

# Nos intelligences

Délégation Académique à l'éducation artistique et à l'Action Culturelle  
Théâtre Le Ciel

## DESCRIPTION & OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Ce parcours s'appuie sur la pièce : *Nos intelligences*, qui traite de la question de l'intelligence artificielle. Ce thème sera le propos d'un travail d'écriture, de mise en voix et de réflexion autour de la thématique des nouvelles technologies. L'ouverture à la culture scientifique se fera à travers la science-fiction - thème central dans la pièce.

### Description

. TEMPS D'ECRITURE – un ou plusieurs ateliers (2h à 6h) en demi-classe, pour que chaque élève produise un monologue ou un dialogue inspiré d'un des thèmes de la pièce *Nos intelligences* (dialogue avec une intelligence artificielle, récit d'une aventure avec une IA, science-fiction, etc...).

. TEMPS DE MISE EN VOIX DES TEXTES DES ELEVES (2h à 4h), toujours en demi-classe : exploration de la texture d'une scène, prise en charge des personnages par les élèves, travail du chœur.

### Objectifs

. Des discussions autour de l'intelligence artificielle, à la faveur des thèmes soulevés dans les textes en écriture.

. Le déploiement d'un imaginaire personnel par l'écriture (ancrage dans la réalité de chaque élève).

. La mise en lumière de la parole de chacun, avec la valorisation de chaque écriture singulière : les intervenant et intervenantes (comédien et comédiennes professionnel/les) lisent en classe tous les textes produits et qui ne seraient pas travaillés lors d'un atelier de mise en voix collective.

. Les textes produits pourront donner lieu à une valorisation au sein de l'établissement ou à une production académique (mise en ligne des productions écrites, enregistrement des textes...).

## CARACTERISTIQUES

- Niveau(x) concerné(s) : **de la 4<sup>e</sup> à la Terminale**
- Zone concernée (académie, département, communes...) : **Métropole de Lyon**
- Nombre total de classes pouvant participer au parcours : **1 à 5 classes**
- Tarif de l'offre pass Culture négociée (hors spectacles) : **260 à 1040 € (en fonction du volume horaire choisi)**
- Nombre d'heures d'intervention : **2 à 8h pour les élèves, avec deux intervenants, soit 4 à 16h d'intervention.**

- Tarif prévisionnel de l'Ecole du spectateur : **1 spectacle / 5€ par élève / spectacle**  
**Nos intelligences**
- Nom de l'intervenant : **Matthieu Loos, auteur, metteur en scène et comédien et son équipe artistique**

## CALENDRIER / ETAPES PRINCIPALES

- Novembre / Décembre : Rencontre avec l'équipe artistique et l'équipe du Théâtre le Ciel
- 12 ou 13 décembre 2024 : représentations scolaires du spectacle *Nos intelligences*
- Décembre à février : Ateliers autour du spectacle

## CHARGES DE MISSION REFERENTS

**David RIGNAULT**, chargé de mission 'Théâtre' à la DAAC de Lyon

[david.rignault@ac-lyon.fr](mailto:david.rignault@ac-lyon.fr)

**Romain VEDRENNE**, chargé de mission 'Culture scientifique, technique et industrielle' à la DAAC de Lyon

[romain.vedrenne@ac-lyon.fr](mailto:romain.vedrenne@ac-lyon.fr)

## CONTACT AU SEIN DE LA STRUCTURE

**Flora NESME**, responsable des relations avec les publics

[f.nesme@theatreleciel.eu](mailto:f.nesme@theatreleciel.eu) / 06 17 29 97 44