

#### Objectifs pédagogiques :

- Comprendre, partager et respecter les valeurs humanistes de solidarité
- Utiliser des techniques d'expressions artistiques pour transcrire des connaissances historiques
- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique à travers la création artistique
- Susciter le débat et les rencontres avec des artistes et des œuvres

#### Descriptif du projet :

L'objectif est la transmission de la mémoire permettant aux élèves de se rassembler autour d'évènements historiques qui ont construit notre pays mais aussi de partager le sentiment d'appartenance à la même nation et à ses valeurs républicaines. Ce projet artistique, historique et citoyen permet à cinq établissements de vivre à travers différents ateliers artistiques la Grande Guerre.

Deux journées à Lyon sont nécessaires : une dans le cadre d'une journée banalisée, l'autre pour la restitution du projet artistique.

Les élèves travailleront donc de façon interdisciplinaire dans l'établissement dans différentes matières : histoire, musique, français... A travers l'art, les élèves transcrivent leurs connaissances sur 14-18 et leurs émotions par la création artistique (chanson, théâtre, chorégraphie, dessins, ...) montrant ainsi que ces hommes ont su résister et garder leur dignité

Lors d'un concert au mois de juin les cinq classes concernées se retrouveront pour produire leur création dans une salle de spectacle et auront la possibilité de participer à des moments commémoratifs par exemple le 11 novembre.

Participation à différents concours sur la première guerre mondiale et sur la citoyenneté.

L'ensemble des productions sera rassemblé sur un site internet afin de mutualiser et mettre en valeur le projet.



**Niveaux concernés :** 3<sup>ème</sup> et seconde, première et lycée professionnel

#### Différentes étapes du projet :

Une journée de formation pour les enseignants en septembre en présence des partenaires.

#### Une première visite pour les élèves :

- Atelier aux archives métropolitaines et départementales de Lyon « La vie dans le Rhône durant la première guerre mondiale »
- Atelier mallette pédagogique à partir d'objets de 14-18, « Raconter la guerre autrement » animé par l'ONAC-VG
- Rencontre avec Julien Genevoix « Maurice Genevoix, des tranchées au Panthéon » association Je me souviens de ceux de 14
- Exposition « Maurice Genevoix » de l'ONAC-VG
- Visite de la nécropole nationale de la Doua Villeurbanne

#### En classe :

Intervention artistique de 10 heures par le théâtre des Marronniers.

**Une deuxième visite des élèves :** Fin juin, restitution de la production artistique de tous les élèves qui ont participé au parcours dans une salle de concert.

**Financement :** Education nationale, Conseil départemental de la région Rhône Alpes.

Pour les collèges une demande de financement doit être demandée au chef d'établissement en juin si votre établissement est éloigné de Lyon

Pour les lycées, faire la demande à la région en juin si vous avez besoin d'un moyen de transport.

#### Financement propre de l'établissement :

Pour les établissements de la métropole, remplir le formulaire sortie scolaire de TCL qui donne accès gratuitement au transport

[https://drive.google.com/file/d/15\\_5VUVg1iHQ77Dd5qxS0oh9pSQ0ANdTd/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/15_5VUVg1iHQ77Dd5qxS0oh9pSQ0ANdTd/view?usp=sharing)

Prévoir 10 euros par élèves pour se rendre à un concert ou une pièce de théâtre.

**Partenaires culturels :** les archives métropolitaines et départementales de Lyon, le théâtre des Marronniers, l'association « Je me souviens de ceux de 14 »

**Partenaires institutionnels :** Education Nationale DAAC du rectorat de Lyon, l'Office National des Anciens combattants (ONAC-VG), Mémorial National de la prison de Montluc

**Inscription :** appel à projet EAC sur la plateforme Adage de l'éducation nationale.

**Renseignements :** Linda Dugrip

Chargée de mission

06 75 01 42 75

[linda.dugrip-lelong@ac-lyon.fr](mailto:linda.dugrip-lelong@ac-lyon.fr)