

Textes de référence : charte de l'EAC :

<https://www.culture.gouv.fr/content/download/185394/file/Charte-EAC%20vectorisee%202018%20modifi%C3%A9e.pdf?inLanguage=fre-FR>

1. Objectifs des projets EAC et CPS

Il doit être un moment privilégié pour :

- Aider les élèves à verbaliser leurs émotions et leurs ressentis à partir des œuvres et de leur propre pratique artistique ou culturelle.
- Favoriser le travail collaboratif et coopératif et la relation à l'autre qu'il soit élève, enseignant ou partenaire.
- Soutenir le développement des compétences psycho-sociales indispensables à la réussite scolaire.
- Proposer un cadre d'enseignement différent favorisant les émotions positives et une meilleure connaissance de soi afin de développer l'autonomie des élèves.
- Permettre aux élèves d'appréhender les CPS travaillées à travers les différentes étapes d'un projet en renforçant les temps dédiés à la verbalisation.

2. Exemples de CPS mobilisées

Famille de CPS	Exemples de compétences mobilisables	Exemples de mise en œuvre
Cognitives	Renforcer sa conscience de de soi	La découverte d'œuvres et de pratiques permettent aux élèves de développer leur esprit critique. La pratique artistique (théâtre ou danse par exemple) peut être un outil de pleine attention et de régulation de soi.
	S'auto-évaluer positivement	Par le recul qu'il propose sur sa pratique, l'élève parvient à exprimer ses intentions de manière positive. La possibilité de présenter son parcours EAC à l'oral du DNB lui permet de valoriser son parcours de manière réflexive.
	Résoudre des problèmes de façon créative et efficace Prendre des décisions constructives	La démarche de projet qui implique l'expérimentation développe la créativité permet à l'élève de faire des choix éclairés. L'erreur peut être une source d'apprentissage.
Émotionnelles	Renforcer sa conscience des émotions	L'EAC touche le domaine du sensible. L'élève apprend à identifier, comprendre et réguler ses émotions grâce au langage et à la verbalisation.
Sociales	Communiquer de façon efficace et positive	L'EAC se développe dans un cadre partenarial où la relation à l'autre est essentielle. Il s'agit pour l'élève de communiquer avec l'intervenant et les autres élèves du groupe de manière constructive dans une écoute active et empathique.

Famille de CPS	Exemples de compétences mobilisables	Exemples de mise en œuvre
		Les relations entre adultes et la coopération qui s'exerce entre eux ont valeur d'exemple pour les élèves.
	Résoudre les difficultés relationnelles	Coopérer pour mener à bien un projet collectif, s'entraider pour que chacun puisse mettre en exergue ses compétences.

Les enseignants sont amenés à mettre en exergue les compétences psychosociales qui sont développées à chaque étape du projet EAC. Les temps de verbalisation et d'auto-évaluation sont essentiels : ils permettent un retour réflexif sur la pratique. Au fil de son parcours EAC, par répétition, l'élève s'approprie un cadre de travail où les CPS prennent toute leur place.

3. Indicateurs de suivi et de plus-value des CPS

Dimension observée	Exemples d'indicateurs	Outils / sources
Ouverture à l'altérité	Capacité des élèves à s'intéresser à des domaines divers et à développer leur esprit critique.	Traçabilité du parcours de l'élève en EAC via Adage. Complémentarité des parcours scolaires et péri ou extra-scolaires.
Confiance en soi	Développer et affirmer son expression personnelle et affirmer ses choix et ses goûts.	Engagement dans un projet, esprit d'initiative. Valorisation des parcours éducatifs en pied de bulletin ou sur parcours SUP. Le choix du parcours EAC à l'oral du DNB. Les choix d'orientations (y compris sur les dimensions scientifiques).
Coopération / communication	Niveau d'entraide observé / capacité à demander de l'aide, à échanger avec les autres / capacité à témoigner d'une expérience lors des valorisations.	Valorisation des projets collectifs et rayonnement de l'établissement (communication via l'ENT, nombre de partenariat, expositions ou restitutions sur le territoire) Progrès des élèves sur les fondamentaux en oral et en écrit.
Impact global	Amélioration du climat scolaire, meilleures relations entre les élèves, amélioration de la motivation des élèves, lien aux familles.	Baisse du nombre d'incidents et d'incivilités dans la classe. Capacités des élèves à conduire des projets ensemble et à s'exercer à « faire société ».

Ressources et outils mobilisables

- Outils de suivi du parcours de l'élève en EAC : Adage
- Marguerite CPS et EAC : <https://www.ac-lyon.fr/eac-et-competences-psychosociales-130034>
- Formations en EAC en lien avec l'EAFC
- Site DAAC : <https://www.ac-lyon.fr/education-artistique-culturelle>
- Numéro Art'Ure EAC & CPS : <https://www.ac-lyon.fr/media/62247/download>