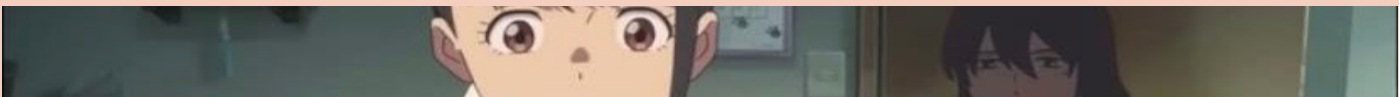
BILLY ELLIOT

Stephen Daldry, 1999, Royaume-Uni, Drame, 110 Min

1984, nord de l'Angleterre. Les mineurs du comté de Durham font grève contre la fermeture de certaines mines par la Première Ministre Margaret Thatcher. Billy Elliot, fils et frère de mineurs, pratique la boxe après l'école comme tous les garçons de son âge. Mais Billy n'est pas très doué pour ce sport. En revanche, il découvre par hasard qu'il danse bien et surtout qu'il aime ça.

Bande annonce : <https://www.youtube.com/watch?v=ChRRKiWnFEs>

La Programmation 4/3 ème



SUZUME

Makoto Shinkai, 2023, Japon, Film d'animation, 162 min

Dans une petite ville de Kyushu, une jeune fille, Suzume, rencontre un homme qui dit voyager à la recherche d'une porte. Décidant de le suivre dans les montagnes, elle découvre une porte trônant au milieu des ruines, vestige ayant survécu au passage du temps. Suzume tourne la poignée, et d'autres portes s'ouvrent alors aux quatre coins du Japon

Bande annonce : <https://www.youtube.com/watch?v=0YVb9GkRvLA>

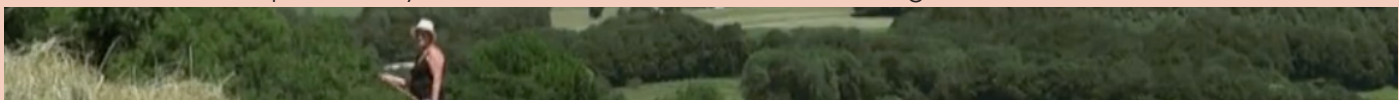


FENETRE SUR COUR

Alfred Hitchcock, 1955, USA, Film Policier, 110 min

A cause d'une jambe cassée, le reporter-photographe L. B. Jeffries est contraint de rester chez lui dans un fauteuil roulant. Homme d'action et amateur d'aventure, il s'aperçoit qu'il peut tirer parti de son immobilité forcée en étudiant le comportement des habitants de l'immeuble qu'il occupe dans Greenwich Village. Ses observations l'amènent à la conviction que Lars Thorwald, son voisin d'en face, a assassiné sa femme.

Bande annonce : <https://www.youtube.com/watch?v=GRTW95YmXmg>



LA FERME DES BERTRAND

Gilles Perret, 2024, France, documentaire, 89 min

50 ans dans la vie d'une ferme... Haute Savoie, 1972 : la ferme des Bertrand, exploitation laitière tenue par trois frères célibataires, est filmée pour la première fois. Le réalisateur leur consacre en 1997 son premier film, alors que les trois agriculteurs sont en train de transmettre la ferme à leur neveu Patrick et sa femme Hélène. Aujourd'hui, 25 ans plus tard, le réalisateur-voisin reprend la caméra pour accompagner Hélène qui, à son tour, va passer la main.

Bande annonce : <https://www.youtube.com/watch?v=HEUj2t1BWxw>